Join Judil

د. كازم البثلاوي

هارالش**ررة**



التغيير من أجل الاســــتقــرار

الطبعتة الأولمت ۲۱۱۱ هـ - ۲۹۹۲ م

اقلقرة ۱۶ شارع جراد حس. هاف ۲۹۳۴۵۷۸ ۲۹۳۴۸۱۴ بَيرِت: ص ب ٢٠٠٨ مَاف ١٩٨٩٩ - ١٧٧١٨ - ١٢٧١٨ براب دائسررق - الكسس SHOROK 20178 LE

د. دَــازم البِبْلوم



تقديسم

هذا هو الجزء الثالث في سلسلة كتابات عن أوضاعنا الاقتصادية والسياسية المعاصرة . ففي ١٩٨٥ أصدرت « في الحرية والمساواة » ، وفي ١٩٨٩ صدر « محنة الاقتصاد والاقتصاديين » . وفي كلا الكتابين تناولت بالمناقشة عددًا من القضايا السياسية والاقتصادية التي طرحت على الساحة واختلف حولها الرأي العام . وهي قضايا تمس مصيرنا ، وطبيعة النظام الاقتصادي والاجتماعي الذي نعيش فيه ، واتجاهات المستقبل ، وموقفنا منها . وهي أمور تحتاج من مفكرينا وأصحاب الرأي ، أن يدلوا بدلوهم فيها . واختلاف الرأي لا يفسد للود قضية ، بل إنه من خلال هذا الاختلاف وعن طريق التحاور بين الآراء والاجتهادات تبرز الحقيقة أو في الأقل تبرز جوانب منها .

وقد أتيح لى خالل الفترة الأخيرة المشاركة بالرأى في عدد غير قليل من القضايا المطروحة ، وذلك بنشر بعض المقالات والدراسات في بعض صحفنا المصرية والعربية . وإذ أعيد نشرها هنا كاملة غير منقوصة حيث إن ظروف النشر في الجرائد والصحف اليومية قد تتطلب الإيجاز أو الحذف فأملي أن يساعد ذلك على مزيد من الوضوح والاتساق في عرض الأفكار . فكما في الكتابين السابقين من هذه السلسلة ، فإن هذه المقالات والدراسات تمثل إلى حد كبير وحدة فكرية متكاملة قد تستحق أن يتضمنها مؤلف

واحد وقد كان حسن الاستقبال الذي لقيه كل من « الحرية والمساواة » و « محنة الاقتصاد والاقتصاديين » ، دافعًا لي لإخراج هذا الجزء الثالث من نفس المجموعة . وساعد على ذلك أيضًا ما أشعر به من أننا على اعتاب مرحلة جديدة من مناقشة عدد غير قليل من المسلمات والتي كانت حتى وقت قريب تنبو عن التساؤل بله المعارضة . ومهد لهذا الجو الجديد ما عرفه العالم، وخاصة منذ نهاية الثمانينات وبداية التسعينيات، من انهيار نظم اجتماعية كاملة وأعادة النظر في أفكار ومبادئ سيطرت على عدد غير قليل من مثقفى العالم وخاصة في الدول النامية . إن أحداث الاتحاد السوفيتي ودول أوربا الشرقية لا يمكن أن تترك المراقب الأمين دون انفعال أو معادة للتفكير . وصاحب ذاك وعاصره تغيرات كبرى في الأوضاع الاقتصادية العالمية ، وفي ظروف الاتصالات والمعلومات وغدًا العالم أقرب إلى « القريسة العالمية » . وفي هذا الجو العالمي الجديد استعادت الليبرالية -بشقيها الاقتصادي والسياسى ـ مكانتها ، وكانت قد تخلت عنها طوال معظم القرن ، حينما طغت الأفكار الاشتراكية والسياسات التدخلية على الأذهان . والآن يبدو أن الدعوة إلى أحياء اقتصاد السوق من ناحية وتكريس مظاهر الديمقراطية الليبرالية وحماية حقوق الإنسان من ناحية أخرى ، هي الدعوة الأكثر قبولا واستجابة من معظم القطاعات.

وفي هذا الإطار فإنه يبدو أن الدعوة إلى « التغيير » هى الأكثر اتفاقًا مع روح العصر. فقد مر زمن ساد فيه الاعتقاد بأن التغيير عدو الاستقرار ومهدد له ، وإذا بالأحداث تؤكد لنا ، على العكس ، بأن التغيير ، في الاتجاه السليم وفي الوقت المناسب ، هو أهم دواعي الأستقرار ، وأكثرها ضمانًا ،،. ومن هنا جاء عنوان هذا المؤلف ؛ « التغيير من أجل الاستقرار »

والمقصود بطبيعة الأحوال التغيير الموضوعي ؛ في السياسات والتوجهات

والمؤسسات ، أما التغيير الشكلي في المسميات أو الأشخاص فقد يكون أكثر وبالاً إذا لم تصاحبه توجهات جديدة وسليمة . وقد كان من المكن وبنفس المنطق أن يطلق على هذا المؤلف « الاستقرار من أجل التغيير » ، ما دام الغرض هو توفير الشروط الموضوعية لملاحقة العصر وتطوراته . فالإصلاح الاقتصادي والسياسي في جوهره تغيير شامل في نظمنا ومؤسساتنا .

وقد قسمت المقالات والدراسات في هذا المؤلف إلى سنة أقسام . تناولت في الأول فكرة التغيير ذاتها وعلاقتها بالمستقبل، وانتقلت في القسم الثاني لمحاولات معاندة التاريخ بفرض نظم اجتماعية جاوزها العصر أو التعلق بأحلام وردية عن « مدينة فاضلة » أو التخلي الكامل عن المسئولية استنادًا إلى « مؤامرة » غيبية تحرم الأفراد والجماعات حرية الاختيار والتغيير . ونظرًا لأن الكثير من قضايا التغيير المطروحة إنما تتعرض للانتقال من نظم « التخطيط المركزي » إلى نظم « اقتصاد السوق » ، فقد خصصت لكل منهما قسمًا يتناول بعض جوانبهما . ولا يخفى أن التغيير ليس مجرد تبديل حال بحال ؛ إلغاء قديم وإحلال جديد ، وإنما التغيير هو عملية طويلة ومعقدة ، وأخطر ما فيها هو ما يحدث في خلال « مراحل الانتقال » والتي لم ينزو القديم فيها كلية من ناحية ، ولم يستقر فيها الجديد تماما من ناحية أخرى. ولذلك فقد تضمن القسم الخامس من هذا المؤلف بعض مشاكل المراحل الإنتقالية . وبوجه خاص فإنه نظرًا لأن الإصلاح الاقتصادي في مصر قد تضمن ، في جوانب منه ، إصلاح بعض الاختلالات المالية والنقدية ، فإن الأمر لم يخلو من إثارة مشاكل أخرى نتيجة لهذه الإصلاحات وقبل أن يكتمل البناء الاقتصادي والمالي المناسب. وأخيرًا ونحن نتجه إلى اقتصاد السوق، وهو اقتصاد يقوم على أساس الحساب الاقتصادي السليم لكافة الوحدات الاقتصادية ، فإن النقود - والاقتصاد النقدى بصفة عامة -

مدعوان للقيام بدور رئيسي في هذا الاقتصاد . وفي وقت لم تزل تطرح فيه بعض التساؤلات وخاصة فيما يتعلق بقضية الربا ، فقد رأيت إنه من المناسب أن أتناول قصة النقود . فرغم تغلغل النقود في حياتنا اليومية ، فإن ظاهرة النقود عرفت تطورًا هائلاً كاد يغير من معالمها وقد لا يكون من المبالغة القول بأن حقيقة النقود أصبحت تخفي على العديد من غير أهل التخصص . ولذلك فقد رأيت إنه من المصلحة لعلماء الدين والشرع - ناهيك عن عامة المسلمين - أن يحيطوا بطبيعة النقود كما يراها أهل التخصص . وعندئذ ، وعندئذ فقط ، يمكن مناقشة أحكام الشرع في الفائدة أو الربا .

واليوم إذا أقدم إلى القارئ « التغيير من أجل الاستقرار » فإنه مع « في الحرية والمساواة » و « محنة الاقتصاد والاقتصاديين » ليس إلا خطوة أخرى على نفس الدرب ، وذلك بمناقشة قضايانا المطروحة بقلب وعقل مفتوحين . وأملي أن يسهم مع سابقيه ، في تعميق ادراكنا للأحداث من حولنا . والله نسأل أن يلهمنا جادة الصواب ، وعليه التوفيق .

حانمي لببلاديسيك

مصر الجديدة ٢٣٠ نوممبر ١٩٩١

١- التغييـــر:

* عالم جديد

* التغيير

* في السياسة والاقتصاد والأخلاق

* صناعة المستقبل



١ = عسائم جسدیت (*)

يحتفل العالم العام القادم بمرور خمسمائة سنة على رحلة كرستفر كولومباس إلى أمريكا سنة ٢٩١٢ . وتعددت الكتب التي صدرت بعنوان ٢٩١٢ بإعتباره تارخيًا تقريبيًا يفصل بين عالمين ؛ العصور الوسطى من ناحية والعصر الحديث من ناحية أخرى . ففي خلال الخمسين سنة التي سبقت أو لحقت هذا التاريخ قامت أهم الأحداث أو الوقائع والتي أنهت العالم القديم - العصور الوسطى - وفتحت الأبواب للعالم الحديث . ففي ٢٥٥ سقطت القسطنطينية أمام قوات محمد الفاتح معلنة انتهاء آخر معاقل الإمبراطورية الرومانية الشرقية . وفي ٥٥٥ ظهرت أول طبعة الكتاب المقدس بعد اكتشاف جوتنبرج للطباعة مؤذنة بذلك بفتح الطريق أمام الثقافة العامة مع ظهور المطبعة . وفي ٢٥٧ ولد كوبرنكس والذي أمام الثقافة العامة مع ظهور المطبعة . وفي ٢١٤ ولد كوبرنكس والذي والشمس من الدورة الفلكة . وفي ٣٨٥ المفاهيم القديمة عن مركز الأرض والشمس من الدورة الفلكية . وفي ٣٨٥ ولد مارتن لوثر والذي أدى نشاطه عم معاصره كالفن - بعد أربعين عامًا إلى الإصلاح الديني وأكبر شقاق عرفته الكنيسة . وفي خلال هذه الفترة ظهرت أعمال ليوناردو دافنشي وميكل أنجلو ورفائيل في الرسم والنصت . كما تمت خلال نفس الفترة رحلة أنجلو ورفائيل في الرسم والنصت . كما تمت خلال نفس الفترة رحلة أنجلو ورفائيل في الرسم والنصت . كما تمت خلال نفس الفترة رحلة أنجلو ورفائيل في الرسم والنصت . كما تمت خلال نفس الفترة رحلة أنجلو ورفائيل في الرسم والنصت . كما تمت خلال نفس الفترة رحلة أنجلو ورفائيل في الرسم والنصت . كما تمت خلال نفس الفترة رحلة أنجاب خلال هذه الفترة طهرت أعمال ليوناردو دافنشي وميكل

^(*) نشرت في جريدة الوطن الكويتية وجريدة عالم اليوم بتاريخ ٢٩ أكتوبر ١٩٩١

فاسكوداجاما (١٤٩٧) حول رأس الرجاء الصالح. وفي السياسة والأخلاق كتب ميكيا فيني كتباب « الأمير » (١٥١٣) وتوماس مور « اليوتوبيا » (١٥١٦) وغير بعيد عن ذلك كان مولد جاليليو وشكسبير (١٥٦٤). وهكذا كانت رحلة كولومباس رافدًا ضمن روافد متعددة تصب في نهر التغيير العظيم والدي أدى إلى قيام عصر النهضة والثورة العلمية والإصلاح الديني وظهور القوميات ؛ أو بعبارة أخرى بزوغ فجر العصر الحديث.

والآن ونحن على مشارق القرن الحادي والعشريان نكاد نقف على عتبة أخرى من عتبات الانتقال إلى عالم جديد . فالتغيرات التي لحقات وتلحق الحياة الاقتصادية والتكنولوجية والسياسية خلال العقدين الأخيرين تكاد تنبىء بأننا نخرج إلى عالم جديد لم تظهر بعد ملاحه الكاملة .. وإن كان يبدو .. على أغلب الاحتمالات .. إنه سيكون مختلفًا عما عرفناه في الماضي . يبدو .. على أغلب الاحتمالات .. إنه سيكون مختلفًا عما عرفناه في الماضي . حقًا أن التغيير هو سنة الحياة ، ولا شيء يبقى على حاله ، فالصغير يكبر ، والقديم ينزوي ويختفي . ومع ذلك فيظل مع هذه التغيرات هنا وهناك طابع مشترك تسمح بالقول بالاستمرارية .. رغم مظاهر التغيير .. وبما يمكن معه أن نتعرف على العصر الذي ننتمي إليه . ولكن تجيء لحظات يكون التغيير فيها جوهريًا وأساسيًا بحيث أن عناصر الإنقطاع والأنفصال تبرز على عناصر الاستمرار والاتفاق . وهو ما حدا بالكثيرين إلى الختيار عام ٢٩٤٢ .. أو ما قبل ذلك أو بعده بقليل ... كتاريخ فاصل بين العصور الوسطى والعصر الحديث . فهل نحن على موعد آخر مماثل ؟

إن الحديث عن شورة صناعية جديدة ــ عصر المعلومات ـ قد بدأ منذ سنوات ليست بعيدة ، ربما لا تجاوز العقدين . حقًا لقد عرفت الصناعة تطورًا مستمرًا منذ الثورة الصناعية في انجلترا في منتصف القرن الشامن

عشر . ومازالت الصناعة تكتسب كل يوم مجالًا جديدًا أو تدخل إلى مناطق جديدة . ومع ذلك فإنه ومنذ ستينيات هذا القرن عرفت الصناعة تطورًا جديدًا ، ليس مجرد زيادة كمية أو مجرد إضافة إلى الحجم أو الإنتاجية ، وإنما تغير أساس في الوجهة والطبيعة . لم تعد الصناعة مجرد إضافة للطاقة أو تحويلًا للمادة بكفاءة أكبر، وإنما انتقل محور الأهتمام من الطاقة إلى المعلومات ، فالصناعة الحديثة ترتبط بشكل أكبر بمعالجة المعلومات ، تجميعًا وتصنيفًا واستخدامًا . إذا كانت الصناعة التقليدية ـ من حديد وصلب وآلات وأجهزة - تضيف إلى طاقة الإنسان وقدراته المادية ، فإن الصناعة الحديثة تضيف إلى ذكائه وقدراته العقلية . ومن هنا كانت الصناعة الحديثة تدور حول الاتصالات والمواصلات والإلكترونيات. وأبرز مظاهرها هي الحاسبات الآلية . وهكذا انتقلت الصناعة من مجال الطاقة والسيطرة عليها وحسن استخدامها وتسخيرها لخدمة الإنسان ، انتقلت مع ثورة المعلومات إلى مجال الذكاء والقدرات العقلية بمزيد من السيطرة على المعلومات وتحسين اتخاذ القرار. وارتبط مع هذا التطور تطور مقابل ، فلم تعد الموارد الطبيعية هي الأساس الجديد للصناعة الحديثة . فإذا كانت انجلترا _ وهي صخرة من الفحم _ هي بداية الصناعة التقليدية بما توافر لها من موارد طبيعية مساشرة أو غير مباشرة ، فإن اليابان ـ العارية تمامًا من الموارد الطبيعية - تكاد تمثل نموذج الصناعة الحديثة في الإلكترونيات والحاسبات ، وفي الولايات المتحدة الأمريكية فإن أكثر المناطق تقدمًا في الصيناعة الحديثة ليست أكثرها سخاء من موارد الطبيعة بل أقدرها على البحث والعلم في المناطق القريبة من مراكز البحوث سواء في كاليفورنيا أو في بوسطن. وهكذا يبدو أن الصناعة الحديثة لا تضيف فقط إلى قدرات الانسيان الذهنية ـ بعدان حررت الصناعة التقليدية الإنسان من عبودية

العمل اليدوي ـ وإنما تستند هذه الصناعة إلى الفكر والعلم بأكثر مما ترتبط بالمواد الطبيعية .

ويعاصر هذه الثورة الصناعية الجديدة في الاتصالات والمعلومات. والتي وحدت من أجزاء العالم في قرية كبيرة ـ ثورة مالية واقتصادية أخرى تكاد تربط العالم اقتصاديًا في اقتصاد عالمي جديد . ففي الماضي كادت أن تصبح معها الدولة الوطنية وحدة اقتصادية متكاملة بصناعتها ونقدها المحلى، ولم تكن العلاقات الدولية إلا مجرد هامش يضاف إلى الاقتصاد الوطني . أما الجديد فإننا نكاد نلمح اقتصادًا عالميًا ، ليس فقط من حيث التجارة سواء في المواد الأولية أو السلم النهائية ، وإنما لقد أصبح الإنتاج نفسه عالميًا تتوزع أجزاؤه على مختلف الحول والمناطق ، وتسيطس عليها شركات عابرة للجنسيات . فلم نعد أمام سلعة وطنية قد تباع في السوق الدولية ، بقدر ما نحن بصدد إنتاج دولي منذ البداية . ولذلك لم يكن غريبًا أن يكون نمو التجارة الدولية بحوالي ضعف معدلات نمو الاقتصاديات المحلية ، وفي نفس الوقيت فإن التجارة في مكونات الإنتاج من سلم وسيطة جاوزت بمراحل التجارة في السلم النهائية أو الموارد الطبيعية . لقد أتجه الإنتاج ليصبح عالميا. ومع هذا التطور العالمي في شكل الإنتاج الصناعي، فإن الأدوات المالية أخذت بدورها طابعًا عالميًا . فبالنقود لم تعد مجرد أداة للسياسة المحلية ، وإنما ارتبطت بما يحدث في العالم . فالدولار مثلاً لم يعد مجرد عملة وطنية تتداول في الولايات المتحدة بقدر ما أصبح عملة عالمية، وفي نفس الوقت فإن سياسات أسعار الفائدة على العملات المختلفة أصبحت تخضع للأوضاع العالمية . فلا تستطيع دولة أن تنسلخ بسياسة مستقلة لأسعار الفائدة أو أسعار الصرف دون أن تأخذ في الاعتبار ما يحدث في أسواق العملات الأخرى . وجاءت ثورة المعلومات والاتصالات

وحررت النقود من كل مظهر مادي ، فإذا هي تنتقل عبر الحدود من خلال نبضات الكترونية أو ومضات لاسلكية . فالنقود لم تعد تنتقل ماديًا في حقائب أو صناديق ، وإنما تنتقل عبر الأثير في شكل تلكسات أو مجرد تغيير في القيود المحاسبية في حسابات البنوك

ولم يقتصر الأمر على النقود بل أن الأصول المالية من أسهم وسندات أصبحت تتداول عبر البورصات العالمية دون كثير من الاعتبار للحواجز أو الحدود السياسية . وهكذا فإن الثروة المالية ـ من أسهم وسندات _ أصبحت هي الأخرى عالمية تنبو على الحواجز والحدود السياسية . فما يتداول في بورصات لندن ونيويورك وطوكيو وهونج كونج وغيرها يشمل صناعات ومديونيات لشركات ينتشر نشاطها حول أرجاء المعمورة .

وفي هذا الوقت الذي يتغير فيه شكل الإنتاج الصناعي وطبيعة المواد الأولية والقدرة على الاتصال ونقل المعلومات وظهور أشكال الثروة العالمية المجديدة، في هذا الوقت بدأ الحديث عن أوربا ١٩٩٧ ومجاوزة الحدود السياسية لحدول أوربا التي كانت مسرحًا لأبشع الحروب الدينية شم السياسية خلال القرون الماضية، وفي نفس الوقت بدأت أمريكا الشمالية الولايات المتحدة الأمريكية وكندا والمكسيك في التقارب الاقتصادي وإزالة أسباب الحواجز والقيود. وهناك حديث قريب من ذلك في منطقة المحيط الهادى بين اليابان وجيرانها.

وقبل أن تتحقق هذه الخطوات على طريق الوحدة الأوربية والأمريكية والأسيوية ، إذا بإنفجار لا يقل خطورة يزيل واحدًا من أهم العقبات أمام الاتجاه العالمي ، وهمو المتعلق بروال أو إزالة الحواجسز المذهبية أو الإيديولوجية . فإنقسام العالم إلى نظامين ؛ رأسمالي من ناحية ، وإشتراكي أو شيوعي من ناحية أخرى والذي استمر لأكثر من نصف قرن ، إذا به في

سنوات قليلة ينهار تمامًا فمنذ دعوة جورباتشوف في منتصف الثمانينيات لإعادة النظر في النظام الإشتراكي، إذا بالشيوعية تنهار في كافة دول أوربا الشرقية. وجدار برلين الذي كان رمزًا للانفصال وحاجزًا بين نظامين إذا به ينهار فجأة وتعود ألمانيا الشرقية جزءًا من ألمانيا الموحدة. ومازالت التفاعلات تأخذ مداها في الاتحاد السوفيتي كما في دول أوربا الشرقية. وهكذا أضيفت ضربة أخرى للحدود في شكلها المذهبي بعد أن تأكل العديد من الحواجز السياسية والاقتصادية. وقبل ذلك، ومعه أصبحت الصحافة والأخبار عالمية تجاوز الحدود، وكان العلم والفنون قد تخطى هذه الحدود منذ زمن طويل.

وأمام كل هذه التطورات لم تزل دول العالم الثالث وبخاصة الأقل قدرة على التغيير والمتابعة - في موقف الغريب، وربما - إذا لم يساعدها الحظ أو حسن التدبير - فقد تصبح أيضًا في موقف الطريد.

هذا عالم جديد يتشكل . فهل نعبي ما يتم حولنا ، ونحاول أن نشارك فيه؟ هذا هو السؤال . والجواب غير واضح . والله أعلم .

٧ ۽ ائتفيب د (*)

تناقش قضايا التغيير في مصر والخارج بمناسبة ما يجري من تعديلات وتطورات على الأوضاع السياسية والاقتصادية في عدد غير قليل من الدول، وخاصة الدول الاشتراكية في الاتحاد السوفيتي وشرق أوربا. وفي نفس الوقت فإن الحديث عن التغيير هو أحد القضايا المثارة دائمًا في مصر.

كثيرًا ما يخشي من اثارة فكرة التغيير رغبة في تحقيق وحماية لأستقرار، كما لو كان التغيير مهددًا أو معرقلًا للأستقرار، ويحتاج الأمر إلى تفهم مدلول التغيير وأهميته، وكيف أن التغيير قد يكون مطلوباً من أجل الأستقرار، وأن عدم التغيير، أو بالأحرى مقاومة متطلبات التغيير، كثيرًا من كان من أسباب تهديد الأستقرار. فالتغيير ليس مناقضًا للأستقرار بل قد يكون من أهم مقوماته. والأستقرار ليس معناه الجمود وعدم التغيير بل معناه التلاؤم بين الظروف والأوضاع والنظم والقواعد. وكما أن الظروف والأوضاع في تغير مستمر، فكذا ينبغي أن تكون النظم والقواعد، وعدم مسايرتها لتطور هذه الظروف والأوضاع يولد المصادمات والانفجارات وبالتالي يهدد من أساس الأستقرار. فالأستقرار يتطلب توازناً مستمرًا بين

^(*) نشرت في جريدة الأهرام بتاريخ ١٤ يناير ١٩٩٠ .

ظروف الحياة من ناحية والنظم والقواعد من ناحية أخرى، وهو توازن لا يتحقق إلا بمتابعة هذه التطورات وأحيانًا بالإسراع بها وليس بالوقوف أمامها، أو قل إنه توازن متحرك أقرب إلى توازن راكب الدراجة يستمر طالما كان متحركًا إلى الأمام، ويختل وقد يسقط من فوق دراجته إذا توقف عن السير. التغيير من سنن الحياة، والأستقرار إستجابة لاحتياجها بما في ذلك إجراء التغيرات الضرورية.

الحق أن قضية التغيير تطرح في الواقع ، قصة الإنسان في سعيه الدائم نحو الكمال . حقّا لقد خلق الإنسان قاصرًا ، فالكمال شه وحده . ولكن ، مع هذا القصور وبه ، استطاع هذا الإنسان أن يسطر أعظم ملحمة للتقدم . فالإنسان من دون الكائنات ، صاحب حضارة وتاريخ لأنه مع قصوره يدرك هذا القصور ويثور عليه ويطالب بالتغيير ويحققه . ومن هنا ، فإن لقصور الإنسان جانبه المشرق ، فهو ، عن طريق التغيير ، عنصر للتقدم والترقي . فنقص الإنسان وعجزه ، مع قبوله بذلك ، ليس دائمًا مدعاة للحسرة والألم ، بل أنه كثيرًا ما يمثل فسحة الأمل للتقدم والرقي . وكم تصبح حياة الإنسان مملة وسخيفة لو خلق كاملًا ، أو اعتقد حفا في تصبح حياة الإنسان إنسانيته ، وإنه ليس في الإمكان أفضل مما كان ! التغيير هو ما يعطي الإنسان إنسانيته ، ويضفي بالتالي على قصته حلاوة وإثارة ، وبدونه تتبلد حياته ويسقط في مصيدة الجمود واليأس .

وهكذا فقصور الإنسان وعجزه ، ورغبت الدائمة في التغيير وقدرته على ذلك هي أهم قدى التقدم لدى البشرية . والبحث عن اليوتوبيا أو خلق الإنسان الكامل أو المدينة الفاضلة ، ليس فقط وهما وسرابًا ، ولكنه أيضًا حلم سخيف ينزع عن الإنسان أجمل خصائصه ، وهي رغبته في التحسن

وبالتالي قدرته على التقدم المستمر. إن معجزة الإنسان ولغزه تتلخص في أنه مع معرفته بقصوره وعجزه ، يسعى إلى تحقيق هدف مستحيل وهو بلوغ الكمال. ومن هنا أيضا الدعوة المستمرة إلى التغيير ، ومن هنا أيضا نسبية الحلول. فالحلول والنظر بصفة عامة بها من القصور والنقص ما يستدعى التفكير الدائم والبحث عن التغيير . فالثابت الوحيد هو الحاجة إلى التغيير ، بل وإلى التغيير المستمر .

وإذا كان التغيير هو قدر الإنسان وأيضًا منقذه، فقد اكتسب التغيير في العصر الحديث أبعادًا جديدة تمثلت في سرعة التغيير وغزارته وكثافته حتى تكاد تصبح القدرة على التغيير المستمر والتلاؤم والابتكار من خصائص الإنسان الحديث، ودونها قد لا يفقد الإنسان فقط مكانه في السباق، بل قد يفقد إنسانيته أيضًا. فمنذ ظهر الإنسان المفكر HOMO SAPIENS على الأرض احتاج لمثات الآلاف من السنين قبل أن يستقر ويصبح ذا حضارة مع ظهور الزراعة قبل حوالي عشرة آلاف سنة، وتستمر حضارته الزراعية لآلاف من السنين في تطور مستمر، ولكنه بطىء ويكاد يكون غير محسوس، حتى تقوم الثورة الصناعية قبل أقل من ثلاثمائة عام وبها يتغير وجه الأرض والإنسان خلال عدة مثات من السنين. والآن ونصن على مشارف الثورة الصناعية الجديدة منذ عقدين أو ثلاثة، نعاصر تغييرًا جديدًا في شكل الحياة في سنوات محدودة. وهكذا اختصرت مراحل التطور في حياة الإنسان، من مئات الآلاف من السنين، إلى الآلاف ثم المئات، وها نحن ننتقل من مرحلة إلى آخرى عبر سنوات قلبلة.

والتغيير وهو نتيجة لعمل الإنسان وأفعاله وأماله وأحلامه وشطحاته ، لا يلبث أن يفرض نفسه على الإنسان أيضًا ويلزمه بالتلاؤم والتعديل والمصالحة . فالتغيير وما يحدثه في العالم من تعديل في أوضاع البيئة

وظروف الإنتاج وأساليب الإتصال وطبيعة العلاقات لا يلبث أن يفرض سلطانه وقهره على الجميع . التغيير كالمارد إذا أخرجه الإنسان من القمقم عاد ليفرض قانونه حتى على صانعه . فالتغيير قد يبدأ فكرة أو حلمًا في ذهن باحث أو مفكر ، ولكنهه ما يلبث أن يصبح حقيقة تجاوز كل باحث أو مفكر . التغيير له منطقه وله اتجاهاته . التغيير ليس فقط ابن الإنسان ولكنه أيضًا أبوه ، والويل كل الويل لكل ابن عاق أنكر التغيير أو تخلف عن اللحاق به .

كذلك فإن التغيير قد يتم بشكل غير محسوس نتيجة لتطور مستمر وغير واع فهو حصيلة لآلاف ردود الفعل الصغيرة هنا وهناك ، وما ينشأ عنها من تعديل في شكل العلاقات على نحو لم يثر في ذهن أي قرد. فالتغيير ليس بالضرورة نتيجة لتصور عقل أو تصميم مسبق، وقد تكون المصلة النهائية للتغيير شيئًا مبتكرًا وغير مسبـوق بل وغير متصور أصلًا ، نتبجة للعديد من الأفعال وردود الأفعال الجماعية . فالتغيير هنا مظهر من مظاهر التطور الثقافي والاجتماعي وليس بالضرورة نتيجة لهندسة اجتماعية ـ من منظر أو حاكم ـ بتصميم نموذج معين الصورة المجتمع أو بعض قطاعاته ، وإنما هو محصلة لتطور بطيء من خسلاصة ردود الفعل المتعددة والمتناثرة وأشكال التلاؤم والتصالح لسلوك الآلاف بل والملايين من الأفراد مع المعطيات الجديدة ،. فالتغيير كما قد يكون نتاجًا للعمل الذهني والخطط العقلية لفرد أو جهاز، قد يكون أيضًا نوعًا من التطور الثقافي والحضاري الشامل الذي يستند إلى خبرة الأجيال والتجربة والخطأ والتعديلات الجزئية والصغيرة والمتفرقة ، والتي تؤدي في النهاية إلى ظهور انماط ونماذج لنظم ومؤسسات لم ترد على ذهن أي أحد . ولعل أهم النظم الإجتماعية التي عرفتها الشريبة هي نتيجة لهذا النوع من التطور والتغيير. فانظر إلى اللغة مثلًا وإلى ظاهرة النقود أو التبادل ، فهذه من الظواهر الاجتماعية الخطيرة ...

والتي نشات من خلال التطور الثقافي والتاريخي - لم تكن وليدة تصور نظرى لنموذج قام في ذهن باحث أو مفكر أو حاكم . حقًا يأتي دور التنظير والتقنين في مرحلة لاحقة لضبط الظاهرة وتنظيمها بعد أن تنشأ ، كما هو الحال في عمل علماء اللغة والفقه أو دارسي الاقتصاد أو ممارسيه .

ولذلك فبقدر حاجة الإنسان إلى قراراته العقلية والذهنية لتطوير مستقبله وأحداث التغيرات المطلوبة والمناسبة ، بقدر ما نحتاج أيضًا إلى قدر من التواضع ومعرفة حدوده وإمكانياته . ففي كثير من الأحوال يكون تدخيل الأفراد معرقيلا أو معوقيًا للتغيير، بالأصرار على إبقياء نظيم أو مؤسسات لم تعد مناسبة ، أو بفرض قواعد وتنظيمات غير مواتية استنادًا إلى مبررات ذهنية أو عقلية تقوم في ذهن مسئول أو حاكم . ولذلك فإن إتاحة الفرصة للتغيير لا تتطلب دائمًا فرض تصورات أو نماذج معينة بمقولة إنها تتفق مع العصر، بقدر ما تحتاج في كثير من الأحيان إلى وضع الشروط المناسبة لإطلاق قوى التغيير والتطويس. والفارق بين الأمرين هام، فالأسلوب الأول يفرض شكل الحل فهم لا يعترف فقط بالحاجة إلى التغيير وإنما يقدم أيضًا العلاج، أو هكذا يتصور، في حين أن الثاني فإنه صع اعترافه بالحاجة إلى التغيير يترك المجال لقوى التطور حتى تؤتى فعلها ويقتصر على تنظيم السلوك وردود الأفعال ودون أن يفرض حلاً بعينه . ولذلك فإن قدرة المجتمعات على التغيير كثيرًا ما تتوقف على طبيعة النظم والقواعد السائدة ، وما إذا كانت تتيح فرصا أكبر للتطور التلقائي أم تعتمد كلية وفقط على تحقيق أهداف وتصورات مفروضة مسبقًا .

كذلك فإن التغيير كما قد ينشأ نتيجة لتعديلات مادية ملموسة نتيجة لإدخال عدد من الآلات أو الأدوات أو أساليب الإنتاج من مصانع وآلات

وبنيات أساسية من طرق ومدارس، وما إلى ذلك، أو ما يمكن أن نطلق عليه التغيرات الصلبة HARDWARE ، فإن التغير قد يترتب أيضًا نتيجة لتعديلات في النظم والأساليب وقواعد السلوك سواء في التشريعات القائمة أو النظام الاقتصادي أو النظم القائونية وغير ذلك مما يمكن أن نطلق عليه اسم التغيرات الليئة SOFTWARE .

وقد يبدو من الغريب القول بأن أخطر التطورات إنما تحدث نتيجة لهذه التغيرات اللينة من أعادة نظر في التنظيمات القانونية والسياسية والاقتصادية ، بل أن أهم التغيرات الصلبة لا تعدو أن تكون محصلة لتك التغيرات اللينة ، ولذلك فإنه لا يبدو من قبيل المبالغة القول بأن ما تحتاجه الدول المختلفة هو مزيد من التفكير في أحداث هذه التغيرات اللينة ، من نظم قانونية واقتصادية وسياسية ، وإن الاقتصار على جلبة الأشكال الصلبة من آلات ومصانع حديثة وفي غيبة التنظيمات المناسبة كانت _ في معظم من آلات ومصانع حديثة وفي غيبة التنظيمات المناسبة كانت _ في معظم الأحوال _ تبديدًا للجهود وتبذيرًا بغير طائل . وعلى العكس فإن وضع النظم المناسبة (التغيرات اللينة) من شأنه أن يعظم من حجم التغيرات الصلبة المفيدة والمنتجة .

وإذا كانت قدرة المجتمعات على متابعة التغيرات المناسبة قد أدت إلى الفصل بين مجموعة الدول المتقدمة من ناحية والدول المتخلفة من ناحية أخرى ، فإن الصحيح أيضًا إنه مع تطور أسباب الاتصال والمعلومات أصبح يوجد في كل دولة متقدمة أو متخلفة نوعان من الأفراد والمؤسسات ، هناك عناصر التقدم وهناك عناصر التخلف ، ولا يكاد تختلف في تلك الدول الدول المتخلفة عن الدول المتقدمة ، ففي كل مجتمع متقدمًا كان أو متخلفًا هناك أفراد ومؤسسات متقدمة وأخرى متخلفة . ولعل الفارق الرئيسي بين

كل من الدول المتقدمة والمتخلفة إنما يرجع إلى أمرين أحدهما متعلق بالأهمية النسبية والآخر بالوضع أو المركز. فالدول المتقدمة على خلاف الدول المتخلفة ، وتتمتع بنسبة عالية من عناصر التقدم في الأفراد والمؤسسات بحيث أن المتوسط العام فيها يغلب هذه العناصر التقدمية . وليس الأمر كذلك في الدول المتخلفة ، التي تعرف أيضًا ، عناصر متقدمة من الأفراد والمؤسسات ، ولكنها تمثل الاستثناء وليس الأصل . كذلك فإن الدول تختلف فيما بينها من حيث الدور الذي تلعبه عناصر التقدم أو التخلف ، ففي الدول المتقدمة تحتل هذه العناصر التقدمية مراكز الريادة والقيادة ، في حين تتوارى في الدول المتخلفة لتكتفي بدور المتفرج . وكثيرًا ما تكسر ألي حين تتوارى في الدول المتخلف بمجرد دفع عناصر التقدم إلى المدول المتخلفة حلقة الفقر والتخلف بمجرد دفع عناصر التقدم إلى المراكزالريادية . وهكذا فإن للصفوة دورًا لا ينكر في الإسراع بالتطور والتغيير في الإتجاه السليم .

وما دمنا نتحدث عن التغييرات التي تنقل المجتمعات المتخلفة إلى التقدم ، فإنه من الطبيعي ألا يتم ذلك فجأة أو بشكل سريع ، بل أن هذه التطورات تتطلب عادة مددًا طويلة قبل أن تحدث أثارها وتحقق نتائجها . ومع ذلك فإن الحديث عن المدة الطويلة وتلك القصيرة كثيرًا ما يكون مضللاً . فهناك انطباع أن المدة الطويلة تتطلب بالضرورة وقتًا طويلاً قبل أن تظهر النتائج ، أن ظهور هذه النتائج لابد وأن يكون بشكل تدريجي وغير محسوس . وهذا قد يكون صحيحًا ، ولكن الصحيح أيضًا هو أن أثار المدة الطويلة قد تظهر فجأة كما لو كانت بدون مقدمات . والحقيقة أن ما يظهر فجأة لا يدور تحت السطح من تغيرات غير ظاهرة وبما يجعل المجتمع مستعدًا للتغيير ، وبحيث يظهر التغيير بسرعة عندما تلوح ول فرصة لذلك . ولعل هذا هو ما يحدث الآن في دول شرق أوروبا والاتحاد ول فرصة لذلك . ولعل هذا هو ما يحدث الآن في دول شرق أوروبا والاتحاد

السوفيتي . فهذه التغيرات الجوهرية والتي تتم خلال شهور ـ ليست سوى آثار المدة الطويلة والتي كانت تنضج تحت السطح ، وبمجرد أن توافرت الفرصة المناسبة ظهرت كما لو كانت أحداث شهور أو حتى أسابيع ، ولكن الحقيق إنها محصلة تراكمات لسنوات طويلة لم تلبث أن تفجرت ـ كالزلزال ـ عند أول تشقق في القشرة السطحية . ولذلك لا ينبغى أن تخدعنا مظاهر عدم التغيير فقد تكون تغيرات المدة الطويلة أقرب مما نتصور .

التغيير من طبائع الكون . والله أعلم .

٣ ـ ني السياسة والاقتصاد والأخلاق (*)

في خضم الحديث عن دور الدولة والقطاع الخاص ومجال كل منهما قد يكون من المفيد تأصيل المسائل حول طبيعة النشاط للأفراد والمجتمعات وما يرد على ذلك من محددات . ويمكن القول – بنوع من التجاوز وربما من التبسيط – بأن سلوك الأفراد والجماعات إنما يستند إلى مجموعة من الاعتبارات التي ترتبط بكل من السياسة والاقتصاد والأخلاق . ونقصد بالسياسة هنا اعتبارات السلطة ، وبالاقتصاد اعتبارات المنفعة والمصلحة ، وبالأخلاق اعتبارات القيم ووازع الضمير الفردي والجماعي . وينبغي أن نعترف إنه يدخل وراء كل عنصر من هذه العناصر (السياسة ، الاقتصاد ، الأخلاق) العديد من الظروف والمؤثرات . ولا يمكن أن تستقيم جماعة ويزدهر أفرادها ما لم يتوافر الإنسجام والتوازن بين اعتبارات السياسة أو السلطة من ناحية ، والاقتصاد أو المصلحة من ناحية ثانية ، والأخلاق أو القيم من ناحية ثالثة .

ويمكن بنوع من التبسيط القول بأن أداة السياسة الرئيسية هي الدولة التي يتركز فيها استخدام السلطة ، في حين أن المجال الطبيعي للاقتصاد هو السوق وحيث تعبر المصالح أو المنافع المختلفة والمتعارضة عن نفسها فيما

^(*) نشرت في جريدة الأهرام بتاريخ ١٨ يونيو ١٩٩٠

تظهره هذه السوق من مؤشرات وخاصة الأسعار، وأن الأخلاق ببالمعنى الواسع تقرض سلطانها فيما جاوز كل من الدولة والسوق بأشكالهما المنظمة وتستند بالتالي إلى ما يعتمل في ضمير المجتمع.

التوازن بين السياسة والاقتصاد والأخلاق:

إذا كانت المجتمعات والأفراد يخضعون في سلوكهم لاعتبارات السياسة والاقتصاد والأخلاق، فإنه من الضروري في أي مجتمع سليم أن يتوافر نوع من التوازن بين هذه الإعتبارات دون أن يطفى أحدها على الباقي. فتغليب أحد هذه الجوانب على حساب الجوانب الأخرى لابد وأن يؤدي إلى اختلال جوهري في أمور الجماعة والأفراد معا . فسيطرة السياسية _أي السلطة ــ لا تؤدى فقط إلى تدهور الاقتصاد وتخلفه ، بيل غالبًا ما يؤدى تدغل أجهزة السلطة في الاقتصاد إلى تسخيرها لتحقيق مصالح اقتصادية ذاتية وبالتالي شيوع الفساد والإنحراف ، وهكذا تؤدى غلبة السياسة إلى إفساد كمل من الاقتصاد والأخلاق، وبالمثل فإن ترك الأمور على الغارب للاقتصاد والمصالح الخاصة دون قيود أو رقابة كثيرًا ما ينطوى على نوع من التوحس الأناني وفرض سلطة الغني على الفقير مما قسد ينعكس سلبيًا على الإنجاز الاقتصادي نفسه فضلا عن أنه لن يلبث أن يصبح مظهرًا من مظاهر التسلط والقهر الذي يجاوز أي قهر سياسي . ومع غياب الروادم الأخلاقية وسيطرة المصالح الاقتصادية الخاصة تختل أمور السياسة والأخلاق معيًا . وأخيرًا فإنه من العبث الاعتقاد في إمكانية حماية المجتمع والأفراد تحت وهم القيم الأخلاقية وحدها _ وسواء كانت القيم دينية أو غير دينية - فلن تلبث أن تؤدى غرائز الأفراد في التسلط والأنانية أن تهدر هذه القيم ذاتها وبذلك تصبح الأخلاق الرسمية قناعًا للأستغلال والأستبداد.

وهكذا فإنه لا بديل عن الأعتراف بضرورة وجود سلطة سياسية ، وبالتالي نوع من الردع المنظم ، وعن الأعتراف بمشروعية المصالح الذاتية وتوفير الشروط الموضوعية لتحقيقها ، وعن ضرورة توافر قيم أخلاقية تحدد المقبول وغير المقبول اجتماعيا . وبذلك تعمل السياسة والاقتصاد والأخلاق معًا في كل مجال ، فضلا عما يمثله كل عنصر من قيد أو رقابة على العنصرين الآخرين . وإذا كان الاعتراف بضرورة توافر هذه الاعتبارات كلها في نفس الوقت ، فإنه ليست هناك حدود واضحة لكل منها ، مما يفتح الباب لاجتهادات متعددة يمكن أن يثور حولها الخلاف . ولعل تاريخ الفكر والفلسفة هوإلى حد بعيد مناقشة لأفضل أشكال التوازن بين اعتبارات السلطة والمنفعة والأخلاق.

الأفراد والدولة والمجتمع:

لا يكفي الحديث عن الاعتبارات والمحددات للنشاط الفردي والإجتماعي بل لابد وأن يصاحب ذلك مناقشة لأدوار الأشخاص الفاعلة أو اللاعبين الأساسيين في هذه المجالات. ويمكن بصفة عامة التمييز في هذا الصدد بين دور لكل من الفرد والدولة والمجتمع. وإذا كان من الصحيح أن كلا من السياسة والاقتصاد والأخلاق يوثر بشكل ما في سلوك الأفراد والدولة والمجتمع، فإنه من الصحيح أيضًا أن كلا من هذه العناصر أكثر قدرة وتأهيلًا لمراعاة بعض هذه الاعتبارات بشكل أقدر من غيرها من الاعتبارات.

وفي حديث سابق - ليس هنا محل التفصيل فيه - أشرت إلى أنه كثيرًا ما يثور الخلط عند الحديث عن دور الفرد والجماعة إلى مجرد حديث عن علاقة الفرد بالدولة ، وبالتالي الخلط بشكل ضمني بين الدولة والمجتمع والمطابقة بينهما . وقد سبق أن أشرت إلى أن الخلط فضلاً عن أنه غبر

صحيح فقد تكون له آثار ونتائج فادحة على حقوق الأفراد ومصالح المجتمع والدولة ، وهم المجتمع والدولة ، وهم مع ذلك مندمجون في وحدة سياسية تتحدد ملامحها من خلال هذه العلاقة الثلاثية .

أما الأفراد وهم أكثر أطراف العلاقة وضوحًا لأنهم حقائق مادية ، فإنهم أكثر من مجرد وجود مادي ؛ الفرد حقوق وحريات ، ولذلك فلا وجود للفرد دون مجتمع يعترف بحقوقه وحرياته ، وأما المجتمع وهو ربما أكثر أطراف العلاقة أهمية وإلحاحًا فإنه يبدو أقبل وضوحًا وأكثر هلامية . فالمجتمع ليس فقط مجموع الأفراد المكونين للجماعة حيث يمتد إلى التاريخ وينصرف إلى المستقبل أيضًا . المجتمع حقيقة مادية ولكنه حقيقة تاريخية يعبر عن الأصالة ويفتح باب الأمل ، والمجتمع أيضًا رسالة حضارية . وإذا يعبر عن الأصالة ويفتح باب الأمل ، والمجتمع أيضًا رسالة حضارية . وإذا كان هناك تمايز بين الفرد والمجتمع ، فإنه لا معني لمجتمع دون أفراد أحرار وقادرين ، فالمجتمع يجاوز الأفراد ، ولكنه لا يستطيع التجاوز عنهم .

على أن المجتمع بالمفهوم السابق لا وجود له ولا فاعلية دون تنظيم قانوني وقهر منظم، وبعبارة أخري دون سلطة سياسية. وهنا يجيء دور الدولة أو الطرف الثالث في العلاقة، فالدولة أو السلطة السياسية هي حلقة الوصل بين المجتمع ومصالحه والأفراد وحقوقهم. ولكن الدولة تتضمن في نفس الوقت أجهزة ومؤسسات ويمكن أن يترتب عليها مصالح ومزايا فئوية. ولذلك فإنه من الخطر عدم التمييز بين الدولة والمجتمع، الدولة وسيلة المجتمع، ولكنها بأجهزتها ومؤسساتها تعرف وجودًا مستقلًا وقد يكون معارضًا أو مناقضًا لمصالح المجتمع وحقوق الأفراد. ومن هنا ضرورة القيود والرقابة على أجهزة الدولة.

وإذا كان كل من الأفراد والدولة يظهرون في أشكال واضحة محددة،

فإن التعبير عن المجتمع المدني يبدو أقل وضوحًا . ومع ذلك فإن هذا المجتمع يتم التعبير عنه من خلال العديد من الأشكال ' الأسرة ، المسجد ، الكنيسة ، الصحافة ، الجمعيات الخيرية ، صور التعبير الفنى ، وهكذا .

وهذه العناصر الثلاثة . الأفراد والدولة والمجتمع ضرورة لا غنى عنها ، وينبغي تحقيق التوازن بينها . ومن الضروري أيضًا الاعتراف بأن لكل منها مجالا .. يجيد فيه وتبرز فيه قدراته الخلاقة ، فالدولة أقدر ما يكون في مباشرة السلطة أو القيام باعمال السياسة ، وهي ليست بنفس الكفاءة في ممارسة الاقتصاد أو صيانة الأخلاق . وعلى العكس فإن الأفراد أكثر إحساسًا بالمصالح المباشرة والخاصة وبالتائي بمعالجة أمور الاقتصاد ، وبصفة عامة لا يزدهر السوق دون قطاع خاص قوي . ومن ناحية ثالثة نجد أن المجتمع المدني - بكافة مظاهره - هو الأمين الطبيعي على حماية القيم وصيانة الأخلاق . وهكذا فإن التوازن بين اعتبارات السياسة والاقتصاد والأخلاق ، يقتضي ، بالضرورة ، توازئا مقابلاً في الأدوار التي يقوم بها كل من الدولة والفرد والمجتمع ، وبالتائي توازناً بين دولة قوية ، ونظام للسوق الكفء ، ومؤسسات سليمة توازناً النشاط الإجتماعي.

والله أعلم.



٤ وصناعة المستقبل (*)

كان موقف الإنسان من المستقبل دائمًا بالغ الغموض والحيرة إذ تراوح بين التفاؤل والتشاؤم من ناحية وبين العجز والقدرة من ناحية أخرى . ومع ذلك فإنه يبدو أن أحد مكتسبات العصر الحديث هي ثقة الإنسان في نفسه وفي مستقبله ، وإنه بدأ يعمل من أجل المستقبل ، ويخطط له . وهكذا فالمستقبل لم يعد قدرًا محتومًا أو كتابًا مغلقًا بقدر ما هو نتيجة للأعداد والترتيب .

والاقتصاد الحديث هو في جوهره تعامل مع المستقبل . فما عرف بإسم الرشادة الاقتصادية في سلوك الوحدات والمشروعات ، ليس أكثر من القيام بالحساب الاقتصادي والتنبؤ بالنسبة لكل خطوة . فالإنتاج يتم لسوق بناء على تقدير وتوقعات للتكاليف والعوائد ، بل وتقوم فكرة الاستثمار كلها على أساس الأعداد للمستقبل بل ومحاولة تشكيله . وبالمثل فإن السياسة وهي فن إدارة الحكم قد أصبحت هي الأخرى تعاملاً مع المستقبل أعدادًا وترتيبًا.

واهتمام الإنسان بالمستقبل راجع في جنره منه إلى زيادة قدرات الإنسان وبالتالي تاثيره على بيئته . ففي الماضى البعيد وقف الإنسان عاجزاً أمام

^(*) نشرت في جريدة الوطن الكويتية وجريدة العالم اليوم بتاريخ ٥ نوفمبر ١٩٩١ .

قسوى الطبيعة التي شكلت حياته وظروف. ومن هنا فقد كان التغيير محدودًا، فهو يخضع لناموس طبيعي قل أن يتغير ، وبالتالي فقد توقف نمط حيات على الظروف الجوية واختلاف الفصول وطبيعة البيئة المحيطة به والتي قل أن تتغير إلا عندما تقع الكوارث الطبيعية من فيضانات أو زلازل أو أعاصير أو أمراض . وهكذا فقد كانت نظرة الإنسان إلى المستقبل هي نظرة الخوف والترقب من أهوال ومصائب الطبيعة ، أما ما عدا ذلك فإن العادة والتقاليد كفيلة بترتيب أمور الحياة في الرعي أو الصيد أو في الزراعة . فمع ركود المجتمعات وبطء التغيير لم تقم الحاجة إلى الأعداد إلى المستقبل المذي لم يخرج عن استمرار وتكرار للصاخير والماضي . فالوقت يمضى والزمن لا يتغير .

ومع زيادة قدرة الإنسان في التأثير على البيئة ، وخاصة مع الثورة الصناعية ، لم يعد المستقبل مجرد تكرار للماضي ، فتعدد وتنوع وسائل الإنتاج ، واكتشاف الجديد من المناجم أو المعادن ، والتعرف على بلاد جديدة ، واتساع قاعدة التجارة والمواصلات ، كل ذلك فتح باب التغيير . فإختلف اليوم عن الأمس ، ولم يعد الغد مجرد صورة لليوم . فالأهتمام بالمستقبل هو تعبير عن إدراك قوى التغيير والتجديد . فما حاجتنا إلى الإعداد للمستقبل إذا لم تكن هناك احتمالات للتغيير . وهكذا بدأ النظر إلى المستقبل نظرة جديدة مع التغيير المستمر في ظروف الحياة وقواعد الإنتاج ، وحاجات الأفراد والجماعات . فالوعي بالمستقبل والأهتمام به هو وليد التغير المستمر الناشي عن الزيادة المطردة في سيطرة الإنسان على بيئته . وهكذا أدى تحرر الإنسان من ربقه وعبودية الطبيعة كما ساعدت سيطرته عليها وتسخيرها له إلى فتح آفاق متعددة للمستقبل مما أوجب الأهتمام به والإعداد له . الوعي « بالمستقبل » كحقيقة مستقلة إنما هو نتيجة للإعتراف والإعداد له . الوعي « بالمستقبل » كحقيقة مستقلة إنما هو نتيجة للإعتراف

بإمكانيات « التغيير » . فبدون تغيير لا معنى للمستقبل ولا قيمة للتاريخ ، وكل ما هناك هو صور متكررة ومعادة لنفس القصة . لا فرق بين ماضي وحاضر أو بين حاضر ومستقبل سوى مرور الوقت . ومن هنا كان الإنسان ذا حضارة وتاريخ ، لأنه استخدم الوقت المتاح في إجراء التغييرات والتجديدات في ظروف حياته ونشاطه . ولنفس السبب لم تعرف مملكة النحل أو النمل ، مثلا ، تاريخًا أو حضارة ، لأنها رغم تنظيمها الإجتماعي المتقدم ، فإنها لم تعرف تغيرًا أو تطورًا . ولنفس السبب فإنها ليست في المتقدم ، فإنها لم تعرف تغيرًا أو صناعة الحضارة . وهذا شأن الجماعات حاجة إلى الإعداد للمستقبل أو صناعة الحضارة . وهذا شأن الجماعات الراكدة ، التي لا تعرف تغييرًا وبالتالي مستقبلاً .

ومع أهمية وخطورة المستقبل بالنسبة للإنسان المعاصر، قلم تزل تخالطه أحاسيس متعارضة ومتناقضة حيال هذا المستقبل. فرغم الأعتراف بأن المستقبل قد أصبح من صنع الإنسان إلا أنه لا زالت هناك بقايا من الاحاسيس القديمة ببل وربما البدائية بالتي ترى أن قوانين المستقبل والتاريخ تحكمها قوانين حتمية أو جبرية تكاد تفلت تماما من حرية الاختيار والإنتقاء. ولعل أشهر هذه الحتميات هي ما سمي بحتمية التاريخ. وقد أخذت حتمية التاريخ مسارًا طويلًا، ربما بدأ بالأفكار الدينية وخاصة لدى الجماعات اليهودية البدائية التي كانت ترى في التاريخ البشري مجرد لدى الجماعات اليهودية البدائية التي كانت ترى في التاريخ البشري مجرد تمهيد للوعد الآلهي للشعب المختار. وتعتبر الماركسية أشهر الدعوات الحديثة لهذه الحتمية التاريخية، وهي حتمية تقرضها ظروف الإنتاج وأوضاع الاقتصاد. وبين الأمرين قامت نظريات لحتميات جغرافية أو عنصرية أو غير ذلك. ويبدو أن المزاج الحالي وضاصة بعد سقوط عنصرية في الاتحاد السوفيتي ودول أوربا الشرقية ـقد بدأ يتخلص من كل بقايا هذه الحتميات.

وإذا كان المستقبل قد تحرر من هذه الحتميات الميكانيكية ـ سواء كانت دينية أو اقتصادية أو عنصرية أو جغرافية أو غير ذلك ـ فإنه من غير المقبول التسليم بأن المستقبل هو ضرب من الحظ أو الصدفة ، وأن كل شيء قد أصبح ممكنًا أو متاحًا . فإذا لم يكن التاريخ خاضعًا لقوانين حتمية تحدد مسارًا وحيدًا ، فيإن الوقيائع ترتبط ، ميع ذلك ، ببعضها برابطة السببية. فأحداث اليوم هي نتيجة أفعال الأمس، وما نزرعه اليوم نحصده في الغد . وإلغناء الحتميات الغيبية ليس إهدارًا لفكرة السببية . ولذلك فإن المستقبل، وإن لم يكن وليد حتمية كبرى للتاريخ، فإنه مع ذلك محصلة لأفعالنا . وفي كل واقع نجد أنفسنا أمام خيارات متعددة يتوقف عليها المستقبل . وتتسم هذه الخيارات أو تضيق بمقدار ما تتيحه ظروف الحاضر والواقع . وقل أو ندر إن وجد الإنسان نفسه في ظروف لا خيار له فيها ، وغالبها ما تعددت أمهامه الخيارات ، وظهرت بالتالي فكرة الحريبة ، ومعها مسئولية الخيار . وهكذا تتضمن فكرة المستقبل قدرًا من الحرية والجبر معًا . الحرية لأنه في ظروف كل واقع هناك مسارات وخيارات متعددة ، وجبر لأنه في ضوء ما يتم اختياره يتحدد المستقبل وترتبط النتائج بالمسبيات. ولذلك لا يوجد مستقبل واحد ولكن مستقبلات متعددة ممكنة ، ويتحقق وإحد منها وفقًا لما نختار . المستقبل نصنعه بإختيارنا وأفعالنا .

وتثير قضية صناعة المستقبل مشكلة التخطيط والإعداد للمستقبل . فإذا كان من الصحيح ـ وهو صحيح ـ أننا نختار المستقبل بأفعالنا اليوم ، فإننا في حاجة دائمًا ومستمرة للتخطيط والإعداد للمستقبل . ومع ذلك فقد أبرزت تجربة السنوات الأخيرة فشل غير قليل في معظم الدول التي أخدت بنظم التخطيط المركزي بعكس دول السوق التي عرفت تقدمًا ملحوظًا ومطردًا فكيف يمكن التوفيق بين هذه النتائج وبين الدعوة إلى صناعة المستقبل ؟

الحقيقة أن الفشل الذي لحق نظم التخطيط المركزي _ كان راجعًا بدرحة أكبر إلى أن هذه التجارب كانت في الحقيقة تطبيقًا لمعنى المركزية أكثر ملها إلى الأخذ بمعنى التخطيط . في حين أن نظم السوق وإن خلت من فكرة الإدارة المركزية في إنها - في الواقع _ استندت إلى أكبر قدر من الحساب الاقتصادي والتخطيط والإعداد من جانب الجميع ' أفرادًا أو مشروعات . وقد أثبتت السوق أنها أكفأ أجهزة التنسيق بين هذه الخطط لمختلف الأفراد والوحدات الاجتماعية . وهكذا ، فقد كان التخطيط المركزي _ كما أثبتت التجارب _ مركزيًا أكثر منه تخطيطًا ، في حين أن نظم السوق كانت في الحقيقة البوتقة التي جمعت بين مختلف الخطط لجميع الوحدات ونسقت بينها ، وبالتالي كانت أكثر كفاءة في الإعداد للمستقبل . وهذا أمر ربما يحتاج بينها مقال مستقل . والله أعلم .



٢ ـ مصاندة التساريخ :

* حول أزمة الاشتراكية العالمية

* المدينة الفاضلة

* المسؤامسرة

* تحية لمناضل اشتراكي راحل



عـحول أزمة الاشتراكية المالية (*)

لا يستطيع أي مراقب للأحداث أن يتجاهل ما يحدث على ساحة دول الكتلة الأشتراكية ، فقد عمت عدوى مراجعة أو تراجع الأشتراكية معظم أرجاء المعمورة ، ولذلك لم يكن غريبًا أن تتناول أقلام المطلين هذه الظاهرة الهامة في تراجعها ، كما سبق وأن استحوذت ، في الماضي ، على اهتمامهم في تقدمها .

نهاية التاريخ أم نهاية المعاندة:

لعل أشهر مقالات العام الماضي (١٩٨٩) كانت مقالة « نهاية التاريخ »، وفيها يرى الكاتب أن الصراع التاريخي قد حسم ، أخيرًا وبشكل نهائي ، لمصلحة الديمقراطية والرأسمالية . فيبدو أن الأشتراكية _ والتي استندت دعواها إلى الحتمية التاريخية _ قد خسرت سباقها التاريخي لمصلحة الليبرالية بشقيها الاقتصادي (اقتصاد السوق) والسياسي (الديمقراطية). وإذا كان من الصعب قبول مقولة الكاتب بأن الصراع والتطور قد انتهى وحسم لمصلحة نظام أو مذهب _ فطالما استمرت الحياة فإن التطور لابد وأن يفرز أشكالاً جديدة _ فإنه يبقى مع ذلك ضرورة الأعتراف بأن تراجع

^(*) نشرت في جريدة الأهرام بتاريخ ١٤ يوليو ١٩٩٠.

العديد من النظام الأشتراكية في أوربا الشرقية بل وفي الاتحاد السوفيتي نفسه دليل على أن النظم الأشتراكية - كما طبقت - لم تكن دائمًا استجابة لمتطلبات التاريخ بقدر ما كانت - في غير قليل من الأحوال - معاندة له . حقًا أن أهداف الأشتراكية في العدل والمساواة وإلغاء أشكال الأستغلال أهداف إنسانية تسعى وسعت إليها المجتمعات وتحقق بالفعل الكثير من تطبيقاتها في غير قليل من الدول المتقدمة - الدول الأسكندنافية ، انجلترا ، النمسا - بل حتى في عدد من الدول المعروفة بقوة رأسماليتها مثل ألمانيا واليابان . ولكن السعي لتحقيق هذه الأهداف شيء ، وأسلوب تطبيق النظم الاشتراكية الماركسية القائمة على أساس الحزب الرسمي الواحد شيء آخر .

تطور تاريخي وليس هندسة اجتماعية :

الحديث عن الإنسان هـ حديث عن التطور . فالإنسان ذو تاريخ لأنه دائم التطور والتغيير . الإنسان ـ مع نظمه الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ـ هو وليد التطور التاريخي ، وهو أيضًا صانعه . وإذا كان من المستحيل إيقاف التطور ، فإنه من العبث فرض شكل التطور ومحاولة أقامة نظام اجتماعي قصرًا بناء على فكرة أو نظرية تقوم في ذهن حاكم أو مفكر . الحياة الاجتماعية وليدة تطور تاريخي طويل من التجربة والخطأ . وإذا كان الفكر يلعب ، ولاشك ، دورًا هامًا في تطوير المجتمعات ، فإنه وحده غير كان الفكر يلعب ، ولاشك ، دورًا هامًا في تطوير المجتمعات ، فإنه وحده غير كاف لإقامة نظام اجتماعي . فالنظام الاجتماعي ينتج من خلال التطور البطيء لآلاف المعطيات التي تتفاعل في الضمير الاجتماعي ، دون أن تنعكس بالضرورة ، في شكل إرادة واعية لنظرية يجري تطبيقها من حاكم أو مفكر . العقل الجماعي كما يظهر في التطور الثقافي أكبر وأرحب بكثير من أن يستوعبه عقل الفرد مهما كان عبقريا . من الخطر الاعتقاد في إمكان تصمعيم يستوعبه عقل الفرد مهما كان عبقريا . من الخطر الاعتقاد في إمكان تصمعيم

وفرض نظام اجتماعي وفق تصور مسبق يضعه حاكم أو حكيم كما يفعل المهندس عندما يقوم بإنتاج آلة أو جهاز وفقًا لتصميم مسبق Blue print المجتمعات الإنسانية ليس مادة ميتة يمكن أن نؤاف بينها لإنشاء نظم اجتماعية وفقاً لنماذج أو نظريات مسبقة في شكل من أشكال الهندسة الاجتماعية وفقاً لنماذج أو نظريات مسبقة في شكل من أشكال الهندسة نبل البواعث التي قد تصدر عنها - إلى مسخ اجتماعي . وفي كتاب هام كتب في الأربعينات أشار الاقتصادي النمساوي هايك في « الطريق إلى العبودية» إلى مخاطر الهندسة الاجتماعية ، وتلقف هذه الأفكار الفيلسوف كارل بوبر منددًا في كتابه الشهير « المجتمع المفتوح وأعدائه» ، بخطورة محاولات الهندسة الاجتماعية وفرض النظم الاجتماعية قهرًا .

ليس بالعقل وحده:

لعل مما ساعد على قبول إمكانية الهندسة الاجتماعية ومحاولة فرض نظام اجتماعي مثالى ، انتصار النزعة العقلانية وما ارتبط بها من نجاح العقل والعلم . فإذا كان العلم قد أثبت جدواه وفاعليته ـ والعلم هو ابن العقل ـ فلم لا تذهب العقلانية إلى نهايتها وتحاول أن تخلق مجتمعًا عقلانيًا يقوم على أسس علمية بعيدًا عن الغيبيات والخزعبلات ؟ وإذا كان العقل وليس الغريزة وحدها ، هو أهم ما يميز الإنسان ، فلماذا لا نحاول أن نبني مجتمعًا قائمًا على العقل والعلم ؟ وقد أوضح هايك في كتاب أخير له عن « الغرور قائمًا على العقل والعلم ؟ وقد أوضح هايك في كتاب أخير له عن « الغرور القاتل The Fatal Concelt » أن التطور الحضاري أو الثقافي وهو يقع بين العقل والغريزة ، هو أساس وجود المجتمعات وتقدمها . فالجماعات تكتشف عن طريق التجربة والخطأ والتقليد والتعليم والممارسة قواعد تتكون السلوك التي تساعدها على البقاء والإزدهار ، ومن هذه القواعد تتكون

تقاليدالتطور والتي تحكم شكل الجماعات في مختلف مراحل نموها . وإذا لم تكن هذه القلواعد وليدة الغريزة للها كثيرًا ما كانت مقيدة لها فإنها أيضًا لم تكن دائمًا نتيجة تفكير مسبق وإعمالاً للعقل المحلض ، بل لعل العقل هلو إلى حد بعيد وليد هذا التطور الثقافي والإجتماعي . فالعقل الإنساني ليس معطاة مطلقة بقدر ما هو ناتج حضاري وثقافي ينشأ ويتطور من خلال البيئة الاجتماعية التي يولد وينمو فيها . فمنذ أن بلغ من الإنسان مداه البيولوجي عند ظهور الإنسان المفكر Homo sapiens تطور عقله نتيجة لتطورات البيئة الثقافية التي يعيش فيها .فقدرات الإنسان البدائي العقلية وهو لا يختلف بيولوجيًا عن الإنسان المعاصر حتقل عن قدرات الإنسان المحديث في المجتمع الصناعي مثلا .

والقول بأن النظم الاجتماعية وليدة التطور وليست نتيجة للعقل لا يعني إنها مناقضة للعقل من ناحية أو أن التدخل البشري الواعي لا يساهم في تهذيب أشكال التطور من ناحية أخرى . فالحقيقة أنه لا تناقض بين التطور الحضاري والعقل ، فالعقل نفسه هو إلى حد بعيد وليد هذا التطور الحضاري . كذلك فإن قواعد السلوك التي يفرزها التطور لا يلبث أن يهذبها ويعدلها تدخل الإنسان الواعي ، وبذلك يكون القعل أحد محددات التطور . ولكن العقل لا يعمل في فراغ ولا يقيم نظامًا من العدم استنادًا إلى أفكار مطلقة أو نماذج نظرية لمفكر أو عالم مهما كانت جذابة .

وإذا نظرنا إلى أهم النظم الاجتماعية القائمة نجد أنها كانت وليدة للتطور الثقافي أو الحضاري الذي تم بشكل تدريجي، ولم يتدخل العقل إلا لتهذيبها وضبطها . انظر مثلا إلى اللغة ، وهي من أهم مكتسبات التطور الاجتماعي . فلاشك أن وجود الجماعات بله تطورها ونم وها ، لا يمكن أن يتصور دون وجود وسيلة للاتصال والتفاهم بين الأفراد عن طريق اللغة أو

ما شابهها . فهل نشأت اللغة نتيجة تصور عقلي لمفكر أو فيلسوف أو مخترع ؟ أبدًا . لقد ظهرت اللغة بشكل تدريجي استجابة لاحتياجات التعامل، وتطورت لمواجهة تغير هذه الاحتياجات، ولم تأت جهود المنظرين، من علماء اللغة والقواعد ، إلا في مرحلة متأخرة لضبط قواعد اللغة . وحتى عندما شعر العالم بالحاجة إلى لغة عالمية تجاوز الحدود حاول العلماء اختراع لغة عالمية جديدة _اسبرنتو_كان مصيرها متاحف معامل اللغات كأحد غرائب اللغات الميتة! وإذا انتقلنا إلى الاقتصاد فإن أخطر النظم الاقتصادية لم تنشأ بقرار نتيجة لفكرة مسبقة في ذهن اقتصادي ، فالنقرد مثلا لم تظهر لأن اقتصاديًا عبقريًا وجد أن تطوير التبادل بحتاج إلى وجود أداة نقدية تيسر المعاملات وتتجاوز عيوب المقايضة . وعندما تطورت النقود من شكلها السلعي (ذهب أو فضة) لتصبح ورقية (بنكنوت) شم رمزية (قيود محاسبية في البنوك) وأخيرًا الكترونية وبالاستيكية مع نمو بطاقات الإئتمان وانتشار استخدام التحويلات البرقية واللاسلكية ـ لم يكن ذلك نتيجة تخطيط مسبق فقد تم كل هذا بالتدريج وبالتجربة والخطأ ، وجاء الاقتصاديون في وقت لاحق للتفسير والتعديل والتطوير. وهكذا قل أن ينشأ نظام اجتماعي منبت الصلة عن الواقع استنادًا إلى مجرد فكرة مسبقة.

الاشتراكية بقرار فوقي:

كثيرًا ما تجري المقابلة بين الاشتراكية من ناحية ، والرأسمالية أو اقتصاد السوق من ناحية أخرى ، والحقيقة أن الأمرين مختلفان ليس فقط في التوجهات ـ وهو أمر طبيعي ـ ولكن في الأساس التاريخي لنشاة كل منهما . الرأسمالية أو اقتصاد السوق جزء من التطور الاجتماعي والثقافي في

ظروف تاريخية محددة وليس مجرد تطبيق نظرية اقتصادية مسبقة ' أما الاشتراكية فهي ، في الأساس ، وليدة فكرة أو نموذج قام في ذهن عدد من المفكرين والفلاسفة . فلا يمكن القول بأن الرأسمالية أو نظام السوق كان تطبيقًا لنظرية اقتصادية أو فلسفية لفكر بعينه ، ولكن اقتصاد السوق كيان اجتماعي نشأ بشكل تدريجي من خلال تطور تاريخي طويل . حقا لقد حاء عدد من المنظرين لتفسير وأحياناً لتهذيب أو تطويس هذا النظام، ولكن لا يمكن القول بأن الرأسمالية قد ولدت مع آدم سميث أو ريكاردوا مثلا أو حتى مع وليام بتى أو ترجو ولا مع ابن خلدون . لقد نشأت نظم السوق والملكبة والعقود القانونية وتطورت بشكل تدريجي وتلقائي مع تدخل هذا أو هذاك مراعاة لمقتضيات الحال ، واختلف هذا التطور في بلاد الشم ق عنه في سلاد الغرب. وجاءت الاكتشافيات الجغرافية وظهور الدولة السياسية ثم بوادر الثورة الصناعية فوطدت من نظام السوق ، ثم قامت الحركات العمالية وإزدادت مطالب العدالة والمساواة فهذبت الرأسمالية من غلوائها بدرجات متفاوتة وإزداد تدخل الدولة فيها . وفي كل هذا لم يكن إقتصاد السوق مجرد نظرية لمفكر أو حاكم بقدر ما كان كائنًا اجتماعيًا دائم التغيير والتطور، ولذلك لم يكن غريبًا أن تكون رأسمالية القرن الثامن عشر غير رأسمالية القرن العشرين، وبالمثل فإن أشكال السوق وآلياته تختلف في دولة مثل الولايات المتحدة الأمريكية عنها في دولة مثل السنغال. حقًا لقد لعب المفكرون دورًا في تطوير وتهذيب هذا الاقتصاد، فأراء آدم سميث أو ريكاردو دعمت اتجاهات قائمة وأضعفت اتجاهات أخرى ، وجاء كبنز قبل الحرب العالمية كصوت فريد بين الاقتصاديين التقليديين فإذا به يصبح مرجعًا رئيسيًا للسياسة الاقتصادية بعد الحرب الثانية حتى يسقط من جديد في السبعينيات ، وهكذا . أما الاشتراكية كنظام اجتماعي فإنها

بدأت كفكرة مسبقة لعدد من المفكرين، وخاصة ماركس، ثم حاول النظام الجديد في روسياً أن يفرض هذا النظام بنوع من الهندسة الاجتماعية من أجل خلق مجتمع جديد يتفق مع النموذج النظري في كتابات الاشتراكيين. فالسلطة الجديدة رأت أن تفرض نظامًا اجتماعيـًا جديدًا استنادًا إلى كتابات (ماركس وانجلز) وأقول وممارسات (لينين) ، بحيث أصبحت هذه المآثر ، مع النزمن ، أشبه بالكتب المقدسة ، وظهر بالتالي حراس العقيدة لمارية المنحرفين الخارجين على الكنيسة الجديدة . وعندما حاول ستالين أن يضع تصوراته للخطط الخمسية أو للزراعة الجماعية استنادًا إلى تصوره النظري وتفسيره للتعاليم المعتمدة ، لم يثنه عن دعوته مقاومة المزارعين وفناء وتشتيت الملايين وإهدار الثروة الحيوانية وإعدام معظم زملائه في المكتب السياسي . وكل ذلك من أجل تطبيق نموذج لمجتمع جديد قام في ذهنه وعدد من المفكرين بمقولة أنه يتفق مع منطق التاريخ! ولذلك فإن المقارنة بين النظامين الإشتراكي واقتصاد السوق، هي مقارنة بين نموذج أرساه كتاب مقدس (من صنع البشر) يرد عليه ما يرد على الكتب المقدسة من تفسيرات وتأصيلات ، وبين كيان اجتماعي قابل للتغيير والتطور بما في ذلك إمكانية الإفادة من الكتابات المقدسة للنظام المقابل (الأشتراكية)، « فالراسمالية تحدد نفسها » كما جاء في كتاب حديث لأحد كبار الماركسيين في مصر.

معاندة التاريخ:

بلغت قمة التناقض وربما قمة المأساه عندما وجد النظام الذي قدم نفسه على أنه تطبيق لحتمية التاريخ ، فإذا به يبدو وكأنه معاندة للتاريخ . وبالمثل فإن النظام الذي رأى في نفسه أخذًا بأسباب العقل والعلم ، انحصر

في التطبيق في عقل الدولة وكثيرا ما اختصر في عقبل سكرتير عام الحزب مهدرًا بذلك عقول الكافة. وهكذا انتهى هذا المشروع العقلاني في النظرية إلى تطبيق غير عقلاني فرض على غالبية المواطنين استقالة عقولهم في نمط من الخضوع واللامبالاه، وسقط، في طريق التطبيق لنظرية تدعو إلى تحرير الإنسان، واحد من أهم منجزات البشرية في احترام حقوق الإنسان وإعلاء قيمة الديمقراطية.

والآن تعاود روسيا والأتحاد السوفيتي النظر في تجريتها بدءًا بالخطوة الرئيسية والتي مثلت ، إلى حد بعيد ، خطيئة الاشتراكية الأولى ، وذلك بالعودة إلى الديمقراطية والمكاشفة .

ويبدو أن روسيا في محاولاتها للتطوير الاجتماعي على موعد مع القدر .
فها هـ المؤرخ الفرنسي النابه اليكس دوتكفيل يتنبأ في ١٨٣٥ بان هناك «شعبين عظيمين يتجهان ، رغم بداياتهما المختلفة ، نصو هدف متماشل .
وهذه هـي الشعوب الروسية والأنجلو أمريكية » .. « وعلى حين يناضل الأمريكيون ضد عقبات الطبيعة ، فإن الروس يحاولون إخضاع الإنسان . ولذلك فإن الأمريكيين يعتمدون لتحقيق أهدافهم على المصلحة الخاصة وبالتالي يؤكدون حرية الأفراد دون تدخل ، وعلى العكس فإن الروس يركزون السلطة داخل المجتمع بشكل خاص في يد شخص واحد . وهكذا ، يركزون السلطة داخل المجتمع بشكل خاص في يد شخص واحد . وهكذا ، فأحدهما يستند إلى حرية الحركة ، في حين يعتمد الآخر على الاستبداد » . ومن هنا فقد يبدو أن ما أطلق عليه النظام الإشتراكي لم يكن في الحقيقة أكثر من استمرار نظم الاستبداد الروسية تحت مسميات أخرى ، وأن نقلت إلى دول العالم الأخرى بإعتبارها النمودج الاشتراكي المعتمد ، وطبقت في غير تربتها تطبيقًا روسيا . والآن وروسيا تعاود النظر في تجربتها فعلى العالم أن يراقب هذه التطورات ، لأن روسيا مع أمريكا كما يرى دوتكفيل . « ورغم

البدايات المختلفة لهما ومع تنوع طرقهما ، فإنه يبدو أن كلا منهما مدعو من القدر الإلهى المحتوم إلى أخذ مقدرات نصف العالم بين يديه » .

لقد تحملت روسيا ومن ورائها دول عديدة أعباء إنسانية باهظة في معاندة للتاريخ وفرض نظام اجتماعي بالقهر، ولعلها وهي تعاود النظر في نظمها ألا تعاند التاريخ مرة أخرى فتكاليف المعاندة باهظة حقًا. وعلى الآخرين أن يتعلموا. والله أعلم!



٧ ـ المدينسة الفساضطة (*)

كما يعيش الإنسان أحسلامه وآماله ، فإن الجماعات قد عرفت بدورها أحلامها وآمالها ، ولم يبخل المفكرون والباحشون عن تقديم أحسلامهم عن مجتمعات المستقبل ؛ مجتمعات الفضيلة والوئام والسلام . وإذا كانست جمهورية أفلاطون هي أشهر الأحلام عن المدينة الفاضلة ، فهي ليست الوحيدة فضلا عن أنها ليست الأخيرة . فكما راود هذا الحلم توماس مور في بحثه عن اليوتوبيا ، فقد سيطرت نفس الفكرة أو ما يماثلها على أذهان العديد من المفكرين والمصلحين الاجتماعين ورجال الدين . وفي هذا تتقابل لعديد من المفكرين والمصلحين الاجتماعين عن « مدينة الله » مع أحلام الاشتراكيين الأوائل في إقامة المجتمعات الجديدة لأوين أو فورية أو في بناء «الشيوعية » في آخر مراحل التطور الأشتراكي لدى الماركسيين . في جميع «الحالات نحن بصدد تحقيق « الجنة » على الأرض ، والوصول إلى « الكمال ».

الحلم ، المثل العليا :

ولعل أهم ما يميز الإنسان عن غيره من الكائنات هو قدرته المستمرة على رفض الواقع وتطلعه إلى التغيير في ضوء نتائج تجاربه وما يرسمه خياله من

^(*) نشرت في جريدة الأهرام بتاريخ ٢٧ أكتوبر ١٩٩١.

آمال وأحسلام عن المستقبل. ولمذلك فإن مجتمعا بلا أمل ولا مثل عليا هو مجتمع محكوم عليه بالجمود وربما بالفناء . ومع ذلك فهناك فارق بين البحث المستمر عن المثل العليا ومحاولة الاقتراب من المدينة الفاضلة من ناحية ، وبين الاعتقاد في إمكان تحققها فعلا ، وأخطر من ذلك الإدعاء بقيام هذه المدينة الفاضلة أو الجنة على الارض من ناحية أخرى . وهو فارق بين الاعتقاد بأن طريق التقدم لا نهاية له ، وبين الثقة بأن هناك محطة وصول إلى الكمال تتحقق عندما تتوافر شروط معينة ؛ اجتماعية أو دينية . في حالة نحن نعترف بأن الإنسان قاصر بالطبيعة مهما بلغ من تقدم ، وإنه رغم قصوره يسعى في رحلة بلا نهاية لمجاوزة هذا القصور ، وفي حالة أخرى خدن نعتقد أن قصور الإنسان عارض وليس أصيل ، وإنه يمكن تحقيق حلم الجنة على الأرض .

إن الإنسان من دون الكائنات ذو حضارة وتاريخ لأن غده يختلف عن أمسه ، ويتحقق ذلك لأنه يتطلع دائمًا إلى أعلى ، إلى مثل عليا وأحلام يريد بتحقيقها أن يرتفع عن واقعه وأن يجاوزه . وإذا كان في حياته اليومية يسعى إلى الفاعلية وإنجاز النتائج وكثيرًا ما يقبل التوفيق والتصالح بين الاعتبارات المختلفة مراعاة للظروف الواقعية ، فإن ذلك لا ينبغي أن يعني أنه يستطيع أن يتجاهل المثل العليا والمبادي والتي لا تقبل تصالحًا أو تنازلًا. ومن هنا جاءت التفرقة بين ما هو « كائن » وما « ينبغي أن يكون » . وهذا ما دعا إلى أهمية التفرقة بين دور القانون الوضعي وبين دور الأخلاق والأديان بصفة عامة . الأول يهتم بما هو « كائن » ، والثانية بما « ينبغي أن يكون » .

ومع ذلك فينبغي الاحتراز وعدم الخلط بينهما . فالقيم تقود الإنسان وتنير له الطريق ، وينبغى بالتالي أن تتقدمه وتعلس عليه . وكلما خطا

الإنسان خطوة في الاقتراب منها فإنها لن تلبث أن ترتفع وتتقدم بدورها خطوات ، ويظل بالتالي طريق التقدم والرقى مفتوحًا أمامه . فالمثل العليا ، عليا بمعنى أنها ترتفع عن الإنسان وعن واقعه ، توجهه وترقى به ، ولكنها أبدًا لا تنزل إليه ولا تندمج مع هذا السواقع وإلا فقدت دورها ومعناها كمثل علياً . وكلما تقدم الإنسان وارتقى ، تقدمت مثله وارتقت بدورها بحيث تظل الفجوة بين الواقع والأمل دائمًا قائمة . فالأمر أقرب إلى ما يعرف في الكميات الرياضية بالنهايات، قد تقترب منها، ولكن أبدًا لن نصل إليها أو نلتقي بها. بل أن المثل العليا تعرف نفسها تطورًا وتقدمًا مع تقدم الإنسان. فالبشرية لم تناقش قضايا الحرية والمساواة إلا في عصور متأخرة وبعد أن حققت قدرًا من التقدم والاستقرار مع التغلب على غوائل الطبيعة . فعندما قامت ثورات المصريين في الدولة المصرية القديمة لم تطالب بحقها في المساواة أوالمشاركة السياسية وإنما أرادت فقط أن يعترف لأبناء الشعب بحق الحياة بعد الموت وأن يكون لموتاهم الحق في إقامة الشعائر الدينية أسوة بأبناء الملوك والأعيان . وانظر إلى تاريخ الرق الذي كان أمرًا مقبولا ومشروعًا في كافة الحضارات ، ومع تقدم البشرية أصحبت صيحة روسو « أننا ولدنا أحرارًا .. » على كل لسان . وهي أمور لم تكن معروفة قبل ذلك لعدة قرون . وقل مثل ذلك عن حقوق المرأة والأجنبى، بل وحقوق المواطن نفسه. القيم ترتقى مع إرتقاء الإنسان وتقدمه.

القانون الوضعي والقانون الطبيعي:

يعرف رجال القانون وعلوم الاجتماع التفرقة بين القانون والأخلاق . فرغم أن كلا منهما يتعلق بتنظيم العلاقات الاجتماعية بين الأفراد في المجتمع، إلا أن القانون يهتم فقط بتنظيم ما هو « كائن » مراعياً في ذلك

اعتبارات الفاعلية والعملية ، في حين أن الأخلاق تسعى إلى ما « ينبغي أن بكون » مراعبة في ذلك حماية المثل العليا والقيم النبيلة ، القيانون مستولية الدولة تعمل على تطبيقه مستخدمة في ذلك القوة والردع المادي إذا احتاج الأمر، في حين أن الأخلاق هي مسئولية المجتمع بأشكاله المختلفة ويقوم بحمايتها عن طريق الضمير الاجتماعي والردع المعنوي ، الذي كثيرا ما كان أكثر تأثيرًا من الردع المادي للدولة . ومن هنا فإن هناك مناطق تلاق بين كل من أحكام القانون والأخلاق، فضلًا عن وجود مجالات أخرى يستقل بها كل منهما . وتتداخل دوائر التلاقى ويظل مع ذلك من الضرورى التمييز بين مجالي كل من القانون والأخلاق، الأول يتوخى النظام والاستقرار والفاعلية، والثاني يسعى إلى الكمال. وتحتاج كافة المجتمعات إلى الأمرين معًا. فلا استقرار ولا أمن بلا قانون ، ولا ارتقاء أو تقدم بلا أخلاق أو دين . ومع ذلك فقد حاول - منذ القديم وحتى الآن - نفر من أصحاب النوايا الطبية المطالبة بدمج القانون مع مبادئ الأخلاق سواء كانت مستمدة من تعاليم دينية أو مثل عليا مستقرة . وهي دعوة بها من الخطورة ـ وغالبًا من الضرر ـ ما يعادل ما تنطوي عليه من حسن النوايا وطيب المقصد . وقد تنبه إلى هذه المشكلة علماء القانون منذ فترة طويلة في دراستهم لما أسموه العلاقة بين القانون الوضعي والقانون الطبيعي . فإذا كان القانون الوضعي ينظم العلاقات الاجتماعية ويحظى بمساندة الدولة وحمايتها المادية ، فإنه ينبغى أن يتوخى هذا القانون _ مع احتفاظه باستقلاله _ مبادئ العدالة والمثل العليا التي تتفاعل في الضمير الجماعي، وهو ما أطلق عليه اسم القانون الطبيعي . فالقانون الطبيعي بإعتباره تعبيرًا عن الضمير العام الجماعي لمثل العدالة والمبادئ السامية يمثل الهدف الأسمى للقانون الوضعي ؛ يقترب منه دون أن يندمج فيه . وقد يتعمل الإحساس ببعض مبادئ القانون

الطبيعي في الضمير العام حتى تكتسب نوعيًا من الإلزام وتختلط بما يعرف بالمبادئ الدستورية العامة وحقوق الأفراد الطبيعية والتي لا يجوز للقانون الوضعي المساس بها . وهكذا تمثل فكرة القانون الطبيعي هدفًا يسعى القانون الوضعي للاقتراب منه من ناحية ، وقيدًا على حريبة المشرع عند الخروج أو الإعتداء على المبادئ الدستورية العامة وحقوق الأفراد الطبيعية من ناحية أخرى . ونجاح قيام القانون الطبيعي بهذا الدور منوط في الواقع في الاعتراف الدائم بالفصل بينه وبين القانون الوضعى. وهذا الفصل هو ما سمح لفكرة القانون الطبيعي نفسه بالتطور والأرتقاء بالمثل العليا للمجتمع، وبالتالي بالضغط المستمرعلي تطوير القانون الوضعي والحيلولة دون الإنحراف والخروج على المبادئ السامية التي يتضمنها هذا القانون الماثل في الضمير العام . ويخشي أن يتلاشي هذا الدور السامي لفكرة القانون الطبيعي إذا سايرنا أصحاب الدعوات الساذجة لدمج القانون الوضعي في القانون الطبيعي أو خلطنا بين القانون والأخلاق. وهي مخاطر تنطوي على حرمان المجتمع من مثله العليا وفرض الجمسود عليه من ناحية ، والوقوع في أسر أشر أنواع الاستبداد قسوة ، وهو الأستبداد باسم المبادئ السامية من ناحية أخرى.

الوقوع في أسر الجمود:

يؤدي إعلان التطابق بين القانون الوضعي ومبادي الأخلاق أو القانون الطبيعي إلى نتائج في غاية الخطورة على مستقبل التقدم والأرتقاء . أما النتيجة الأولى فهي حبس الأخلاق والمبادي السامية في نصوص مهما بلغت من دقة وبلاغة - فإنها ولاشك تقصر عن الإحاطة بما ينطوي عليه الضمير العام من معان وأحاسيس تعجز ألفاظ اللغة عن التعبير عنها .

وحتى في الأحوال التي تستند فيها هذه المبادي إلى التعاليم السماوية ، فإن تفصيل ما جاء عاما في الكتب السماوية لابد وأن يستند إلى اجتهاد المجتهدين . وهو أمر إنساني . وأما النتيجة الثانية فهي أن تجميد الأخلاق والمبادي السامية في نصوص يحول دون التطور والتقدم ، ويفقد أنصار التقدم حرية النقد والقدرة على التطوير . فالمطالبة بتعديل وتطوير القانون الوضعي أمر مقبول ، لأن أحدًا لا يدعي أن أحكامه تمثل الفضيلة الكاملة أو الحق المطلق . أما الأردعاء بأن نصوص القانون الوضعي هي تعبير عن الأخلاق والمبادي السامية ، فإنه يجرد كل مطالب بالتغيير أو التعديل من القدرة على رفع صوته لأن أحدًا لا يعارض مبادي الأخلاق والمثل العليا . وقد أشرنا أنه ليس صحيحا أن المثل العليا والمبادي السامية لا يتناولها التطور ، فالصحيح أن تاريخ الإنسانية كله هو تاريخ تقدم وتطور القيم الأخلاقية فالمحيح أن تاريخ الإنسانية كله هو تاريخ تقدم وتطور القيم الأخلاقية والمثل العليا .

الأستبداد بإسم المباديُ السامية :

ولا تقتصر خطورة الإندماج والتطابق الكامل بين القانون الوضعي والقانون الطبيعي أو المبادي السامية على ما يمكن أن يصيب المجتمعات من جمود في تطورها الحضاري، بل أنه قد يكون المناسبة التي تسمح بإقامة أبشع أنواع الأستبداد، وهو الأستبداد بإسم المثل العليا. وقد أنبأنا التاريخ أن أسوأ أنواع الأستبداد هي تلك التي تمت بإسم المبادي والمثل العليا. فتاريخ محاكم التفتيش في أوربا في العصور الوسطى، والنظم المذهبية في القرن العشرين سواء من حكومات استندت إلى الفكر النازي أو الشيوعي إنما قد استندت جميعها إلى أفكار وفلسفات لإقامة المجتمعات المثالية. فهي تارة حكم الدين، وتارة أخرى إحياء أفكار هيجل ونيتشة عن

دور الدولة التاريخي ومكان الجنس الآري، وتارة ثالثة الخضوع لحتمية التاريخ وإقامة المجتمع الشيوعي.

ولا يقتصر الأمر على الانصرافات الشخصية لحاكم أو مستبد ، ولكن الأمر أعمق من ذلك . فعادة ما يصاحب هذه المذاهب البحث عن « الإنسان الجديد » أو « المجتمع الفاضل » . وعادة ما تحاول هذه النظم فرض هذه التصورات على مجتمعاتها قهرًا وتجاوزا عن حقائق التطور الطبيعي . فلم يكن غريبًا أن تحاول مثل هذه النظم فرض نوع من الهندسة الاجتماعية على المجتمعات لخلق ما يعتقد أنه المدينة الفاضلة . وهكذا ينشأ سدنة هذا الفكر الموحد وكهنته يفرضون على الخلق قوالب جامدة تمثل الأخلاق الرسمية والتي لم تلبث أن أصبحت قيدًا وعبثًا على التطور . وكثيرًا ما أخفت الأخلاق الرسمية المعلنة فسادًا وإنحلالا تحت السطح . وقديمًا حاولت أسبرطة أن تبني مجتمعًا فاضلًا على أساس من النظام والإنضباط ، وذلك في مواجهة أثينا التي آمنت بالحرية والتطور . فماذا كانت النتيجة ؟! إندثرت أسبرطة رغم انتصاراتها العسكرية ، ولم تترك أثرًا ولا مفكرًا ، واستمرت أثينا مشعلًا وحملت لواء الحضارة اليونانية . ولم تكن الفضيلة والنظام في أسبرطة سوى غطاء ظاهري أو غلالة رقيقة أخفت وراءها حقيقة أبنائها المنغمسين في الكذب والخداع والجهل .

الديمقراطية ليست الجنة:

إذا كان للقانون مجال، وللأخلاق مجال آخر، يتداخلان أحياناً، ويفترقان أحياناً، ويفترقان أحياناً، واحترام ويفترقان أخرى، فمن الضروري الاعتراف بهما معنا، واحترام حدودهما دون خلط أو اختلاط، فالمجتمع لا يقوم ولا يستقيم دون قانون، كما أن القانون وحده لا يكفي بل لابد وأن يستكمل بغيره من قواعد الأخلاق

والمثل والقيم . الدولة كفيلة بالقانون ، والمجتمع أمين على الأخلاق ، ولا مجال للخلط بينهما . وشرط قيام الأخلاق والمثل العليا بدورها في تهذيب القانون وارتقائه هو أن تظل مستقلة عنه وغير مندمجة فيه . وإذا كانت الدعوة إلى قيام الديمقراطية تزعم أقامة مجتمع أفضل ، فإنها أبدًا لا تتدعي إنها تقيم الجنة على الأرض أو المدينة الفاضلة . ولعل ونستن تشرشل كان على حق حينما قال إن الديمقراطية هي أسوأ نظام ، ولكنها أفضل أسوأ الأنظمة المتاحة . الديمقراطية هي في نهاية الأمر الاعتراف بحدود قدرات الإنسان وقصوره ، ولكنها على طريق مداولة السلطة والسماح للرأي والرأي المعارض _ تسمح أيضا بالتطور السلمى ، والإفادة من التجارب السابقة دون الأدعاء بالوصول إلى الكمال ، أو الزعم بإقامة مجتمع من الألهة على الأرض ، غالبًا ما يكون في الحقيقة أقرب إلى مجتمع الشياطين .

٧ .. المسؤامسرة (*)

يسعى الإنسان عادة إلى تفسير الأحداث التي تقع تحت عينيه ، فلا شيء يثير الإحباط قدر عدم الفهم والغموض . ومع تعقد الحياة وتشابكها وتعدد القوى ـ الظاهر منها والخفي ـ بدأت تختلط الأمور على الإنسان المعاصر ويزداد إحساسه بالعجز والأغتراب . ورغم ما حققته الحضارة ومظاهر التقدم من زيادة في قدرات الإنسان المعاصر وفي معارفه ، فإنه ما زال يجد نفسه تائها وسط الأحداث المتلاحقة والتي تعبث بوجوده ومستقبله . ومن هنا جاءت حاجته إلى الفهم والتفسير ، وكلما جاء التفسير سهلا ومبسطًا كلما كان أفضل . وربما كان الإنسان البدائي أفضل حالاً ، فهو بإيمانه المطلق بالغيبيات وخضوعه الكامل لقوى الطبيعة والآلهة والأرواح يجد عزاء في إسناد الأحداث التي تلاحقه ولا يدركها إلى تلك القوى الغيبية . وليس الأمر كذلك بالنسبة للإنسان المعاصر ، الذي وجد نفسه وحيدًا أمام الأحداث مزودًا بقدراته العقلية المحدودة .

وفي مثل هذا الجو انتشرت ـ وخاصة بين المثقفين وأنصاف المتعلمين ـ ظاهرة الأرتكان إلى رد كافة الأحداث إلى يد أو أيادي خفية تنسب إليها كافة التغيرات والأحداث . فالأحداث ليست نتيجة تطور طبيعى وتفاعل بين

^(*) نشرت في جريدة الأهرام بتاريخ ٣٠ سبتمبر ١٩٩١.

مختلف القوى والمصالح تتعارض فيه وتتنافس في جوانب، وتتعاون وتتكاتف في جوانب أخرى، بل وقد تتدخل فيها عناصر غير متوقعة أو معروفة وإنما تظهر تلك الأحداث كما لو كان يحركها عقل واحد أو مخطط جبار تنسب إليه كافة التطورات. وهذا هو فكر المؤامرة. فما نراه من أحداث والتي قد لا ترتبط برباط ظاهر إنما هي جزء من خطة كبرى يرسمها شخص أو مؤسسة أو مجموعة واعية من المصالح المتجانسة. فنمن نعيش عصر المؤامرة الكبرى التي تسير الأحداث، ولسنا فيها أكثر من أدوات دون أن ندري، أو ربما ندري ولا نملك شيئًا من هذا القدر المحتوم.

وتفكير المؤامرة ليس حكرًا على اتجاه سياسي أو مذهب معين ، بل أنه سلوك فكري شائع لدى العديد من الاتجاهات التي قد تختلف اختلافًا جذريًا فيما بينها ولذلك فإن هذه الاتجاهات ورغم تعارضها في منطلاقاتها فإنها كثيرًا ما تتقارب في نمطها الفكري ، وهو أن هناك يدا وراء الأحداث لا تساهم فقط في التأثير بدرجة أو بأخرى ... وإنما تفرض تصوراتها ومخططاتها كما رسمتها . وإذ تتفق هذه الاتجاهات المتعارضة في فكرة المؤامرة ، فإنها تختلف في تحديد هوية المتآمر الأكبر ، فهو « الشيوعية المؤامرة » حينا ، و « الإمبريالية » حينا ثانيا ، و « الصهيونية العالمية » حينا ثالثا ، أو قد يكون « رأس المال العالمي » أو « الشركات متعددة الجنسيات » ، وهكذا ، لا يهم ! المهم في الأمر عند هؤلاء جميعًا .. ورغم اختلاف الاتجاهات والمشارب ... هو إننا نعيش عصر المؤامرة الكبرى ، لا نملك حيالها سوى المناصياع والخضوع ، وغاية ما نأمل فيه هو أن نكشف غطاء هذا المخطط الجبار.

ويكفي للتأكد من شيوع هذه الظاهرة أن ننظر حولنا . فأحداث الاتحاد السوفيتي الأخيرة والإنقلاب على جورباتشوف ثم عودته ، هي عند البعض

خطة رسمها بإتقان جورباتشوف نفسه ، أو على العكس هي خطة دبرتها المخابرات الغربية أو غير ذلك من التفسيرات التآمرية . وفي الأمس القريب ارتفعت أصوات ترى أن غزو العراق للكويت ليس أكثر من خطة جهنمية رسمتها المصالح الغربية وقام بتنفيذها بكفاءة و إقتدار صدام حسين ، أو لعله كان عميلاً للصهيونية أو للمصالح البترولية أو لتجار السلاح . ونفس النغمة سمعناها من قبل حول حرب أكتوبر ٧٣ ، فهي حرب تحريك وليست حرب تحرير ، وهكذا . وتتعدد الأمثلة والاجتهادات ، ولكننا جميعًا ودائمًا أسرى مخطط جبار يلهو بنا ويلعب كما يشاء .

وينبغي الاعتراف مقدمًا بأن هذا الاتجاه نحو التفسير التآمري للأحداث له الكثير مما يبره. فقد أظهرت الأحداث أن هناك قوى غير ظاهرة لعبت أدوارًا بالغة الخطورة سواء من جانب أجهزة المخابرات أو المصالح المالية والصناعية للشركات الكبري أو البنوك أو حتى بعض المؤسسات الدينية والمنهبية. فهناك تاريخ حافل وموثق لدور المخابرات البريطانية والأمريكية والسوفيتية وغيرها في علاقاتها بالأحزاب السياسية ورجال الحكم بل ونقابات العمال والصحافة في عديد من الدول. وبالمثل هناك قصص مشهورة عن أدوار بالغة الخطورة لشركات الأسلحة أو البترول وغيرها للتأثير في الأوضاع الداخلية بل والانقلابات في العديد من الدول في أمريكا اللاتينية وفي الشرق الأوسط وفي أفريقيا. وقل مثل ذلك عن العديد من المؤسسات والأجهزة الأخرى ذات النشاط غير المعلن.

والمشكلة السرئيسية في فكر المؤامسة هي أنها تبدأ من مقدمة أسسسية وصحيحة وهي فكرة السببية في العلاقة بين الأحداث ، ولكنها تقع ، في نفس الوقت ، في خطأ جسيم ، عندما تبالغ في أهمية أحد الأدوار مع إلغاء

كامل وتام للأدوار الأخرى . فالنتائج التي نراها ليست محصلة لتفاعل العوامل المختلفة المتقابلة والمتعارضة ، المعروفة وغير المعروفة ، بل أنها تنفيذ لتصور مسبق لأحدى القوى التي تتمتع بالسيطرة المطلقة على تسيير الأحداث . فالخطأ الأساسي في نظريات المؤامرة يرجع إلى التسليم بالقدرة المطلقة لإحدى القوى في السيطرة على الأحداث وتطويعها وبحيث تبدو كافة العواميل والأشخاص الأخيري _ الظاهرة على مسرح الأحيداث _ كادوات تحركها تلك القوى المسيطرة دون مقاومة أو معارضة . وهكذا تنتهى نظريات المؤامسرة بقبول أمرين متقابلين في نفس الوقت ، هناك من ناحية إيمان بالقدرة المطلقة والسيطرة الكاملة لبعيض القوى ، وهناك من نياحية أخرى اعتقاد مقابل في الضعف الكامل والاستسلام شبه المطلق للقوى الأخرى. هناك « فاعل » يعرف ويرسم ويخطط ويحقق كل ما يريد ، وهناك « مفعول » به أو فيه يستجيب ـ بوعي أو بغير وعي ـ لكل ما يفرض عليه . فالأحداث التى نشاهدها أو نشارك فيها ليست سوى سيناريو مرسوم بدقة تقرضه هذه القوى الغيبية المتحكمة ، وتنفذه بكفاءة _ وربما بسلامة نية _القوى الأخرى المتفرقة والموزعة ، وهكذا تبدو نظريات المؤامرة الحديثة كتجديد أو تحديث لفكرة عجز الإنسان البدائي أمام قوى الطبيعة ، وقد أطلقت على « الأرواح الشريرة » مصطلحات معاصرة من « رأسمالية عالمية » أو « شيوعية دولية » أو غير ذلك من قاموس نظريات المؤامرة .

وإذا كان من السهل انتقاد نظريات المؤامرة بالعسف في التحليل بإفراط الثقة في قوة البعض وتفريط مقابل في هزال المقاومة لدى البعض الآخر، فإنه من الواجب الحذر وعدم الوقوع في أخطاء أشد خطورة. فإذا كان من التبسيط الشديد قبول نظريات المؤامرة، فإنه من العبث تجاهل أهمية السببية في تتابع الأحداث. فما نراه من نتائج ليس سوى محصلة الأسباب

أدت إليها . فأحداث التاريخ ليست سلسلة من الوقائع التي يفرضها الحظ أو الصدفة بـلا رابط، وإنما هي ـ على العكس ـ مجموعة من النتائج التي ترتبط بمسباتها . كذلك إذا لم تكن الأحداث مجرد مخطط جبار لعقل أو يد خفية ، فإن ذلك لا يعنى أنه لا توجد لدى الأفراد والمؤسسات والجماعات مخططات وأهداف. فالسلوك الإنساني ليس ضربا من العبث أو رمية بلا رام ، بل أن لكل فرد ولكل مؤسسة بواعث وأهداف يسعى إليها . والنتيجة النهائية _ وإن لم تكن بالضرورة أعمالًا لواحد من هذه المخططات _ فإنها مع ذلك محصلة لتقابل وتعارض وتنافس هذه المخططات . هناك تعدد في المخططات المتقابلة والمتعارضة وليست خطة واحدة كبرى. فالخلاف مع نظريات المؤامرة ليس خلافًا حول السببية في ارتباط الأحداث ، أو تجاهلا لخطط ومشروعات الأفراد والمؤسسات ويواعثها في السلوك ، وإنما هو خلاف حول تحديد مدى فاعلية وتأثير هذه الخطط والمشروعات، حيث تكاد تستبعد نظريات المؤامرة أي دور أو تأثير لغير إرادة أو خطة قوى المؤامرة . وأخيرًا فإذا كنان من المبالغة الأخنذ بنظريات المؤامرة في سينادة أو سيطرة مخطط واحد على سير الأحداث دون تأثير للعوامل الأخرى المعرقلة أو المناوئة ، فإنه من السذاجة الاعتقاد بأن كافة القبوي متساوية في النفوذ أو المعرفة أو القدرة . فالحقيقة أننا نعيش عصر عدم تكافؤ الفرص . هناك قوة المال ، وقوة السلاح ، وقوة العلم ، والتاثير المعنوى ، وغير ذلك ، وهي أمور غير شائعة بشكل متساو أو متكافيء . ولذلك فإنه إن لم تكن لإحدى القوى تفوق مطلق على القوى الأخرى ، فإنه لا يوجد بالمقابل تعادل أو تساو في القوى المتصارعة والمتقابلية بل هناك درجيات من التسلط والسيطيرة من ناحية ومن التبعية والخضوع من ناحية أخرى . ومع ذلك يظل صحيحًا أن هناك تفاعلًا بين مختلف القوى المتقابلة _ رغم تفاوتها في التأثير _ وتكون

النتائج هي محصلة لهذا التفاعل وليست مجرد تحقيق لإرادة واحدة طاغية عارفة وقادرة.

كثيرًا ما أدى الانصياع وراء نظريات المؤامرة إلى الوقوع في اخطاء فاحشة في التجليل ، نتيجة للتيسيط الشديد في النظر إلى الأمر . وأحد أخطر هذه التبسيطات من الاتجام إلى الاعتقاد في المحدانية والتجانس في التعريف بقوى المؤامرة . فقد يجرى الحديث عن مؤامرة « للغرب » أو « للرأسمالية العالمية » أو « لأوربا » أو « للولايات المتصدة الأمريكية » ، وحتى الأمس القريب أيضًّا « الشيوعية الدولية » . ويستمر التحليل كما لو كان كل من هذه الكيانات حقائق متجانسة لا تعارض أو حتى صراع داخلها . والحقيقة أن هذه الكيانات لا تعدو أن تكون أوضاعًا مركبة يجمع بينها أشياء ويفصل بينها أشياء أخرى ، وقد تتفق على موقف في لحظة معينة ثم تختلف على نفس الموقف في لحظة أخرى . ويطبيعة الأحوال فإن ذلك لا يحول دون الاعتراف بأن هناك أمورًا عامة يمكن أن تجتمع عليها ، ولكن لا يقل أهمية الاعتراف بأن هذاك الكثير ما يمكن أن تختلف عليه في ظروف وأوضاع أخرى . فهناك ديناميكية مستمرة ومتغيرة لكل هذه الكيانات . « فالغرب » مثلًا في العصور الوسطى ليس نفس « الغرب » في العصر الحديث ،و «الغرب» مع سيادة انجلترا على الصناعة في القيرن الثامن والتاسيم عشر ليس نفس «الغرب» مع سيادة الولايات المتحدة الأمريكية في القرن العشرين، وفي نفس الفترة هناك دائمًا مواقف متمايزة داخل ما يسمى بالغرب ، بين الولايات المتحدة وأوربا، وفي أوربا بين انجلترا وفرنسا وألمانيا. وهل يمكن مثلًا أن نتجاهـل الحربين العالميتين بين دول هذا « الغرب » ؟ كـذلك فإنه داخـل كل دولة هناك مواقف متباينة لمختلف الاتجاهات والأحزاب. وقل مثل ذلك عن « الراسمالية » أو « الشيوعية » . ولـذلك فإننا عندما نتحدث عن هذه

الكيانات لا نتحدث عن حقائق جامدة وثابتة ومطلقة، وإنما نشير إلى أمور متحركة ومتغيرة وبالتالي تنطوى على تناقضات داخلية مستمرة.

وكما تنطوى نظريات المؤامرة على تبسيط لقوى السيطرة وتجهيل بعناصرها ومفرداتها وبالتالي عدم إدراك لتناقضاتها وتمايزها ، فإنها تتضمن في نفس الوقت مبالغة في الثقة في هذه القوى ليس فقط من حيث سيطرتها وقدرتها وإنما أيضًا من حيث حكمتها وبصيرتها؛ فهي كائنات تعرف كل شيء وتحسن التقدير والتصرف ، وتكاد لا ترتكب الأخطاء بله الخطايا . ويبذلك نخلع على هذه القبوى قدسية ورهبة أشب بما كان يكنه أسلافنا للأرواح الشريرة ؛ نخشاها ونكاد نعيدها في نفس الوقت ! ومع ذلك فإن تجارب التاريخ كثيرًا ما أثبتت أن تلك القوى ـ ورغم ما توفر لها من قوة ومال _ فهي أيضًا قادرة على سوء التصرف وارتكاب الأخطاء . ليس صحيحًا أن المكمة كانت دائمًا من حظ الأقوياء ، فكثيرًا ما جنت امبراطوريات عظيمة على نفسها نتيجة سوء التصرف بالرغم مما توافر لها من قدرات وإمكانيات ، وعلى العكس بزغت بسراعم جديدة فسرضت نفسها تدريجيا على عالم الأقوياء . وهكذا فإن نظريات المؤامرة ... وعلى عكس ما تدعى ــ لا تحرر الإنسان بما تحاول أن تلقيه من أضواء جديدة للمعرفة ، بقدر ما توقعه في حتمية جديدة لا فكاك منها . البحث عن السببية في تسلسل الأحداث شيء ، والإيمان بالمؤامرة الكبرى شيء آخر . وفي وقت تنهار فيه نظريات الحتمية وتتوارى ، فإن فكرة المؤامرة لم تزل تر في كل ما يحدث نتائج حتمية لمخطط جبار تضعه قوى خفية وظالمة . حقاً أن العالم ملىء بالشرور والمظالم، ولكن حتمية المؤامرة الدولية من قوى الظلم ليست قدرًا محتومًا . فلا زال لنا ، ولجميع الضعفاء ، قدرة محدودة على المقاومة ، كما أن الحكمة ليست بالضرورة من نصبيب الأقوياء . وإلله أعلم .



۸= **نسواد سرسسی** (*)

تعيسة لمنساضل اشستراكي راهسل

عاش فؤاد مرسي يدعو إلى العقل والتحرر، ومات في حادث سخيف، فلا حول ولا قوة إلا بالله . وكأنما لا تأتي المصائب فرادي ، ففي نفس الوقت تقريبًا فقدت مصر أحد رموزها الفكرية : لويس عوض ، وهو مع فؤاد مرسي أحد فحول العقل المصري الحديث ، قد تختلف مع أحدهما أو معهما معًا ، وكذك لا تملك إلا أن تقدر لهما أمانتهما الفكرية وشجاعتهما في الرأي . وخيم بفقدهما الحزن العميق على أوساط المثقفين في مصر من مختلف الإتجاهات .

إختلفت مع الكثير من الآراء التي دعا إليها الدكتور فؤاد مرسي، ولكني شعرت دائمًا بالإحترام والتقدير للرجل وأفكاره. فقد عاش فؤاد مرسي لمبادي سامية ودافع عنها بكل شجاعة ورجولة. وكان أمينًا مع نفسه بقدر أمانته مع الغير.

كانت معرفتي بكتابات فؤاد مرسي سابقة على معرفتي الشخصية له. ورغم أننى لم أتفق _ كثيرًا _ مع الإتجاه الفكري الذي تبناه، فقد شعرت

^(*) نشرت في جريدة الأهرام بتاريخ ٢٣ أكتوبر ١٩٩٠ .

دائمًا بقوة إيمانه وصلابة حجته . فقد ترك فواد مرسي ميراثًا فكريًا بالغ الأهمية . فهناك مؤلفاته الأكاديمية وهناك دراساته عن أوضاع الإقتصاد المصري في ضوء المنهج الماركسي الذي آمن به . كما قام الدكتور فؤاد مرسي بدور حاسم في تطور الحركة الإشتراكية في مصر ، وأعطاها - وضاصة الحركة الشيوعية - نكهة مصرية أصيلة عندما أعد تقريره الشهير عن «تطور الرأسمالية وصراع الطبقات في مصر » .

هذا وغيره معروف ، سطرته أقلام زملائه ومريديه ومحبيه _ وهم كثر _ بما لا مزيد عليه . ولكني أود أن أكتب عن فؤاد مرسي الإنسان الذي إلتقيته لمرات قليلة ولكنها عميقة الفور . ربما كان أول لقاء في مع فؤاد مرسي في الكويت في منتصف السبعينيات حيث دار بيننا حديث طويل وممتع ، ثم التقينا في عدة ندوات ، وتفضل أخيرًا بزيارتي في المكتب لإهدائي كتابه الأخير « الرأسمالية تجدد نفسها ».

وفؤاد مرسي من جيل أساتذتي ، وله رصيد هائل من الإحترام والتقدير بين تلاميذه وطلابه ، وهو فوق ذلك ذو مظهر صارم بالغ الجدية ـ ولذلك لم يكن غريبًا أن شعرت دائمًا في حضرته بشيء من الرهبه مع إحساس عميق بالإحترام لتاريخه النضائي المعروف . وكان أشد ما إسترعاني دائمًا الصدق والإخلاص في حديثه على نحو تكاد تنسى معه صرامة مظهره ، وتشجعك صراحته وشجاعته في الرأي ـ بما في ذلك الإعتراف بالخطأ ـ على إفراغ ما في قلبك متناسيًا رهبة اإساتذية . وفي المناقشة معه تشعر بالعمق والجدية في الفة وبساطة .

إعتنق فؤاد مرسي الأشتراكية - الماركسية - بالعقل والقلب معًا . فهي ، عنده ، أساس للتفكير العلمي وتحرير للعقل من الخزعبلات والخرافات . ولكن الإشتراكية أيضًا عند فؤاد مرسي حلم لتصرير الإنسان من قيسود

الإستغلال. ولعلي أضيف هنا، أنه في حديث أخير معه، إعترف أيضًا بأن الأشتراكية بلا ديمقراطية وهم كبير، بل أن الأولوية يجب أن تكون دا مًا للديمقراطية.

ومنذ شهور قليلة عايشت فؤاد مرسي في موسكو خلال لقاء بين المفكرين المعرب والسوفيت، واكتشفت إنساناً وديعًا، وحالمًا كبيرًا، ومحباً للذوق الرفيع، ولكنها كانت أيضًا تجربة قاسية عليه رأى فيها مدى الإضطراب المفكري والقلق الذي تعيش فيه تجربة الأشتراكية الأولى. وفي طرقات موسكو حدثنا فؤاد مرسي عن ذكرياته وآماله لمصر، حديث صريح جريء كان بالغ القلق لما يحدث للإشتراكية متوجسًا للمخاطره، تكلم في السياسة والاقتصاد بالطبع، ولكنه تحدث أيضًا في الأدب والثقافة وذكريات الشباب. وفي هذه الأحاديث المتنوعة والمتفرقة كنت ترى في نفس الوقت الأستاذ والمناضل، الشيخ والشاب، الأب والأخ ... في كلمة إنسان بسيط ينفذ إلى قلبك تحبه وتحترمه.

ولعلي أضيف هنا لمسة شخصية كان لها أعمق الأثر في نفسي ، وأكاد أقول أنها من أكثر ما أسعدني في السنوات الأخيرة ، عندما شعرت ـ خلال تلك الرحلة ـ أنني قريب إلى قلبه بل ، وأكثر من ذلك ، أنه يحمل لي معزة خاصة ، وذلك عندما قال لي « إنني كنت أقول دائمًا أنك من الإقتصاديين المصريين القلائل ذوي الفكر ، ولكنك ، للأسف ، تقف في الجانب الخطأ . « وهو تقدير كبير أعتز به . ومن مِنّا يعرف كل الصواب أو الخطأ .

غفر الله لنا وللفقيد ، وتغمدنا برحمته .



٣ ـ التفطيط المركزي والقطاع المام :

- * حول استبداد الكلمات
- * التخطيط المركزي والاعداد للمستقبل
- * من اقتصاد الأوامر إلى اقتصاد القواعد
- * تجربة مصر مع القطاعين العام والخاص
- * خلط الأوراق: القطاع العام وتدخل الدولة
- * عن المصبر المشترك للقطاع العام والتخطيط
- * صوت من الماضي عن تدخل الدولة في الاقتصاد



red by Till Collibile - (110 Statishs are applied by registered vers

٩ ـ حـول اسـتبداد الكلمـات :

من التخطيط .. والتخطيط المركزى (*)

تلعب الألفاظ والمسميات دورًا هامًا في حياة الشعوب. فاللغة ليست أداة محايدة لنقل الأفكار والمعلومات بل كثيرًا ما تلقى بظلالها على المعاني التي تحملها بما تنطوي عليه من مضامين وإيحاءات. وكم من فكرة طيبة ماتت قبل أوانها لأنها استندت إلى مسميات غير موفقة أو ارتبطت بالتداعي بمفاهيم مرفوضة. وكم ، على العكس ، من فكرة استمرت وجاوزت عمرها الإفتراضي ، رغم قصورها ، لاستنادها إلى مسميات جذابة واقترنت بالتالي بمفاهيم محببة إلى النفس . ولذلك لم يكن غريبًا أن ملكت اللغة وسحرها الشعوب منذ قديم الزمن . وليس هذا حديثًا مجردًا عن سحر الكلمة واللفظ، ولكنه حديث في قضية مطروحة في مصر وخارج مصر بمناسبة ما يثار حول الكفاءة الاقتصادية في ظل نظم التخطيط المركزي .

ماذا يحدث حولنا ؟

القضية المثارة ليست نوعا من الترف الفكري أو المضاربات العقلية بل هي في صميم قضايا الساعة المثارة . فالعالم حولنا يعيد النظر ويقلب الأمور

^(*) نشرت في جريدة الأهرام بتاريخ ٤ ديسمبر ١٩٨٩ .

حول أساليب الإدارة الاقتصادية في ضوء التجارب والنتائج المحققة خلال العقدين الفائتين. فلعل أخطر ظاهرتين على مستوى الكفاءة والإنجاز الاقتصادى خلال تلك الفترة كانتا من ناحية القفزة الهائلة التى حققتها دول جنوب شرق آسيا حيث انتقل بعضها من دول متخلفة وفقيرة إلى دول صناعية حديثة مثل كوريا وتايوان بالإضافة إلى ما يحدث حولها في سنغافورة وهونج كونج ويدرجات أقل في ماليزيا وتايلاند وأندونسيا، ومن ناحية أخرى الركود الاقتصادي واستفحال حدة المشاكل الاقتصادية ف دول التخطيط المركزي في الاتحاد السوفيتي وأوربا الشرقية والصين . وقد انعكس الاعتراف بهاتين الظاهرتين في ظهور تطورات هائلة في النظم الاقتصادية والسياسية والعلاقات الدولية فالدول الصناعية الكبرى والتي تباهي بحرية التجارة وفتح الحدود أصبح يساورها القلق وترتفع فيها الصيحات لمضع القيود والحماية ضد المنافسة الخارجية ليس فقط في مواجهة اليابان وإنما أيضًا بالنسبة لكوريا وتايوان. ولم يعد الأمر قاصرًا على الصناعات كثيفة العمالة وقليلة التقدم التكنول وجي ، مثل صناعات النسيج والجلود ، بل امتدت إلى صناعات الصلب والسيارات والإلكترونيات. وعلى الناحية الأخرى فمنذ أن أطلق جورباتشوف صيحته الجريثة للدعوة إلى البيريسترويكا حتى تداعت الأحداث ليس فقط في الاتحاد السوفيتي وجمهورياته بل في الصين وفي بولندا وفي المجر، وهاهي المانيا الشرقية بل وبلغاريا تنجرف إلى تيار مراجعة النفس وإعادة النظر. ورغم أنه من قبيل التبسيط المخل رد هذه الدعاوي للإصلاح وإعادة النظر في دول التخطيط المركزي إلى سبب أو أسباب محددة ، فقد تكاتف عليها العديد من الأسباب والعوامل التي تتصل بالسياسة والاقتصاد والثقافة والتاريخ . ألا أنه ليس من المبالغة الاعتراف بأن التردي الاقتصادي وتفاقم المشاكل الاقتصادية

بصفة عامة كان من أهم أسباب تلك الدعوات أو على الأقل الإسراع بتفجيرها ومن هنا فلم يكن غريبا أن تكون الدعوة للإصلاح الاقتصادي وإحياء مسؤشرات السوق ومحاصرة تجاوزات وانحسرافات العروقراطية في مقدمة المطالبات بالتغيير.

ولعل ما يدعو إلى الدهشة والتساؤل هنا هو كيف تفشل نظم التخطيط المركزي فيما نجمت فيه دول السوق. أليس من الطبيعي أن مزيدًا من التخطيط والتنسيق مدعاة للتقدم والإنجاز؟ وهل ترك الأمور بلا ضابط أو رادع أفضل من التدبير والتفكير والإعداد؟ هذه هي المعضلة وهي تحتاج إلى مناقشة وتفكير بعيدًا عن القوالب المحفوظة والشعارات الجوفاء.

سطوة الكلمات : التخطيط غير الخطة المركزية :

لعله من المفيد أن أبدأ هنا بما أود أن أنتهي إليه ، وهو التأكيد بانه لا غنى في الاقتصاد الحديث عن التخطيط ومن غير المكن أن يتحقق أي تقدم اقتصادي في العصر الحديث في غيبة التخطيط ، ولكني أسارع بالإشارة إلى أن ما اصطلح عليه بإسم التخطيط المركزي الشامل يحرم الاقتصاد في معظم الأحوال من إمكانيات التخطيط الحقيقية ليوقعه في براثن البيروقراطية لننتهي إلى اقتصاد إداري بيروقراطي وأن حمل اسم التخطيط. فالتخطيط المركزي الشامل - كما طبق في عدد غير قليل من الدول — كان مركزيا أكثر منه تخطيطاً استند إلى السلطة باكثر مما اعتمد على المعلومات وبالتالي فقد فاعليته وانتهى ، في غير قليل من الأحوال، اعتمد على المعلومات وبالتالي فقد فاعليته وانتهى ، في غير قليل من الأحوال، وليسان ذلك علينا أن نبدأ بتعريف التخطيط كما نقصده ، وكيف كان ولبيان ذلك علينا أن نبدأ بتعريف التخطيط كما نقصده ، وكيف كان التخطيط المركزي الشامل كما طبق ، في كثير من الأحوال ، اسما على غير التخطيط المركزي الشامل كما طبق ، في كثير من الأحوال ، اسما على غير التخطيط المركزي الشامل كما طبق ، في كثير من الأحوال ، اسما على غير

مسمى وابتعد بالتالي عن التخطيط الحقيقي . وهذا بالضبط هو موضوع هذا المقال.

التخطيط: مزيد من المعلومات للقرارات الاقتصادية:

لعل أهم ما يميز الاقتصاد الحديث هو سرعة التغيير في مقومات الحياة الاقتصادية من حيث التطور المستمر في أساليب الإنتاج واستخدام تقنيات مستحدثة واكتشاف تطبيقات جديدة لمختلف العلوم في كافة مظاهر الإنتاج والتوزيم والاتصالات، وما يرتبط بهذا من تطور مقابل في الأذواق والاحتياجات. وقد ظلت الحضارات القديمة لآلاف من السنوات وهي لا تعرف سوى تطورًا بطيئًا في أساليب الإنتاج وبالتالي في أذواق واحتياجات الأفراد. ومن هنا فقد كانت العادة والتقاليد هي خير مرشد للقرارات الاقتصادية في المجتمعات التقليدية . فمن خلال هذه العادات والتقاليد تنتقل خبرة الأجيال ، ولا خطر ، لأن التغيير محدود والجديد نادر ، ومن ثم فإن حكمة الماضي تثبت كل يوم جدواها وفسائدتها . وليس الأمر كذلك في المجتمع المعاصر حيث التغيير بل وسرعة التغيير هي سنة الحياة ، وبالتالي ظهرت أهمية متابعة التطورات ومسايرتها . ومن هذا كان الحساب الاقتصادي هي أهم سمة للاقتصاد الحديث وما تتطلبه من معرفة بالتطورات القائمة والمحتملة ، والمقارنة بين العوائد والتكاليف . وهذه جميعًا تتطلب توفير معلومات وبيانات هائلة عن الاقتصاد . وبعبارة اخرى اصبح التخطيط بالمعنى المواسع هم أهم مظاهر الاقتصاد الحديث . على أن التخطيط وهو يرتبط بالحساب والتقدير للمستقبل مرتبط في نفس الوقت بمدى توافر المعلومات لمتخذي القرارات ومدى سلامتها . وبقدر ما يتاح للاقتصاد من معلومات كافية وسليمة وراء القرارات الاقتصادية يقدر ما

يكون هذا الاقتصاد مخططا. وبقدر ما تنتقص هذه المعلومات أو تتدني سلامتها بقدر ما يبتعد الاقتصاد عن التخطيط الحقيقي، ولو أطلق عليه اسم التخطيط. فالتخطيط ليس اسما أو مظهرًا بل هو معنى وحقيقة. والاقتصاد المخطط حقيقة هو الاقتصاد الذي تستند فيه القرارات الاقتصادية إلى معلومات مناسبة. فالتخطيط هو في نهاية الأمر المعلومات وراء القرارات الاقتصادية، وبقدر ما يتحقق ذلك بقدر ما يكون الاقتصاد مخططًا.

التخطيط المركزي والمعلومات القاصرة:

تعتمد نظم التخطيط المركزي الشامل _ على النحو المأخوذ في معظم هذه النظم _ على مركزية القرارات الاستثمارية الأساسية وما يرتبط بها من سياسات بناء على ما يتوافر لأجهزة التخطيط من معلومات عن الموارد المتاحة والأساليب الفنية الممكنة والأولويات المعتمدة . وقد جرى العمل على أن تتركز هذه الخطط في الواقع على البرامج الاستثمارية _ وقال أن حظيت السياسات الاقتصادية المصاحبة بنفس الاهتمام . وينصرف التخطيط الشامل إلى سيطرة السلطات المركزية من لجان أو وزارات على كافة أو معظم القرارات الاستثمارية في مختلف قطاعات الاقتصاد القومي . وتبدأ هذه القرارات الاستثمارية والاجتماعية ، وتوزيع الموارد المتاحة في الاقتصاد ، وتحديد الأولويات الاقتصاد ، وتحديد الأولويات الاقتصاد بية والاجتماعية ، وتوزيع الموارد المتاحة على الاستخدامات المختلفة وبما يحقق هذه الأولويات . ويستند الأساس النظري لهذا الأسلوب على افتراض أن هذا الأسلوب العلمي يمكن من الإحاطة بكافة الموارد وبالتالي حسن استخدامها بالكامل مع تحقيق التنسيق اللازم بين هذه الاستخدامات . وبالمثل فإن مناقشة الأهداف

الاجتماعية والاقتصادية ووضع الأولويات على مستوى مركزي تسمح بالاختيار الواعي ويحول دون التناقض وبالتالي يساعد على تحقيق أفضل النتائج.

وقد أثبتت التطبيقات في الاتحاد السوفيتي وغيره عدم صحة هذه الافتراضات، بل وجاءت النتائج _ في العمل _ بعكسها . وهاهو جورباتشوف يعترف في البيريسترويكا بما لحق الاقتصاد السوفيتي من تدهور « لقد بدأ البلد ، الذي كان يومًا ما يلحق بسرعة ببلدان العالم المتقدمة، يفقد موقعًا بعد آخر ، وبالإضافة إلى ذلك ، بدأت تتسع، وفي غير صالحنا ، الفجوة في كفاءة الإنتاج ، وجودة المنتجات ، والتطور العلمي والتكنولوجي ، وإنتاج التكنولوجيا المتقدمة واستخدام التقنيات المتقدمة « والاتحاد السوفيتي وهو أكبر منتج في العالم للصلب ، والمواد الخام ، والوقود والطاقة ، يواجه نقصا فيها بسبب الاستخدام التبديدي أو غير الكفء » ، و « رغم أنه من أكبر منتجي الحبوب المنتجي الحبوب الغذاء ، كان عليه أن يشتري ملايين أطنان الحبوب » و « مع أن لدينا أكبر عدد من الأطباء ، ومن أسرة المستشفيات بالنسبة لكل ألف من السكان ، نجد نقصًا صارخًا في خدماتنا الطبية .. » .

والحقيقة أن افتراض العلمية السابق فيه من الأدعاء والمغالطة أكثر مما به من الحقيقة . فهو يفترض أن المخططين على علم ودراية على نصو قد لا يتوافر في الواقع . ففي غير قليل من الأحوال لا يعدو أن يكون هولاء المخططون سوى موظفين ينقصهم الكثير من المعرفة والخيال ، وأحيانًا تغلب مصالحهم المباشرة على النظرة المستقبلية . ولا أريد أن استطرد هنا في هذا المجال ، وإنما أود فقط أن أركز على جانب المعلومات ومدى توافرها وسلامتها عند هؤلاء المخططين . والملاحظة الأساسية في هذا الصدد هي أن

المعلومات المتاحة للمخططين في أسلوب التخطيط المركزي تكون عادة قاصرة أن لم تكن مشوهة . وبإستثناء أوضاع الاقتصاد الاستثنائية مثل حالة الحرب أو أعادة البناء أو أوضاع الفقر الشديد ، فإن توافر المعلومات الكافية لاجهزة التخطيط المركزية ليس من الأمور اليسيرة . ففيما يتعلق بمعرفة الموارد المتاحة هناك شبه استحالة في توفير معرفة كاملة وتفصيلية عن هذه الموارد على مستوى القرارات المركزية . فالموارد المتاحة ليست مجرد كميات مادية وإنما هي معرفة تفصيلية بخصائص هذه الموارد وإمكانياتها وهي أمور تتأثر بالتطورات العلمية والفنية وظروف الأسواق ، فما كان غير اقتصادي وبالتالي خارج الموارد الاقتصادية قد يصبح موردًا هامًا نتيجة لتطور في التكنولوجيا أو في الأحتياجات في الداخل أو في الخارج . وحتى إذا توافرت مثل هذه المعلومات في لحظة معينة فإنها لن تلبث أن تفقد بعض مصداقيتها عند حدوث تطورات في ظروف الإنتاج وأذواق الأسواق .

كذلك فإن طبيعة القرارات المركزية تتطلب تجميع البيانات والمعلومات التفصيلية لوضعها أمام السلطات العليا في شكل تجميعات ومتوسطات إحصائية حتى يمكن مناقشتها على مستوى الاقتصاد القومي. وهكذا تفقد هذه البيانات الكثير من دلالتها ومعناها عند التجميع في متوسطات إحصائية. المتوسطات الإحصائية أمر ضروري لتكوين فكرة عامة عن الاقتصاد القومي دون الغرق في تفاصيل المعلومات، ولكنها لنفس السبب أقل دلالة في التعريف بحقيقة الموارد. وما يقال عن الموارد بصدق أيضًا على الحاجات، ونظرًا لأن السلطات المركزية لا تستطيع إنسانيًا أن تحيط بكل المعلومات التفصيلية، فإنها تستند بالضرورة إلى متوسطات واتجاهات عامة. وبقدر ما تسمح لها هذه المتوسطات بتوفير فكرة عامة عن الأوضاع والإمكانيات الاقتصادية، بقدر ما تحول بينها وبين المعرفة التفصيلية

لحقيقة الأوضاع. ولذلك لم يكن غريبًا أن يؤدي مزيد من المركزية في اتخاذ القرارات إلى نقص في حجم المعلومات الكاملة المتاحة وراء إصدار هذه القرارات، وبالتالي تفتقد نظم التخطيط المركزي إلى أهم اعتبار للتخطيط وهو توفير المعلومة التفصيلية عند إصدار القرار الاقتصادي اكتفاء بالمتوسطات العامة.

فإذا أضفنا إلى ما تقدم أن المعلومات الأولية التي تتوافر لأجهزة التخطيط كثيرًا ما تكون غير صحيحة ، فإن الوضع أمام سلطات التخطيط المركزي الشامل يصبح أكثر خطورة . ففي كثير من الأحوال لا تجد الوحدات الأولية من مصلحتها إعطاء بيانات دقيقة عن أوضاعها ، أما بالمبالغة في حجم ما لديها إرضاء للرؤساء أو على العكس بإخفاء قدر منها تحوطًا للمستقبل وضمانًا لتحقيق أهداف الخطة . كذلك قد يرجع التراخي في إعطاء صورة صحيحة إلى مجرد الكسل في حصر الموارد المتاحة في إعطاء صورة صحيحة إلى مجرد الكسل في حصر الموارد المتاحة وإمكانياتها لما يتطلب ذلك من جهد إضافي أو مشقة . وينطبق نفس الشيء عند تقرير الاحتياجات التي قد تتسم بالمبالغة طلبًا للنفوذ والهيمنة أو خوفًا من عدم الاستجابة الكاملة لكافة الطلبات . (هل نذكر كيف تختلف أكبر أجهزة الدولة في مصر حول بعض البيانات الساسية ، مثل عدد المساكن أجهزة الدولة في مصر حول بعض البيانات الساسية ، مثل عدد المساكن الشاغرة ، أو حتى عدد السكان ، فضالًا عن معدلات التضخم وأرقام المديونية ؟) .

وهكذا نجد أن الافتراض الأساسي الذي بني عليه نظام التخطيط المركزي الشامل ـ وهو توافر المعلومات والبيانات واستخدامها على نحو عقلي رشيد _أساس غير واقعي تكذبه التطبيقات . ويمكن أن نضيف إلى ذلك أن تكلفة تجميع هذه المعلومات ـ رغم قصورها ـ تكون عادة مرتفعة بما تتطلبه من أجهزة للتجميع والتصنيف والتحليل . وعلى هذا النحو لا يبدو لنا غريبًا ما

انتهى إليه جورباتشوف في تحليله للاقتصاد السوفيتي، وأن ما بدا تناقضًا في نظام التخطيط المركزي الشامل إنما هو نتيجة منطقية ، لأن القرارات في هذه النظم على عكس ما تدعى عسستند إلى معلومات أقل ، بل وكثيرًا ما تكون غير دقيقة ، وهي دائمًا أكثر كلفة . وإذا كان التخطيط هو وضع مزيد من المعلومات الصحيحة والمناسبة وراء القرارات الاقتصادية ، فإن التخطيط المركزي الشامل يبتعد عن ذلك ، وهو يبتعد بقدر ما تزيد درجة المركزية والشمول . وتظهر خطورة هذه الأمور بعد أن يتجاوز الاقتصادة بما المتعددة بما تتطلبه من معلومات تفصيلية ومتنوعة .

التخطيط الإستراتيجي لا المركزي:

إذا كان ما عرف بإسم التخطيط المركزي الشامل اسما على غير مسمى ، وإنه كثيرًا ما يكون مركزية دون تخطيط ، فهل يمكن أن تستغنى دولة حديثة عن نوع من التخطيط العام ؟ الإجابة السريعة لا . كل دولة حديثة في حاجة إلى تخطيط استراتيجي ، وليس مركزيًا شاملًا على النحو المطبق في حاجة إلى تخطيط استراتيجي ، وليس مركزيًا شاملًا على النحو المطبق في الدول التي تأخذ في الاعتبار التطورات المتوقعة في العالم وتعد نفسها لذلك . وهذا التخطيط الاستراتيجي ، بحسب طبيعته ، يجب أن يكون في عدد محدود من القطاعات . التخطيط الإستراتيجي قد يكون في موقع محدد كالأعداد للحرب ، ولكنه لا يمكن أن يكون شاملا وإلا فقد جوهس كالاستراتيجي . فالتأثير الذي تباشره الدولة لا يأتي من اتساع تدخلها وإنما فاعليته ، والفاعلية تقتضي الإنتقاء والتركيز على أهداف قليلة ولكنها أساسية . وكذلك فإن التخطيط الأستراتيجي لا يتعلق ، عادة ، بتحقيق

أهداف كمية محددة وإنما يوضع سياسات وتحديد اتجاهات للتطور مع إرساء القواعد والشروط التي يمكن أن تحقق هذه الإتجاهات. التخطيط الأستراتيجي يتطلب نظرة لتوزيع السكان، وسياسة للتعليم، وسياسة للاستراتيجي لا يحل صناعية، وسياسة للبحث العلمي .. وهكذا . التخطيط الأستراتيجي لا يحل الدولة وأجهزتها محل الأفراد والمشروعات، وإنما يضع الشروط والأوضاع التي تسمح لهؤلاء الأفراد والمشروعات بتفجير طاقاتها في الأتجاهات التي ترسمها الخطة الاستراتيجية . ونجاح التخطيط الأستراتيجي لا يتم بإستبعاد مبادرات الأفراد والمشروعات أو بإلزامهم بمسارات معينة، وإنما ينجح التخطيط الاستراتيجي عندما تحقق السياسات الموضوعة انسياب جهود الأفراد والمشروعات في نفس الأتجاهات التي ترسمها الخطط الاستراتيجية.

مزيد من التخطيط يتطلب مزيدًا من مؤشرات السوق:

إذا كان التخطيط الحقيقي هو توفير أكبر قدر من المعلومات عند اتخاذ القرارات الاقتصادية ، فإنه قد يبدو من قبيل التناقض ولكنها الحقيقة ويعتقد السوق هي التي تساعد على زيادة التخطيط في الاقتصاد ، ويعتقد الكثيرون إن نظام السوق هو مجرد الاعتماد على الملكية الخاصة ، والحقيقة أن هذا النظام يمكن أن يتعامل مع الملكية العامة بنفس القدر الذي يتعامل به مع الملكية الخاصة طالما توفر الاستقلال والحرية للمشروعات في اتخاذ قراراتها الاقتصادية بناء على مؤشرات السوق من أسعار وتكاليف ، ومحاسبتها على ضوء النتائج الاقتصادية من أرباح أو خسائر . ولعل أهم ما يميز نظام السوق هو أنه نظام يوفر أكبر قدر من المعلومات المتاحة عند ما يميز نظام السوق هو أنه نظام يوفر أكبر قدر من المعلومات المتاحة عند اتخاذ القرارات ، وهي عادة معلومات تفصيلية وكاملة كما أنها قليلة

التكلفة. فعندما بتخذ المسئول في مشروع معين قراراته الاقتصادية ــ عن شكل الإنتاج وتوزيعه ، أو استثماراته أو سياسته التسويقية .. ـ فإنه يعنى بالحصول على كافة البيانات التفصيلية التي تهم مشروعه . وهي معلومات أكثر دقة وأقرب إلى الواقع ، لأنها لا تتعلق بمتوسطات عامة عن الاقتصاد في مجموعه ، ولكنها تتصل بظروفه المباشرة سواء تعلقت بأحوال مصنعه أو حقله أو خصائصه أو ظروف العاملين فيه أو الأسواق التي يتعامل معها، وهكذا يصدر القرار بناء على معلومات حقيقية أكثر تفصيلًا وأدق دلالة. وتترجم مؤشرات السوق من أسعار وتكاليف المعلومات عن مدى توافر الموارد وظروف الطلب فيما ليس للمشروع معرفة مباشرة به . كذلك فإن اتخاذ القرار في نظام السوق هو أكثر مرونة حيث يمكن تغيير هذه القرارات في ضوء ما يستجد من ظروف قد تستدعى هذا التغيير. ولذلك فإن المحصلة النهائية هي أنه نظام يعظم من حجم المعلومات المتاحة لمتذي القرارات الاقتصادية في الوقت المناسب وبأقل تكلفة وأكبر قدر من المصداقية . وإذا كان نظام السوق يضع أكبر قدر من المعلومات المناسبة تحت نظر متخذى القرارات الاقتصادية من الأفراد والمشروعات ، فإنه يتطلب أن تكون المحاسبة في نهاية الأمر وفقاً للمعايير الاقتصادية في الربح والخسارة وليس مجرد تحقيق أهداف كمية للإنتاج قد تتراكم في المخاون ولا مشتر، أو قد تظهر في شكل أبنية ومصانع ولا إنتاج للسوق.

ويعتقد البعض أن القول بأن نظام السوق يعتمد على أسلوب « التجربة والخطأ » ، يعتبر مظهرًا للتردد بين الخطأ والصواب ، وبالتالي لزيادة احتمالات الفقد والتبديد . والحقيقة أن كل تعامل مع المستقبل هو تعامل مع المخاطر عن طريق التجربة والخطأ . لا يختلف في ذلك نظام السوق عن نظام التخطيط المركزي . ولكن الفارق هو أن مؤشرات الربح والخسارة كما

تظهر نتيجة للتجربة والخطأ وما يرتبط بها من تعديل مباشر في الأسعار والتكاليف، تفرض على متخذي القرارات الاقتصادية في المشروعات وغيرها ضرورة الإسراع بالإصلاح وتعديل المسار وعدم الجمود في اتجاهات ثبت عدم جدواها . وفي هذا تعطى مؤشرات السوق توجهات سريعة للحركة مما يؤدي إلى استجابة وحدات السوق بعكس القرارات المركزية التي تكون عادة أقل حساسية أو مرونة لعدم توافر المؤشرات السريعة لتغيرات الظروف. وبذلك فإن نظام السوق ليس خروجًا على التخطيط ، بل هو تعميم للتخطيط على كافة المستويات، فكل فرد أو مشروع يقيم حساباته للمستقبل اعتمادًا على بيانات ومعلومات حقيقية ، ويتحمل مسئولية قراره ، ويتخذ الإجراءات المناسبة لتعديل أوضاعه عند تغير الظروف وكما تعكسها مؤشرات السوق ، السوق ليس نظامًا عشوائيًا بل هو استخدام للحساب الاقتصادي على جميم المستويات. ولم يكن غريبًا، والحال كذلك، أن تكون وفرة المعلومات وتنوعها ودقتها هي أحد مظاهر نظم السوق بعكس الحال في دول التخطيط المركزي الذي يصعب فيه الحصول على المعلومات الصحيحة والتي تحاط عادة بسرية مبالغ فيها . وقد اعترف عدد غير قليل من المستولين في هذه الدول بقصور المعلومات وعدم دقتها. وهل هذاك أبليغ دلالة من هذه الشكوى المستمرة في نظم التخطيط المركزي نتيجة لنقص وقصور المعلومات ، في حين تتمتع نظم السوق بوفرة وتنوع هذه المعلومات!

القرن الثامن عشر أم القرن الحادي والعشرون:

كثيرًا ما تواجه المطالبات بالإصلاح الاقتصادي عن طريق إعادة الاعتراف بمؤشرات السوق ومنطقه ، بالقول أن هذه دعوة للعودة إلى أفكار

القرن الثامن عشر وقت أن ساد شعار الطبيعيين : « دعه يعمل دعه يمر » ، وإن عجلة الزمن تدور ولا مناص من دور هام للدولة . والحقيقة أن المطالبة بإستخدام مؤشرات السوق ليست دعوة تخلى الدولة عن دورها ، وليست دعوة لنظام عدم التدخل. فالسوق لا تستطيع أن تقوم بدورها إلا في ظل دولة قوية لها من الأحترام والهيبة ما يضمن فعالية السوق . السوق ليس الفوضي، السوق يتطلب وضع الشروط والأوضعاع التي ينبغي على المتعاملين احترامها ، وفرض هذا الأحترام بقوة القانون على المضالفين . السوق يتطلب وجود مراكز قانونية واضحة للمتعاملين تقوم الدولة بإلزامهم على مراعاتها . السوق تتطلب أن يتم تقديم السلع والخدمات مع مراعباة مواصفيات وشروط لحماية المستهلكين وضمان حقوق العاملين. السوق تتطلب وضع الحدود على ما يجوز للأفراد والمشروعات القيام به وما لا يجوز. السوق لا تعنى أن ينحصر دور الدولة في المراقبة والإشراف بل قد تستدعى التدخل المباشر بإنتاج وتوفير عدد من السلح والخدمات الأساسية، ولكنها حين تتدخل فإنها تضع ثقلها ووزنها وراء هذا التدخل وبالتالي تضمن توفير الثقة والأحترام لها . وذلك بعكس الحال عندما تتدخل الدولة في كل كبيرة وصغيرة وبالتالي تفقد الأحترام في الكبيرة قبل الصغيرة. الدولة مسئولة عن وضع خطط استراتيجية لمستقبل الدولة وتهيء الظروف لتحقيق هذه الأهداف الأستراتيجية . الدولة تضع السياسات الاقتصادية التي تسوجه الافسراد والمشروعات نحو أهدافها دون أن تفسرض بالضرورة أهدافًا كمية على هذا القطاع أو ذاك . لا وجود للسوق إلا في حضن دولة قوية. ولكن قوة الدولة ليست بكثرة أو حجم التدخل وإنما بفاعليته.

الدولة هي العقبل الذي يتخذ القرارات الرئيسية ويترك لباقي الوحدات التصرف في ضوء الإطبار العام الذي يرسمه لها . وكما هنو الحال في جسم

الإنسان ، فإن العقل يعتمد على جهاز المخ للقرارات الرئيسية (الأستراتيجية) ، ويترك لباقي أعضاء وخلايا الجسم قراراتها غير الأرادية واللازمة للحياة . وكم تصبح الحياة بالغة الصعوبة لو احتاج الإنسان عند التنفس أو الهضم أو حتى مقاومة الأمراض إلى الحصول على موافقة إرادية من السلطة المركزية (المخ) . المخ قد يكون أهم أجزاء جسم الإنسان ، ولكنه ليس بديلًا عن باقى الخلايا .

ليس صحيحًا أن نظام السوق هو عودة إلى القرن الثامن عشر بل لعله مدخل للقرن الواحد والعشرين. في عالم يعيش ثورة المعلومات، فإن كفاءة النظام الاقتصادي تتحدد بقدرته على وضع أكبر قدر من المعلومات تحت نظر متخذي القرارات. وليس التخطيط المركزي الشامل على النحو المطبق ما يساعد على ذلك، بل لعل نظامًا للسوق يجمع بين تعدد مراكز اتخاذ القرار الاقتصادي، وبين تخطيط استراتيجي للسياسات العامة والتوجهات الرئيسية هو الأقرب إلى روح المستقبل. ويكفي أن ننظر حولنا!

الديمقراطية شرط للكفاءة الاقتصادية:

عندما حاولت الصين تحقيق الإصلاح الاقتصادي مع الاحتفاظ بالنظام الشمولي، دفعت مطالبات الإصلاح الاقتصادي وإحياء مؤشرات السوق إلى المواجهة مع النظام السياسي، وسحقت المطالبات السياسية وتوقف الإصلاح الاقتصادي. كذلك فإن مطالبات الإصلاح في معظم دول شرق أوربا لم تفرق بين الإصلاح الاقتصادي وبين الديمقراطية السياسية، فكلاهما مكمل للآخر. وليس من الغريب أن نجد تلازماً بين التخطيط المركزي على النحو المطبق في هذه الدول وبين ضمور الديمقراطية

وانعدام التعدد السياسي . التخطيط المركزي يركز القرارات الاقتصادية في يد عدد من أجهزة الحزب أو مؤسسات الحكومة ، وبالتالي يضفي عليها قوة ونفوذًا سياسيًا هائلا ، يقوي به الموظفون وإن ضاعت معه هيبة الدولة . الموظفون ليسوا الدولة . وليس من قبيل المصادفة أن كل دول التخطيط المركزي هي أيضًا نظم شمولية لا تعرف التعدد السياسي ، وإنه من الطبيعي أن تستدعي اللامركزية الاقتصادية ديمقراطية سياسية . وليس معنى ذلك أن نظم السوق تؤدي ، بالضرورة ، إلى الديمقراطية السياسية ، فقد حفل التاريخ بنظم دكتاتورية استندت أيضًا إلى نظم للسوق . ومع ذلك يظل نظام السوق أقرب في طبيعته إلى التعدد السياسي كما هو تعدد يظل نظام السوق أقرب في طبيعته إلى التعدد السياسي كما هو تعدد القتصادي . وإذا كان التعدد الاقتصادي يعظم من حجم المعلومات المتاحة وهي أساس كل تقدم .

إن أعادة النظر في النظام الاقتصادي وتقييم مدى كفاءته أصر أكثر خطورة من مجرد الركون إلى الألفاظ والمسميات التي كثيرًا ما خدعتنا وتخدعنا. فليس من الضروري أن يكون التخطيط المركزي الشامل تخطيطًا، كما تبين أن الديمقراطية الشعبية ، في عدد من الدول الاشتراكية ، ليست ديمقراطية أصلًا. وإلله أعلم.



١٠ التخطيط المركزي والإعداد للمستقبل (*)

تناولنا في مقال سابق التعرض إلى أهمية صناعة المستقبل وأنها تمثل مسئولية الإنسان الكبرى ومن ثم وجب الإعداد والترتيب من أجله . وفي نفس الوقت لاحظنا فشل وانهيار النظم الإشتراكية ، والتي استندت نظمها إلى فكرة التخطيط المركزي ، هذا في الوقت الذي استمرت فيه نظم السوق ورغم مشاكلها ... في النمو المطرد . فكيف يمكن الإعداد للمستقبل إذا كانت نظم التخطيط المركزي قد أثبتت فشلها ، وهل هناك من وسيلة للإعداد والترتيب للمستقبل بغير التخطيط ؟

لاشك إن الإعداد للمستقبل هو نوع من التخطيط ومع ذلك فإن وسائل وأساليب هذا الإعداد أو التخطيط يمكن أن تختلف، وقد يصلح بعضها للغرض المنشود، في حين أن البعض الآخر قد لا يكون صالحًا بالمرة بل قد يمثل عقبة أو عثرة في سبيل التقدم.

إكتسب لفظ « التخطيط » مفهومًا محددًا في ضوء التجارب التاريخية وقد أثبت هذا المفهوم فشله . وقد إرتبط تعبير « التخطيط » بتجربتين تاريخيتين محددتين ، أحدهما في ظل المذهب الوطني الأشتراكي ـ النازي ـ في ألمانيا خلال الفترة بين الحربين الأولى والثانية ، والتجربة الأخرى ـ والتي

^(*) نشرت في جريدة الوطن الكويتية وجريدة العالم اليوم بتاريخ ١٢ نوفمبر ١٩٩١

بدأت قبلها بقليل _ في الدول الأشتراكية سواء في الاتحاد السوفيتي منذ 1979 _ أو في أوربا الشرقية بعد الحرب العالمية الثانية . ومن خلال هاتين التجربتين _ وبهما أوجه شبه وعناصر مشتركة _ فقد تعبير « التخطيط المركزي » بريقه وارتبط في الأذهان بتسلط أجهزة الحكم أو الحزب والقضاء على الحرية الفردية وإنهيار الكفاءة وفقدان الإبداع وشيوع الفساد وذلك رغم ما تم من صناعات ضخمة وإستثمارات هائلة . كذلك فإن ما تم ما تحملته الأجيال المتعاقبة من تضحيات وأعباء . وفي النهاية ، فقد وجد ما تحملته الأجيال المتعاقبة من تضحيات وأعباء . وفي النهاية ، فقد وجد المواطن نفسه في ظروف معيشية أو في مستوى أقل رفاهية _ حتى في مجال المخدمات الاجتماعية لا يكاد يوازي الخدمات الاجتماعية - من زميله في دول أخرى لا تأخذ بنظام التخطيط المركزي . وسوف نرى أن مشاكل التخطيط المركزي إنما ترتبط بطبيعته المركزية أكثر مما هي بتوجهه التخطيطي أو المستقبلي .

فلا يرجع فشل نظم التخطيط المركزي إلى أنها حاولت الإعداد والترتيب للمستقبل ، بقدر ما يرجع إلى أنها كانت أسلوبًا مركزيًا استند إلى أفكار وفروض غير صحيحة عن طبيعة المجتمع وشكل التطور بحيث أصبح التخطيط قيدًا على المستقبل وحبسًا له . وبدل أن يصبح يكون التخطيط إطلاقًا لقوى التطور وتفجيرًا للقدرات الخلاقة ، فقد كان تبديدًا لتلك القوى وإهدارا لهذه القدرات . وقد ساعد ذلك وارتبطت به نظم سياسة شمولية وجدت في التخطيط المركزي تدعيمًا لمركزها أكثر منه وسياحة للإعداد للمستقبل والترتيب له .

ومن أهم الفروض - التي ثبت عدم صحتها - والتي كانت وراء التخطيط المركزي نظرتها إلى طبيعة المعلومات وراء القرارات الاقتصادية من ناحية ، وفهمها لقوى التطور الاجتماعي وإمكان السيطرة عليه من ناحية أخرى .

فأما من حيث المعلومات ، فإنه من الطبيعي أن تتوقف سلامة القرار الاقتصادي على حجم وصحة المعلومات المتوافرة لدى متخذ القرار. وكان الاعتقاد إنه تتوافر لدى المخطط المركزى ـ بما له من امكانيات وشمول في النظرة _ قاعدة بيانات أكثر دقة وشمولاً مما قد يتوافر للفرد أو المشروع وبالتالي تصبح قراراته أكثر رشادة . وقد ثبتت أن هذا الغرض غير صحيح ، وإن المعلومات التي توضيح تحت نظر المخطيط المركزي تكون عادة أقل دقة وكثرًا ما تكون غير صحيحة وإنها دائمًا أكثر تكلفة . فمتخذ القرار المركزي يكون عادة سلطة مركزية عليا وبالتالى لا يمكن أن تقدم له كافة التفصيلات ولذلك فإنه يكتفى عادة بمعلومات إجمالية أو متوسطات إحصائية . وعند الانتقال من البيانات التفصيلية إلى المتوسطات أو البيانات الإجمالية فإننا نفقد جزءًا كبيرًا من صحة البيانات ودقتها . وكم من فكرة براقة أو مشروع حيسوى سقط في عمليات تجميع البيانات أو إختصارها أو إستضلاص المتوسطات وبالتالي لم تتح له أصلاً فرصة العرض على السلطة المركزية . وكلما أوغلنا في المركزية والتصعيد كلما ابتعدنا عن المعرفة الدقيقة والتفصيلات الخاصة بالموضوع وبالتالي ابتعدنا عن الحقائق. وكذلك فإن تجميع البيانات وحصرها وتصنيفها ثم اختصارها وإستخلاص مؤشرات موجزة عنها عملية طويلة ومعقدة تستغرق أوقاتنا ليست قصيرة وبالتالى فإنها كثرًا ما تفقيد سيلامتها وحداثتها نتيجية التغير المستمر في الأوضاع. وبالتالي فإنه من غير المستغرب أن يصبح العديد من هذه البيانات بالية وقديمة تجاوزتها الأحداث عندما توضع أمام المخطط المركزي. فإذا أضفنا إلى ذلك أن الذي يقوم بتجميع هذه البيانات وتصويبها وتحديثها موظف عام لا تحركه بواعث ذاتية للتحقق من صحة هذه البيانات ولا يتوافر لديه دافع على الاجتهاد للكشف عما استجد. ولذلك فإنه كثيرًا ما يعمد إلى مجرد

تسجيل ما يرد إليه من بيانات أو أرقام أو قد يضيف إليه معدلًا أو نسبة للزيادة أو النقص بشكل ميكانيكي . وقد تكون التعريفات أو التقسيمات الإحصائية غير مناسبة لإبراز ذاتية البيان أو المعلومة فتضيع جدتها ولا تظهر اهميتها نتيجة للأسلوب الإداري في تجميع البيانات. وهكذا فأنه كثيرا ما كانت البيانات المتاحة أمام المخطط المركزي بعيدة عن الواقع ، إن لم تكن مشوهة له . وأخيرًا فإن عملية تجميع البيانات وتبويبها وإختصارها تتطلب أعدادًا هائلة من الإدارات والموظفين لا تلبث أن تنعكس في تكلفة ماهظة على المجتمع . ولذلك لم يكن غربيًا أن عرفت معظم دول التخطيط المركزي توسعًا في أجهزة التخطيط دون أن يصاحب ذلك تحسنًا ملموسًا في سلامة الخطط. وقد لاحظ أن أحد المخططين السوفيت في الستينيات أن استمرار نمو العاملين وأجهزتهم في تحضير البيانات اللازمة قد يستغرق معظم العمالة في نهاية القرن! وبذلك نجد أن الفرض الأول اللذي قام عليه التغطيط المركزي وهو صحة وشمول البيانات التي تعتمد عليها قرارات وتصورات المخطط فرض لا يتحقق في الواقع . وكلما زاد التقدم الاقتصادي وتعقد المجتمع وإزداد تنوع وتطور أساليب الإنتاج وأشكال السلع وتنوعها، كلما زادت الصعوبة في توفير البيانات والمعلومات السليمة والمناسبة أمام المخطط المركزي ، إذا روعي حدود قدرته الإنسانية على الإحاطة بكافة التفصيلات . وهكذا افتقد التخطيط المركزي العنصر الأول والأساسي للإعداد للمستقبل والمتعلق بالمعلومات ، وهو المعرفة الصحيحة لظروف الواقع واحتمالات وإمكانيات التغير.

وإذا تركنا قضية المعلومات جانبًا ، فإن أخطر ما أصاب أسلوب التخطيط المركزي إنما يرجع إلى ما يستند إليه من نظرة خاصة للمجتمعات البشرية وما ينطوي عليه ذلك من تجاهل لطبيعة التطور الإجتماعي.

فالتخطيط المركزي يقوم في أساسه على نوع من الهندسة الاجتماعية Social Engineering ، بمعنى أن المخطط يقوم بوضع تصور مبدئي Blue Print لما ينبغي أن تكون عليه الأهداف النهائية للمجتمع ـ بما توافر لديه من بيانات ومعلومات عن الإمكانيات المتاحة _ ويحاول المخطط أن يفرض هذا التصور على المجتمع بما أتيح له من عناصر سيطرة على الاقتصاد ، تمامًا كما يفعل المهندس عندما يقوم بتصميم آلة وفقًا لتصور مسبق لديه. وهكذا يكاد يعامل المخطط المجتمع كما لو كان كيانًا ميكانيكيًا متحاهلًا ما يتمتم به هذا المجتمع من إمكانيات ذاتية للتطور من ناحية ، وردود الفعل التي قد تؤدي إلى فشل أي تصور مسبق من ناحية أخرى . وبالإضافة إلى ما في هذا المفهوم من إدعاء بالثقة في قدرات المخطط المركزي لوضيع تصورات تأخذ في الاعتبار كافة الإمكانيات والطاقة المتاحة ، فإنه يحرم المجتمع من قدراته الخلافة والتي قد تفتح آفاقا غير متوقعة من ناحية، فضلًا عن إنه قد يؤدي على العكس إلى ظهور ردود أفعال وأنماط جديدة غير متوقعة قد تفشل تصوراته المبدئية من ناحية أخرى . ولا يقتصر الأمر على المبالغة في الثقة من قدرة وحكمة القائمين على التخطيط المركزي ، بسل إنه كثيرًا ما يتجاهل الطبيعة البشرية للموظفين اعتقادًا بأنهم يمثلون المصلحة العامة ، في حين إنهم في كثير من الأصوال يعملون لصالحهم الخاص ومزاياهم المباشرة.

وأخيرًا فإن الخطة وهي تعرف عادة قدرًا من الاستقرار والجمود _ على الأقل لفترة الخطة _ تحول دون التعديل المستمر والتلقائي عند قيام ظروف جديدة غير متوقعة . وكثيرًا ما قيل بأن التخطيط المركزي وهو ينظم المستقبل يتجنب احتمالات الفقد والضياع والخطا . والحقيقة إنه هنا بالضبط يعجز نظام التخطيط المركزي في توفير وسيلة للمرونة والمقدرة على

التلاؤم. فتجاهل « التجربة والخطأ » ليست ميزة في التخطيط بقدر ما هي عيب فيه . « التجربة والخطأ » ليست ترددًا أو ترفًا ، بل هي الأسلوب المناسب وربما الوحيد الذي يسمح بالتعديل المستمر في الأنشطة والتوجهات وإعادة النظر في ضوء الظروف المتجددة والمتغيرة . وعندما تجاهل التخطيط المركزي إستخدام مؤثرات « التجربة والخطأ » ، فإنه قد حرم نفسه من القدرة على التلاؤم والتعديل ، وبالتالي وقع في شرك الجمود . وهكذا نجد أن التخطيط المركزي لم يكن دائمًا إعدادًا للمستقبل بقدر ما هو حصر له في إطار محدود من تصورات القائمين على السلطة المركزية في ضوء أتيح لهم من بيانات في لحظة محددة وهي لخطة إعداد الخطة . وهذا ليس انفتاحًا على المستقبل بقدر ما هو رهن له . ومع ذلك فإن فشل ليس انفتاحًا على المستقبل بقدر ما هو رهن له . ومع ذلك فإن فشل التخطيط المركزي في الإعداد للمستقبل ، لا ينبغي أن يكون مبررًا لتجاهل ضرورة النظر إلى المستقبل والإعداد والتدبير له . وهو أمر يتطلب جهود الأفراد والدولة معًا . ويبدو أن نظامًا متوازنًا للسوق مع تواجد وإع وقادر من الدولة يمكن أن يحقق الكثير . الأمر الذي يتطلب مناقشة لدور الدولة منا .

والله أعلم.

read by Till Collibilite - (110 Statistics are applied by registered vers

١١ .. مِن اقتصاد الأوامِر إلى اقتصاد القواعد (*)

يجري الحديث في بلدنا وعدد غير قليل من الدول عن الإصلاح الاقتصادي والعودة إلى اقتصاد السوق ، وهو حديث يجاوز بكثير مجرد إحياء عدد من المؤشرات الاقتصادية الأساسية مثل سعر الفائدة أو توحيد سعر الصرف أو استلهام أسعار السوق بصفة عامة . فالأمر يتعلق بتغيير في طبيعة الاقتصاد ومحدداته من اقتصاد للأوامر إلى اقتصاد للقواعد . فحرية الأفراد والمشروعات في ظل نظام السوق وأن تحررت من ربقة الأوامر فإنها لا تترك بلا ضابط أو رابط وإنما لابد وأن تخضع لعديد من القواعد والضوابط . السوق ليست الفوضى ، وإنما هي احترام قواعد اللعبة .

وقد عرفت النظم الاقتصادية في تطورها الطويل ... وبعد أن انتقلت من مرحلة الاقتصاد البدائي .. شكلين أساسيين من أشكال الإدارة الاقتصادية ؛ الإدارة المركزية والإدارة اللامركزية . فإذا كانت قواعد العرف والتقاليد المستقرة تحكم النظم الاقتصادية البدائية فإن تعقد الحياة والتغير المستمر في الظروف وظهور أوضاع متجددة غير معروفة سابقًا أفقد العرف والتقاليد القدرة على ضبط الأمور الاقتصادية . ومن هنا ظهرت الاشكال الحديثة في

^(*) نشرت في جريدة الأهرام بتاريخ ٧ أغسطس ١٩٩١ .

إدارة الاقتصاد .. بـل ظهرت فكرة الإدارة الاقتصادية ذاتها .. وهى تتراوح بين المركزية والتي تعتمد على السلطة والأوامر ، واللامركزية والتي تستند إلى مبادرات الأفراد والمشروعات ضمن إطار عـام متفق عليه . وإذا كان من الصعب .. أو حتى مـن المستحيل ... أن يقوم نظـام اقتصادي حـديث على المركزية المطلقة بلا هامش أو دور لحرية الأفراد والمشروعات ، فإنه لا يقل صعوبة أن يقوم نظام اقتصادي على اللامركزية الكاملة ودون سلطة عليا تفرض سلطانها على الجميع . ولذلك فإن الحديث عن النظم المركزية والنظم المحديثة اللامركزية إنما هـو حديث عـن الاتجاه الغالسب . ففي كل النظم الحديثة تتكاتف عناصر من المركزية واللامركزية معـًا ، أو تتعايش عنـاصر من السلطة والسوق بدرجات متفاوتة . ويكون النظام مركزيًا إذا تغلبت عناصر السوق ومبادرات السلطة ، ويكون على العكس لا مركزيًا إذا تغلبت عناصر السوق ومبادرات الافراد والمشروعات .

التخطيط المركزي واقتصاد الأوامر:

تطورت أشكال المركزية في إدارة الاقتصاد منذ القديم حتى عرفت في الفترات الحديثة شكل التخطيط المركزي حيث تسيطر السلطة المركزية على موارد الاقتصاد القومي حمع الملكية العامة أو بدونها وتقوم بتحديد الأهداف الواجب تحقيقها والحاجات الأولى بالرعاية ، وتخصص تلك الموارد للفروع الإنتاجية التي تختارها على نحو مركزي . ويتم ذلك من خلال خطة مركزية إلزامية تقرض على مختلف الوحدات الإنتاجية وما يتطلبه ذلك من إصدار قرارات في الاستثمار ، وفي شكل الإنتاجية وما يتطلبه ذلك من للمشروعات ، وفي الإدارة المركزية للاقتصاد القومي ، وهو ما يطلق عليه أيضا اسم التخطيط العيني أو

التخطيط الكمي . ولذلك فإن جوهر نظام التخطيط المركزي هو اقتصاد للأوامر التي تصدرها السلطة المركزية .

ويستند منطق الدعوة إلى التخطيط المركزي إلى ما يتوافر للسلطة المركزية من قدرة على تحقيق النظرة الشاملة للاقتصاد استنادًا إلى المعلومات التي تتجمع لديها عن مختلف عناصر القرار الاقتصادي سواء من حيث تحديد الحاجات الأولى بالرعاية أو من حيث حصر الموارد المتاحة فضلًا عن القدرة على حسن استخدامها.

وقد أبرز التطبيق العملي لتجارب التخطيط المركزي في مختلف الدول محدودية قدرات السلطة المركزية على توفير البيانات والمعلومات السليمة عن الاقتصاد، وغلب في العمل الأسلوب الإداري والبيروقراطي على متابعة التطورات الحديثة والجمود على البيانات القديمة ؛ إضافة إلى تخلف الباعث على العمل والحافز على الابتكار. كذلك أثبتت التجارب أن التنسيق المفترض في القرارات المركزية كثيرًا ما عكس تعارضًا وتناقضًا بين هذه القرارات، فضلاً عن أن الاعتقاد في توافر نظرة واحدة للمصلحة العامة كثيرًا ما تمخض عن تصارع بين المصالح الفئوية المختلفة والمتعارضة لمختلف أجهزة الدولة. ولهذه الأسباب وغيرها بدأت معظم دول التخطيط المركزي في أعادة النظر في نظمها الاقتصادية والإتجاه إلى الأخذ بمزيد من اللامركزية والتحول إلى اقتصاد السوق. وليس هنا محل مناقشة هذه القضية بقدر ما والتحول إلى اقتصاد السوق. وليس هنا محل مناقشة هذه القضية بقدر ما

السوق خضوع للقواعد لا للأوامر:

حقا إن التحول إلى اقتصاد السوق يمثل نبذًا لإقتصاد الأوامر ، ولكنه لا يعني أن تترك الأمور بلا ضابط أو قيد . فإقتصاد السوق ليس ـ كما يدعى

البعض أو يزعم مجرد ترك للأمور تجري في أعنتها أو كما كان يقال « دعه يعمل ، دعه يمر » Laissez faire, Laissez passer . السوق في الأساس ترك الحرية للأفراد والمشروعات في إطار قواعدعامة للسلوك متفق عليها . ولذلك فليس صحيحًا الاعتقاد أن اقتصاد السوق هو إضعاف لدور الدولة ، بل الحقيقة إن السوق لا تعمل إلا في إطار دولة قوية تضع الإطار العام للنشاط الاقتصادي ، وتحدد الشروط المناسبة لمباشرة هذا النشاط ، وتحول دون الخروج على هذا الإطار ، وتوقع الجزاء على من يخالف القواعد التي تضعها . ولذلك لم يكن غريبًا أن تكون نشأة اقتصاديات السوق وازدهارها مرتبطة تاريخيا بنشأة الدولة الحديثة . فالسوق لا تقوم ولا تزدهر إلا في حضن دولة قوية ومعاصرة . فأوربا الإقطاعية لم تعرف فكرة السوق إلا لمامًا ، ولم تتطور هذه الفكرة إلا مع قيام الدولة العاصرة .

ويقوم نظام السوق على أساس الباعث الشخصي للأفراد والمشروعات. فكل منها يبحث عن تحقيق مصالحه الشخصية . ولكنه في هذا السعي يحقق – ربما دون أن يدرى – مصلحة الجماعة في توفير أكبر قدر من الإنتاج بأقل قدر من التكاليف . وهذا ما عرف في التاريخ الاقتصادي بإسم فكرة اليد الخفية . ومع ذلك فليس من الضروري أن تتوافق دائمًا المصالح الخاصة مع المصلحة العامة ، وهنا تتدخل الدولة لوضع الحدود والقيود لضمان حماية المصلحة العامة . ولا يقتصر الأمر في تدخل الدولة على مجرد العمل على تحقيق المصلحة العامة إذا قام ما يهددها ، بل إنها تعمل على وضع الشروط والضواط التي يتم من خلالها مباشرة النشاط الخاص . فالدولة تضع دائمًا الإطار العام للنشاط ، فنشاط الأفراد والمشروعات ليس مطلقًا ولكنه خاضع للقواعد المفروضة من القانون .

وإذا كان دور الدولمة لا يتضاءل مع اقتصاد السوق، فإنه ، مع ذلك ، يتغير عند التحول إلى السوق من دولة تصد الأوامر أساسا ، إلى دولة تقوم بوضع القواعد والعمل على احترام تنفيذها . وبذلك تصبح الدولة دولة قواعد وليس دولة أوامر . والفارق بين الأمرين مو الفارق بين القرارات الفردية والجزئية والخاصة من ناحية ، وبين القواعد التنظيمية العامة المجردة من ناحية أخرى . وفي الحالتين نحين يصدد قيرارات ملزمة من السلطة تفرض قهرًا على الأفراد ، ولكنها في حالة تكون متعلقة بأمور جزئية وخاصة وفي حالة أخرى تجخذ شكل قاعدة عامة مجردة لا تخاطب شخصًا بعينه أو مشروعًا بذاته . كذلك فإن الدولة وأجهـزتها تكون عادة في أحوال الأوامر طرفًا مباشرًا في العلاقة بل هي الطرف الأقوى ، فهي غالبًا صاحب الأمر وسيد العلاقية في حين أن الأفراد هم المنفذون والتابعون . أمنا في حالة القواعد فيإن الدولة تقتصر في الغالب الأعم من الأحوال على وضع الشروط والأوضاع العامة لمباشرة النشاط فيما بين الأفراد والمؤسسات دون أن تكون طرفًا أساسيًا في العلاقة . وبذلك يقتصر دور الدولة عادة على ضمان تطبيق واحترام القاعدة التي تضعها ، وتفصل فيما يقوم بين الأطراف من خلافات أو نزاعات ، فهي حكم أكثر منها طرف .

السوق ودولة القانون:

تزدهر فكرة دولة القانون في ظل اقتصاد القواعد كما أنها تتراجع غالبًا في ظل اقتصاد الأوامر. فدولة القانون تعني أن يخضع الجميع لقواعد عامة معروفة مسبقًا تحكم علاقة الأطراف المختلفة، وأن يتحقق قدر من التوازن والتقابل في علاقات القوى بين هذه الأطراف، بحيث تتسيد القاعدة

القانونية علاقة هؤلاء الأطراف. فالقاعدة بما تتضمنه من مظاهر السلطة والقهر لتنظيم نشاط معين تفرض على جميع أطراف العلاقة بلا تمييز. ويختلف الأمر في حالة اقتصاد الأوامر وحيث تصدر السلطة وأجهزتها أوامر واجبة التنفيذ على الآخرين، وكثيرًا ما تأخذ هذه الأوامر شكل قوانين. وبذلك يختلط القانون بفكرة الأمر، ويفقد صفته كقاعدة تنظيمية عامة. ويفتقد بالتالي أساس التوازن في العلاقات الاقتصادية بين الأطراف، حيث أن الدولة غالبًا ما تكون أحد أطراف العلاقة ، وهي بما تملكه من مظاهر السلطة والقهر تضع المتعاملين معها في مسركز أضعف أو أدنى ، ففي ظل اقتصاد الأوامر والتخطيط المركزي يغلب على القانون المعنى الشكلي، والذي تأخذ معه الأوامر شكل القانون . ولم يكن غريبًا والحال كذلك أن يزدهر القانون العام ـ وهو قانون السلطة ـ في ظل هذه النظم ، في حين يتوارى القانون الخاص _ وهو قانون التوازن والتقابل بين المصالح . كذلك لم يكن غريبًا أن تعرف الدول التي أخدت بهذا الأسلوب إفراطًا في إصدار القوانين الشكلية بهذا المعنى لمتابعة الصاجة المستمدة لإصدار هذه الأوامر، وذلك في نفس الوقت الذي يزداد التهاون فيه في احترام القبوانين. وقد أدى اختلاط فكرة الأمر بشكل القانون إلى التناقض والتضارب في أحكام هذه القوانين / الأوامر، بل وقد اختلط الأمر حتى على القضاه أنفسهم لمعرفة القانون السائد في ظلل غابة القوانين المتعددة التي تتكاثر في دولة الأوامر . وعلى العكس فإننا نجد أن نظم السوق ـ والتي غلب فيها معنى القاعدة على فكرة القانون ـ تأخذ عادة بعدد محدود نسبيًا من القوانين . وهي قوانين أساسية تحكم إطار النشاط الاقتصادي ، مثل القانون المدنى ، والقانون التجاري ، وقوانين الملكية وغير ذلك من القوانين الأساسية . وهذه أمور تساعد على الوضوح والاستقرار التي هي من صميم معنى دولة القانون.

الملموس وغير الملموس:

إن الانتقال من فكرة اقتصاد الأوامر إلى اقتصاد القواعد لا يؤثر فقط في طبيعة العلاقات بل إنه كثيرًا ما غير في شكل الاهتمامات والتوجهات العامة للدواسة . فقد لـ وحظ أن الاهتمام الغالب في اقتصاديات الأوامس يتجه إلى أشكال البناء المادي أو الملموس على حساب النظم والبناء المؤسسي غير الملموس. فمن الحقائق المعروفة أن معظم دول التخطيط المركزي قد أولت اهتمامًا بالغبُّ بالاستثمارات المادية وتراكم رأس المال وبناء المصانع وفتح الطرق وغير ذلك من الجوانب المادية ، في حين أن الجوانب التنظيمية والمؤسسية قد تبراجعت أهميتها . فالاهتمام بالمواصفات والمقاييس ، وأساليب التسويـق وأشكـال المؤسسـات المالية وأنـواع الأدوات الماليـة ، وأشكال الصبيغ القانونية وغير ذلك من الجوانب المؤسسية غير الملموسة لم بحظ إلا بإهتمام قليل وغير كاف. وعلى العكس فإن دول السوق قد أولت اهتمامًا بالغًا للنظم والصيغ القسانونية للمشروعات والأدوات المالية ، فضلًا عن وضع الشروط والضوابط لمباشرة الأنشطة المختلفة من مواصفات فنية أو ترتيبات لللامس الصناعي أو لشروط البناء وغير ذلك من القواعد التنظيمية، ولا يرجع هذا الاختلاف في التوجه إلى مجرد اختلاف في التوجهات السياسية للنخبة الحاكمة ، بل أن الأخذ بأسلوب الإدارة بالأوامر أو على العكس بأسلوب الإدارة بالقواعد كثيرًا ما ساعد على بروز هذا التمايز. فإذا كانت الأوامر تعنى الاهتمام عادة بموضوعات محددة فإن القاعدة ـ وهي لا تهتم بمشروع بعينه ـ تتجه بطبيعتها لوضع الشروط والضوابط لمساشرة النشاط بصفة عامة ، وبذلك فإن الإهتمام يكون بالضرورة مركزًا على الجوانب التنظيمية والمؤسسية . ولا يخفى أن التقدم

الاقتصادي لا يتحقق فقط بالتراكم المادي ، بل أن توافر الإطار المؤسسي المناسب كان أحد أهم أسباب التقدم الاقتصادي الحديث .

تغيير في الأساليب وليس في الأهداف:

إن الإنتقال من اقتصاد الأوامر إلى اقتصاد القواعد لا يعنى بالضرورة أن تتخل الدولة عن أهدافها في التنمية والعدالة والاستقرار ، بل إنه يعني تغييرًا في أسلوب تحقيق هذه الأهداف. فالدول التي تأخذ بنظام السوق ليست أقل ارتباطًا بأهداف قومية أو بإستراتيجية عليا من دول التخطيط المركزي. يل إن التجريبة المعاصرة قد أوضحت أن دول السبوق كثيرًا ما تمتعت بإستراتيجيات واضحة وأظهرت تصميمًا أكيدًا على تحقيق أهدافها العليا . ويكفى أن ننظر إلى تجربة دول أوربا الغربية في سعيها الحثيث نحو التقدم الاقتصادي فضلا عن الوحدة ، وقريب من ذلك أحوال الولايات المتحدة الأمريكية واليابان في ارتباطهما بسرستراتيجيات واضحة ، فالأعتراف بحرية الأفراد والمشروعات في مباشرة النشاط ليس تنازلًا عن دور الدولة في توجيه الاقتصاد والمجتمع ، والتغيير الوحيد هو تغيير في أسلوب التوجيه ، وذلك بالإنتقال إلى أسلوب السياسات بدلًا من أسلوب الأوامس. ففي جميم الأحوال تحدد الدوابة أهدافها وتسعى إلى تحقيق هذه الأهداف إما مباشرة عن طريق الأوامر أو بشكل غير مباشر عن طريق التغيير في الإطار العام للنشاط وفي شروط مباشرة هذا النشاط . الدولة دائمًا صاحبة رؤية ورسالة قد تحققها بشكل مباشر في اقتصاديات الأوامر ، أو بشكل غير مباشر في اقتصاديات القواعد. وكما أن للفن دائمًا رسالة ، فإنه ليس من الضروري أن يكون تعبير الفنان مباشرًا بل إنه كثيرًا ما يكون أكثر دلالة وبالغة إذا ألتجأ إلى الإيحاء والتعبير السرمزى أو غير المساشر. وهكذا إدارة الاقتصاد

القومي ودور الدولة ، فهي قد تصبح أكثر كفاءة وفاعلية إذا تخلت الدولة عن الأسلوب المباشر في إصدار الأوامر ، وإذا كان رب الأسرة يتجاوز أسلوب الأوامر مع أبنائه عند نضجهم ونموهم إلى الأخذ بأسلوب الإيحاء والتوجيه غير المباشر في فيدو أن اقتصاديات الأوامر لم تعد تصلح للدول حين تقترب من النضج ، بل كثيرًا ما ساعدها ذلك على سرعة النضج والتقدم.

صعوبة الإدارة بالسياسات:

إذا كان الانتقال من اقتصاد الأوامر إلى اقتصاد القواعد ليس تخليًا عن دور الدولة ـ وإن كان تجاوزًا لأسلوب الأوامر إلى أسلوب السياسات ـ فإنه لا يخفي ما يرتبه ذلك من صعوبة . فالإدارة بالأوامر أيسر وأبسط لأنها إدارة مباشرة ، أما الإدارة بالسياسات فإنها أكثر دقة وحساسية وبالتالي فإنها تحتاج إلى أجهزة حكومية أكثر قدرة وكفاءة بما يتطلبه ذلك من خيال ومرونة . الإنتقال إلى اقتصاد السوق مرحلة أرقى في الإدارة الأقتصادية ، ولكنها لنفس السبب أكثر صعوبة . وإلله أعلم .



١٧ ـ تجربة مصر مع القطاعين العام والفاص (*)

عقد مركز دراسات الوحدة العربية بالأشتراك مع الصندوق العربي للإنتماء الاقتصادي والاجتماعي ندوة عن « القطاع العام والقطاع الخاص في الوطن العربي »، وذلك في القاهرة خلال الفترة ١٤ ١ ـ ١٧ مايو ١٩٩٠ .

وقد قدم الدكتور إبراهيم سعد الدين والدكتور إبراهيم حسن العيسوي ورقة مشتركة عن « تجربة مصر مع القطاعين العام والخاص ومستقبل التجربة ».

وقد قدمت تعقيبا على هذه الدراسة جاء فيه :

لعلي أبدأ بأن أحدد موقفي ، وهو أنني لا أعتقد أن تحويل ملكية القطاع العام إلى القطاع الخاص - أو ما أطلق عليه أسم التخصيصية أو التخاصية - يمثل علاجًا سحريًا أو وصفة ناجحة لكافة مشاكل الاقتصاد ، فللتخصصية حدودها وقيودها والعبرة بالكفاءة وشروط المنافسة ، كما أنني لا أعتقد ، بنفس الدرجة أن القطاع العام أحد المقدسات التي لا يجوز المساس أو التعريض بها . فالقطاع العام قد يكون مفيدًا أو ضروريًا في ظروف معينة ، ولكنه قد يصبح عبثًا إذا جاوزه حدوده . فللقطاع الخاص

^(*) ىشرت في القطاع العام والقطاع الخاص في الوطن العربي، مركز دراسات الوحدة العربية ، بيروت ١٩٩٠ .

منزاياه وعيوبه ، كما أن للقطاع العام مجالاته وحدوده ، كذلك هناك مقتضيات الزمن ، وما صلح لوقت قد لا يصلح لوقت آخر . وأهم من هذا وذاك طبيعة النظام الاقتصادي والسياسي الذي يدار فيه القطاع الخاص والقطاع العام ، فينبغي الاعتراف بأن للقطاع الخاص منطق وأسلوب ويتلخص ذلك في الكفاءة والمنافسة فان إختل إحداهما ضاع أساسه ؛ وإن للقطاع العام نمط ومنهج وهو إنه يعتمد عادة على السلطة وكثيرًا ما يبتعد عن الكفاءة والمنافسة ، فإن أثبت عكس ذلك فأهلا به . ويبدو لي على ما سأشير إليه _إننا جاوزنا الحدود في التوسع في حجم القطاع العام في مصر ، وإن الوقت قد أن لمزيد من التوسع في دور القطاع الخاص وبشرط أن توضع الضوابط السليمة لسلوكه . فالأمر عندي يتطلب مزيدًا من الاعتماد على مؤشرات السوق واعتبارات الكفاءة الاقتصادية بعيدًا عن منطق السلطة ، فقد طغت السياسة على الاقتصاد مما أفسدهما معًا .

في السياسة والإقتصاد والأخلاق (١):

الموضوع الذي نتحدث فيه ليس موضوعًا إقتصاديًا بحثًا ، بل إنه يمس الاقتصاد والسياسة فضلًا عن القيم والأخلاق . ولذلك فإنه سيكون من العسف مناقشة هذا الموضوع الواسع دون أن نضعه في إطاره السليم في علاقته بكل من السلطة والسوق . ولعني أبدأ للتبسيط مقررًا أن أخطر ما ينطوي عليه المبالغة في حجم القطاع العام هو تغليب للسياسة أو السلطة على ما عداها من إعتبارات وبما قد يعود بالوبال على كل من السياسة والاقتصاد . ولتوضيح هذا الأمر أبدأ بالإشارة بأنه يمكن القول بنوع من

⁽١) انطر مقالنا عن نفس الموضوع في هذا المؤلف.

التجاوز أو ربما من التحكم ـ بأن سلوك الأفراد والجماعات إنما يستند إلى مجموعة من الاعتبارات التي ترتبط بكل من السياسة والاقتصاد والأخلاق . ونقصد بالسياسة هنا اعتبارات السلطة ، وبالاقتصاد اعتبارات المنفعة أو المصلحة ، وبالأخلاق اعتبارات القيم ووازع الضمير الفردي والجماعي . وينبغي أن نعترف بأنه يدخل وراء كل عنصر من هذه العناصر (السياسة ، الاقتصاد ، الأخلاق) العديد من الظروف والمؤثرات . ولا يمكن أن تستقيم جماعة ويندهر أفرادها ما لم يتوافر الإنسجام والتوازن بين اعتبارات السياسة أو السلطة من ناحية ، والاقتصاد أو المصلحة من ناحية ثانية ،

ويمكن بنوع من التبسيط __ ربما المبالغة في ذلك __ القول بأن أداة السياسة الرئيسية هي الدولة ، في حين أن المجال الطبيعي للاقتصاد هو السوق ، وإن الأخلاق _ بالمعني الواسع _ تفرض سلطانها فيما جاوز كل من الدولة والسوق ومؤسساتهما المنظمة استنادًا إلى مدى تماسك المجتمع ووحدة قيمه وتجانسه . كذلك فإن تغليب أحد هذه الجوانب على حساب الجوانب الأخرى لابد وأن يؤدي إلى اختلال جوهري في أمور الجماعة والأفراد معًا . فسيطرة السياسة لا تؤدي فقط إلى تدهور الاقتصاد وتخلفه بل غالبًا ما تعني في نفس الوقت استخدام أجهزة السياسة من سلطة وقهر للقتصاد والأخلاق . وبالمثل فإن ترك الأمور على الغارب للاقتصاد الاقتصاد والأخلاق . وبالمثل فإن ترك الأمور على الغارب للاقتصاد والمصالح الخاصة دون قيود أو رقابة ، كثيرًا ما ينطوي على نوع من التوحش الأناني وفرض سلطة القوي على الضعيف بما قد ينعكس سلبيًا على الإنجاز الاقتصادي نفسه ، فضلًا عن أن الأمر لا يلبث أن يؤدي إلى أن تصبح السيطرة الاقتصادية نوعًا من التسلط والقهر المادي الذي قد يكون

أشد قسوة من القهر السياسي حيث تستخدم فيه أساليب التفوق الاقتصادي لتحقيق سيطرة كاملة لفئة أو طائفة محدودة . وأخيرًا فإنه من العبث الاعتقاد في إمكانية حماية المجتمع والأفراد تحت وهم القيود الأخلاقية وحدها . وسواء كانت دينية أم غير ذلك . فلن تلبث أن تؤدي غرائز الأفراد في التسلط والأنانية أن تهدر هذه القيم ذاتها وبذلك تصبح هذه الأخلاق الرسمية قناعًا للاستغلال والاستبداد . وهكذا فإنه لا بديل عن الاعتراف بضرورة وجود سلطة سياسية ، وبالتالي نوع من الردع الجماعي المنظم ، ومن الاعتراف بمشروعية المصالح الذاتية والعمل على تحقيقها في الحدود المقبولة ، ومن ضرورة توافر قيم أخلاقية تحدد المقبول وغير المقبول اجتماعيًا . وبذلك تعمل السياسة والاقتصاد والأخلاق معنا كل في مجاله ، فضلاً عما يمثل كل عنصر من قيد أو رقابة على العنصرين الآخرين . وإذا كان الاعتراف بضرورة توافر هذه الاعتبارات كلها في نفس الوقت ، فإنه ليست هناك حدود وإضحة لكل منها ، مما يفتح الباب لاجتهادات مختلفة يمكن أن يثور حولها الخلاف . ولعل تاريخ الفكر والفلسفة هو إلى حد بعيد يمكن أن يثور حولها الخلاف . ولعل تاريخ الفكر والفلسفة هو إلى حد بعيد مناقشة لافضل أشكال التوازن بين اعتبارات السلطة والمنفعة والأخلاق .

وخلاف الفلاسفة منذ التاريخ إنما هو خلاف حول ترجيح بعض هذه العناصر على العناصر الأخرى. فهذا يرى أن الحرية وحقوق الإنسان وقدرته على تحقيق مصالحه هي الضمان الأساسي لتحقيق المصلحة العامة وتوفير فرص التقدم، وإن المطلوب بالتالي هو حماية هذه الحقوق أمام عسف السلطة وتسلطها. وذاك يرى على العكس أن ترك الحرية لا يعدو أن يكون ترجيحًا لمصالح الأقوى وإهدارًا لحقوق الضعيف، وأن الأمر يتطلب تدخل السلطة لحماية حقوق الجميع ومنع استغلال القوي يتطلب تدخل السلطة لحماية حقوق الجميع ومنع استغلال القوي للضعيف، وأن المطلوب هو

عودة القيم وإنه لا خير في سلطة أو في سوق ما لم يعترف للخالاق بسيادتها. وهكذا اختلف الفكر منذ الأزل، ولا زال، حول مدى أهمية كل من هذه العناصر، ولا يتوقع أن ينتهي هذا الخلاف إلى إجماع في الرأي إلى حل واحد مقبول من الجميع. ولا يخفي أن الترجيح بين هذه الاتجاهات إنما يرجع إلى العديد من التفضيلات المذهبية، كما تتأثر بالتجارب المباشرة أو البعيدة أو غير ذلك من المؤثرات. وإذا قصرنا النظر حول دور الحكومة ودور الأفراد، فإنه لا يعدو أن يكون في الجوهر حديث عن مدى وحدود كل من السياسة والاقتصاد، وإلى أي حد تطلق اليد للسلطة وإلى أي مدى لأعمال (أي المجال الاقتصادي الذي يصلح للسوق) - أنه يؤدي عادة إلى ترجيح السلطة وغلبة إعتبارات السياسة، وبالتائي إهدار الاقتصاد واعتبارات السياسة، وبالتأمية بالأخلاق أيضًا

الدولة ليست الموظفين فقط:

كثيرًا ما ينطوي الحديث حول تحديد نطاق القطاع العام ، والتساؤل عن جدواه في مجالات محددة _ إلى حديث عن المساس بمكانة الدولة ودورها وتقليص هذا الدور . والحقيقة أن هذا واحدًا من المجالات التي نصادف فيها تناقضًا في العمل بين توسع دور الدولة عن طريق _ القطاع العام _ في المشاط الإقتصادي من ناحية ، وبين تدهور هيبة الدولة وفقدانها لسلطانها من ناحية أخرى . فتوسع دور الدولة أدّى في كثير من الأحوال إلى ترهل أجهزتها وإنفصام العلاقات بينها بما أفقدها الفاعلية والتأثير . ولذلك لم يعد غريبًا أن نصادف تدهورًا في قوة الدولة وتراجعًا في هيبتها مع التوسع يعد غريبًا أن نصادف تدهورًا في قوة الدولة وتراجعًا في هيبتها مع التوسع

في حجم نشاطها . والدولة الأكثر تدخلاً ليست بالدولة الأكثر كفاءة ولا حتى الأكثر تواجدًا . ولا يكاد يختلف وضع الدولة هنا عن قيمة النقود والتي تنخفض قيمتها مع التوسع في كمية النقود المصدرة . ولذلك فليس صحيحًا أن كل دعوة لإعادة النظر في دور القطاع العام وفي تحديد حجمه هي دعوة إلى تقليص دور الدولة ، بل إنها تنطوى _ في كثير من الأحوال _ على إعادة الثقة والفاعلية لأجهزة الدولة بعد أن أفقدها التبعثر والتشتت قدرتها على التأثير الفعال .

كذلك فإن الحديث عن الدولة ودورها كثيرًا ما أفقدنا القدرة على رؤية الواقع لنتحدث عن كيان ميتافيزيقي إسمه « الدولة » وكأن له إرادة واضحة ويتحمل مسئولية أفعاله ، والحقيقة أن ما نتحدث عنه لا يعدو أن يكون في كثير من الأحوال عددًا من جماعات الموظفين الذين يستخدمون سلطة الدولة وقهرها القانوني لتحقيق أهدافًا خاصة ومآرب متعارضة وكثيرًا ما تكون متناقضة . فالدولة .. في نهاية الأمر .. هي مجموعة من المؤسسات والأجهزة الإدارية التي يقبع وراءها جيش من الموظفين، وليس من الغريب أن تطور هذه المؤسسات والأجهزة الإدارية مصالح فئوية مستقلبة تعارض بها أو تتنافس فيها مع غيرها من المؤسسات والأجهزة . فمع التوسيع السرطاني لهذه المؤسسات والأجهزة يصبح من الصعب ــ بل من المستحيل ــ القول بأنه ينتظمها إرادة وإحدة وتحركها أفكار متناسقة . فقد أظهرت التجرية _ ليس عندنا وحدنا بل في أغلب الدول _إن التناقضات بين هذه المؤسسات والأجهزة كثير ما بلغت حدودًا خطيرة ومعوقة . وعالم الموظفين عالم خاص وغريب، وهو لا يختلف عن غيره من الكيانات الاجتماعية التي تبحث عن تحقيق مصالحها الخاصة ، سبواء في زيادة النفوذ أو السلطات ، أو في تحقيق مناقع خاصة ومباشرة، وربما لا يختلف الموظفون في ذلك عن غيرهم من الكيانات الاجتماعية . ولكن وجه الخلاف الأساسي بين الموظفين وغيرهم من المؤسسات الاجتماعية هو أنهم — بتسترهم بالسلطة والتحدث بإسم المصلحة العامة — يستطيعون أن يتحللوا من خسائر إعمالهم وتكاليفها ونقل عبثها إلى الخزانة العامة . فغالبًا ما يعود النفع المباشر من النشاط العام على الموظفين مباشرة في شكل نفوذ ومرتبات وبدلات وأبهة وسخول متعددة في حين أن الأعباء المالية لذلك تنقل إلى الميزانية العامة وبالتالي توزع على جمهور المواطنين . ومن هنا كان الموظفون عادة أكثر حساسية بالنفع المباشر عليهم بالمقارنة بإحساسهم بالأعباء غير المباشرة والتي لا يلترمون بها بشكل مباشر . ولذلك فإنه لم يكن غريبًا أن يكون الإسراف وعدم الكفاءة من أخطر مساوي إدارة الموظفين . حقًا لقد قيل بحق — أن النجاح والفشل في الإدارة يشمل الإدارة العامة والإدارة الخاصة على السواء ، ولكن على حين أن الخسارة في الإدارة العامة والإدارة العامة يمكن أن التصفية وعدم الإستمرار في النشاط ، فإنها في حالة الإدارة العامة يمكن أن تستمر وتعوض من الخزانة العامة أو الأغراض الاجتماعية .

ولعل من أخطر أمثلة قدرة الموظفين على التحلل من أعباء أفعالهم ونقلها إلى العبء العام في الموازنة ، التجاء الدول إلى الاقتراض الخارجي مع ما ترتب على ذلك من رهن المستقبل أيضًا . فالدين العام والذي ينوء به كاهل دولنا النامية ، كان بلا إستثناء ديونًا عامة عقدتها الحكومات والمسئولون عن إدارة القطاع العام . حقًا لقد توسعت الدولة في الإستثمارات مع حماية مستوى الأسعار ، ولكنها حققت ذلك إلى حد بعيد بالإلتجاء إلى الإقتراض من الخارج بشكل أرهق الحاضر ورهن مستقبل البلاد . إن مديونية دول العالم الثالث ومصر بينها ترجع إلى حد كبير إلى ما تتمتع به الإدارة

العامة من قدرة على التحلل من أعباء تصرفاتها ونقلها إلى المستقبل في شكل مديونية تثقل كاهل الأمة . ويكفي في هذا أن نقارن بين المديونية العامة لمصر وبين الديون الخارجية الخاصة (تسهيلات الموردين) .

ويضاعف من خطورة دور الموظفين أنهم لا يختارون إختيارًا شعبيًا وبالتالي لا يخضعون للمسائلة الدورية السياسية ، بل إنهم يعينون ـ على العكس ــ في وظائفهم وفقاً للأساليب الإدارية ويتمتعون بمزايا السلطة والقهر القانوني . وبذلك تجد فئة الموظفين نفسها متميزة عن كل من السياسيين ورجال الأعمال . فالسياسيون يخضعون للمساءلة السياسية ويرد عليهم التغير والتبدل مع الإنتخابات ، ولذلك فنجدهم أحرص على حماية الموارد الاقتصادية حرصًا على مستقبلهم السياسي ، ورجال الأعمال يتحملون نتائج نشاطهم في مالهم الخاص ولذلك يحرصون كل الحرص على حمايته حرصًا على ثرواتهم . أما الموظف فإنه لا يتحمل سوى مسئولية إدارية واهية ، وبالتالي فإن حرصه على الموارد الاقتصادية يكون بالضرورة محدودًا ومن هنا فشل الإدارة العامة في النشاط الإقتصادي .

وهكذا فالدولة ليست ذلك الجهاز الميتافيزيقي للمصلحة العامة ، وإنما هي مجموعة هذه الأجهزة الإدارية والتي يسيطر عليها الموظفون . وهم حكما رأينا - لا يختلفون عن غيرهم في سعيهم لتحقيق نفعهم الخاص - وإن كان ذلك تحت ستار من الحديث عن المصلحة العامة والخير العام .

وبنفس المنطق فإننا عندما نتحدث عن ملكية الشعب للقطاع العام وأدواته الإنتاجية ، فإننا نغرق في مجاز قانوني حين نتحدث عن الشعب كشخصية معنوية ، في حين أن الواقع يشير إللى أنه ــ في أحوال عديدة ـ كانت ملكية الشعب ستارًا لإستملاك أجهزة السلطة والإدارة للمال العام لمنافع خاصة ومباشرة . ولعل تجارب العديد من الدول الأشتراكية تؤكد هذا

الإنطباع ، فقد كشفت الأحداث في أوروبا الشرقية عن أن كبار الموظفين ورجال الحزب كانوا يستمتعون بالمزايا الخاصة ـ بإسم الشعب _ إستنادًا إلى مجاز قانوني أو وهم بأنهم ممثلون لهذا الشعب ويتصرفون لحسابه .

وبطبيعة الأحوال ليس في هذا دعوة لإلغاء دور الدولة ، لانه _ كما سوف أشير _ لا مجال لوجود المجتمع وتقدمه إلا في كنف دولة قوية . ولكن الدولة القوية شيء والتوسع في حجم القطاع العام شيء آخر .

وعلى العكس فإنه عندما ينحصر دور الدولة في مجاله الطبيعي والرئيسي مستخدمة حقها في السيادة وبالتالي في سن القوانين وفرض الأعباء ووضع السياسات للإنفاق العام، فإنه يكون أكثر فاعلية وأيسر في الرقابة عليه بكفاءة، فضلاً عن أن القائمين عليه يمثلون مستوى سياسيًا _ وليس إداريًا _ وبالتالي يكونون أقدر على تحمل المساءلة الشعبية والإرتفاع إلى مستواها.

الديمقراطية السياسية لا تزدهر مع سطوة القطاع العام:

يتردد كثيرًا - والورقة محل المناقشة ليست إستثناء ... أن هناك خطرًا ... من تحويل القطاع العام إلى القطاع الخاص .. متمثلًا في سيطرة رأس المال الخاص على السياسة وبالتالي خنق الديمقراطية ، وأن القطاع العام بإعتباره ملكية الشعب يساعد على تخفيف هذا الخطر وإنه يحقق بالتالي الرقابة الشعبية . وبعيدًا عن الجدل النظري ، فإن الملاحظات التاريخية لا تتضمن - فيما أعلم - صورة واحدة لنظام إقتصادي قائم على سيطرة وغلبة الملكية العامة توفرت له الديمقراطية السياسية. حقًا يقدم لنا التاريخ الماضي والمعاصر صورًا عديدة لنظم ديكتاتورية وإستبدادية تاخذ بنظم السوق والملكية الخاصة ، ولكن التاريخ يذكر لنا أيضًا أن الديمقراطية السياسية والتعددية السياسية لم تتحقق ... حتى الأن - إلا في دول تعترف بدور والتعددية السياسية لم تتحقق ... حتى الأن - إلا في دول تعترف بدور

السوق والملكية الخاصة وحيث يلعب القطاع الخاص دورًا هامًا في النشاط الإقتصادي. وبذلك فإذا لم يكن وجود قطاع خاص قوى شرطاً كافيًا لتحقيق الديمقراطية السياسية، فإنه يبدو إنه شرط ضروري وإن لم يكن كافيًا. وبطبيعة الأحوال فإنني حين أتحدث هنا عن الديمقراطية السياسية، أقصد شيئًا محددًا وهو النظم الديمقراطية كما عرفت في النظم الليبرالية، والتي تقوم على الإعتراف بحقوق الإنسان وإحترامها، والتي يتوفر فيها تعدد حزبي، والتي يسمح فيها النظام معملًا وقولاً ببتداول السلطة بين مختلف التكوينات السياسية وبحيث لا تستقر في يد حزب أو جماعة ولا تنتقل إلى غيره إلا بالموت أو الإنقلاب. أما ما يسمى بالديمقراطية الشعبية أو غير ذلك من المسميات، فإنها كانت دومًا وبلا إستثناء واحد - ستارًا لأبشع أنواع الإستبداد والديكتاتورية وخنق حقوق الإنسان.

ويبدو أن هذه النتيجة ليست صدفة ، ذلك أن خطر تسلط الإقتصاد على السياسة قائم في كل الدول والمجتمعات ، وأن هذا الخطر يزداد مع تسركز السلطة الإقتصادية والإحتكار . وللغرابة فإن هذا الخطر يتحقق دائمًا عندما تتركز هذه السلطة الإقتصادية في يد الدولة وممثليها . فإذا كان خطر الإحتكار واردًا ومحتملاً مع وجود القطاع الخاص ، فإن هذا الخطر يصبح أمرًا مؤكدًا مع غلبة القطاع العام ، إذ أنه يعني ببساطة أن السلطة السياسية تجمع بين القهر القانوني والسياسي وبين السيطرة الإقتصادية الكاملة ، وبالتالي تركيز السلطة والإستبداد . ولعل وجود قطاع خاص متعدد ومتنافس وخاضع لسلطة سياسة لما يسمح بتقتيت مراكز التأثير وتوزيع ومتنافس وخاضع لسلطة سياسة لما يسمح بتقتيت مراكز التأثير وتوزيع القوى بين إتجاهات متعارضة وبحيث تقوم الدولة بدور الرقيب لمنع تركيز الإحتكارات في أيد قليلة .

الدولة تتدخل بالسياسات أو بالأوامر:

هذاك إعتقاد سائد بأن نقل ملكية القطاع العام إلى القطاع الخاص يعني سلب الدولة قدرتها على التدخل في النشاط الإقتصادي والإجتماعي، وبالتالي يقيد من قدرتها على تحقيق الأهداف العامة للمجتمع. والحق أن هذه نظرة خاصة لتدخل الدولة، فالدولة قد تتدخل عن طريق القواعد العامة ووضع سياسات إقتصادية أو إجتماعية، كما قد تتدخل بالأوامر والقرارات التنفيذية في كل مجال على حدة. وليس من السهل القول بأن أيا من الإسلوبين أكثر فاعلية وتأثيرًا، ولكن المؤكد هو أن إسلوب التدخلي عن طريق السياسات يحتاج مقدرة وكفاءة فضلاً عن أنه يحقق عادة مزيدًا من العدالة وتسهل مناقشته ومراقبته. فالتدخل عن طريق الأوامر أكثر برائية ولا يحتاج عادة إلى قدرات عالية من الخيال والتنظيم.

قد ياخذ تدخل الدولة شكل فرض قواعد Rules وسياسات عامة Policies تطبق على الجميع بما تملكه الدولة من قوى القهر القانوني والسلطة . فهنا تضع الدولة شروطاً معينة للنشاط الاقتصادي وتفرض القيود والأعباء والمزايا وتوزع على مختلف الأفراد والقطاعات عن طريق هذه القواعد والسياسات العامة . ويتفق هذا الأسلوب في التدخل مع طبيعة الدولة التي تتمتع ـ دون غيرها ـ بسلطة القهر القانوني ووضع القواعد والضوابط للسلوك . فالدولة تمارس نشاطها الطبيعي عن طريق استخدام حقها في السيادة في فرض القوانين ووضع السياسات العامة ، واستخدام حقها في فرض الضرائب للقيام بالنفقات العامة .

ولكن تدخل الدولة قد يأخذ شكل الأوامر Command والتنفيذ المباشر في حالات محددة بالذات . وقد تكون هذه الأوامر نتيجة مباشرة للقواعد

والسياسات التي تضعها الدولة ، حيث تضطر إلى التدخل بالأوامر لضمان تنفيذ القواعد على المخالفين ومع ذلك فقد لا يكون التدخل بالأوامر والتنفيذ المباشر مجرد تنفيذ لسياسات عامة ، وإنما يصبح الأسلوب العادي للتدخل الحكومي ، وذلك عندما تسيطس على الموارد الاقتصادية مما يتطلب إتخاذ القرارات اليومية والتنفيذية لإدارة هذه الموارد . فهنا يأخذ تدخل الدولة شكل الإدارة التنفيذية وإصدار الأوامر التفصيلية في كل حالة على حدة . وإذا كان تدخل الدولة بف هذه الحالة الأخيرة بيماشل سلوك الأفراد وإذا كان تدخل الدولة بفإنه يختلف عنها في أن مصدره يستند إلى السلطة والعامة ، فبإنه يختلف عنها في أن مصدره يستند إلى السلطة العامة ، فضلاً عن أن آثاره لابد وأن تعود وتؤثر عمادر ومستند إلى السلطة العامة ، فضلاً عن أن آثاره لابد وأن تعود وتؤثر على الموازنة العامة ؛ وبالتالي تنصرف آثاره إلى المواطنين جميعًا .

وإذا كانت السياسات العامة والتدخل عن طريق القواعد يمكن أن يسهل المساءلة والمتابعة ، نظرًا لوضوح السياسات والقواعد ومحدوديتها ، فإن الأمر يكون بعكس ذلك في حالة الأوامر والتدخل المباشر (الإنتاج العام) حيث يصعب مناقشته لتبعثره وتشتته وارتباطه بالظروف الخاصة لكل حالة على حدة . كذلك فإن التدخل عن طريق السياسات والقواعد يمكن التناسق والإنسجام بين هذه السياسات ، أما في حالة التدخل عن طريق الأوامر والتنفيذ المباشر (الإنتاج العام) فإنه يصعب تحقيق هذا التناسق بالنظر إلى تعدد مصدري هذه الأوامر وتشتتهم واختلاف ظروف كل منهم وتعارضهم بل وتنافسهم وهكذا كثيرًا ما يتصف تدخل الدولة في الحالة وتعارضهم بل وتنافسهم وهكذا كثيرًا ما يتصف تدخل الدولة في الحالة الثانية بالتناقض والتعارض ، فما تصدره هيئة أو جهة من أوامر وقرارات قد يتعارض مع ما تصدره جهة أو هيئة أخرى ، والجميع يصدر أوامره استنادًا إلى السلطة العامة .

ولذلك فإن التدخل عن طريق الأوامر والتنفيذ المباشر (الإنتاج العام) يفلت بطبيعته من المساءلة السياسية وكثيرًا ما يؤدي إلى تعارض وتناقض في توجهات الدولة. وذلك بعكس التدخل عن طريق السياسات والقواعد. وعندما يزيد حجم القطاع العام يغلب على تدخل الدولة شكل التدخل بالأوامر والتنفيذ المباشر، بعكس الحال عندما يغلب القطاع الخاص حيث يأخذ تدخل الدولة شكل التدخل بالسياسات العامة والقواعد. وليس التدخل بالسياسات والقواعد بأقل فاعلية أو أدنى تأثيرًا عن التدخل بالأوامر، بل إنه كثيرًا ما كان أوقع أثرًا ولذلك فإن الحديث عن تقليص القطاع العام ليس حديثًا عن تقليص تدخل الدولة و إنما هو حديث عن تغيير شكل هذا التدخل، وهو تغيير يتفق مع طبيعة الدولة وقدراتها ومع توفير أكبر قدر من الرقابة الشعبية على هذا التدخل وضمان التناسق ومع توفير أكبر قدر من الرقابة الشعبية على هذا التدخل وضمان التناسق والأنسجام في هذا التدخل.

تدخل الدولة والإنتاج العام:

يرتبط بهذا الموضوع التفرقة بين تدخل الدولة لإشباع الحاجات العامة والاجتماعية وبين الإنتاج العام فإذا كان وجود الدولة ومبروها هو ضرورة توفير الخدمات العامة والاجتماعية، فإن ذلك لا يتطلب أن تقرم السدولة ببالضرورة ببالإنتاج العام لإشباع هذه الحاجات العامة والاجتماعية . فالدولة وهي تلتزم بتوفير الخدمات العامة والاجتماعية تضع الشروط والقواعد التي تضمن توفير هذه الخدمات . ولكن ذلك لا يتطلب دائمًا سأن تقوم الدولة بنفسها بعملية الإنتاج العام عن طريق عمالها وموظفيها . ولدلك ينبغي التفرقة بين فكرة الخدمة العامة وبين الإنتاج وموظفيها .

والحق إنه يبدو لنا إنه لا تلازم بين الأمرين، فالخدمة العامة كما تقدم عن طريق الإنتاج العام من خلال أجهزة الدولة وهيئاتها العامة، يمكن أبضًا أن تقدم عن طريق الأفراد والمشروعات الخاصة مع وضع النظام والقواعد الكفيلة بتقديم هذه الخدمة على النحو الذي ترغبه الدولة. وبالعكس، فليس كل إنتاج عام خدمة عامة، فالدولة قد تتدخل في الإنتاج لتقديم سلع أو خدمات لا يصدق عليها أو على بعضها فكرة الخدمة العامة، بل تقدم سلعًا خاصة لا تختلف عن السلع والخدمات التي تعرضها السوق. ولم يخل الأمر من أحوال احتكرت فيها الدول إنتاج بعض السلع الضارة اجتماعيًا لأغراض مالية، كما هو الحال في فرنسا التي احتكرت فيها الدولة احتكار إنتاج الطباق والسجائر لأغراض مالية رغم ما قد تسببه هذه السلع من أضرار بالصحة العامة. ولكل ذلك فإنه من الضروري عدم الخلط بين فكرتي الخدمة العامة والإنتاج العام، فأحدهما قد يقدم دون الأخر ودون أي تلازم بينهما، وإن كان ذلك لا يمنع من أن يتطابق الأمران في كثير من الأحوال.

وتختلف الاعتبارات التي يصدر عنها تقرير واعتماد خدمة عامة وبالتالي ضرورة توفيرها وتحمل الخزانة العامة كل وبعض أعباء تكلفتها عن الاعتبارات التي تتطلب الاعتماد على الإنتاج العام أو الخاص في توفير هذه الخدمة أو غيرها وإذا كان إلحاق وصف الخدمة العامة لعدد من الخدمات يعتبر في النهاية اختيارًا سياسيًا لما يرتبط به توفير هذه الخدمة للأفراد من تحقيق مصلحة عامة ، فإن أداء هذه الخدمات عن طريق الإنتاج العام أو الخاص أو بأي شكل ، ينبغي أن يراعي ، في الدرجة الأولى ، القدرة على توفير هذه الخدمات في أحسن الظروف وبأقل التكاليف . فهذا الاختيار الأخير ينبغي أن تغلب عليسه اعتبارات الكفاءة في الأداء

وبصرف النظر عن الخيارات السياسية والتي أدت إلى رفع الخدمة إلى مطاف الخدمات العامة . ومع ذلك فينبغي الاعتراف بأن اختيار أسلوب أداء الخدمات العامة _ عن طريق الإنتاج العام أو الخاص _ كثيرًا ما تأثر بالاعتبارات السياسية والمذهبية ولم يراع فقط مسألة الكفاءة في الأداء . وقد أدى ذلك في كثير من الأحوال إلى آثار سلبية ليس فقط على تكاليف أداء هذه الخدمات بل وكثيرًا ما جاوز ذلك إلى جوهر تقديم الخدمات نفسها التي كثيرا ما تدهورت نتيجة الإصرار على أدائها عبر هيئات عامة غير مؤهلة لهذا الغرض.

هناك بالطبع نوع من الخدمات العامة التي لا يتصور أصلاً تقديمها عن غير طريق الإنتاج العام، فهذه الخدمات ينبغي أن تؤدي ـ بحسب طبيعتها ـ عن طريق أجهزة الدولة والسلطات العامة. وهذه الخدمات هي التي ترتبط بوجود الدولة ذاته، فإذا كانت الدولة ... في جرهرها ... أداة للقهر القانوني اللازم لحفظ كيان المجتمع وحماية أمنه في الداخل والخارج، فإنه من غير المتصور أن يتم تقديم خدمات الأمن والدفاع والقضاء والتنظيم القانوني والقضائي بصفة عامة والنظام الضريبي عن غير طريق الإنتاج العام. فهذه خدمات عامة تتطلب أيضًا إنتاجاً عامًا، فالشرطة والجيش والقضاء ومعاونوه وإدارة مالية الدولية وعلاقاتها الخارجية لابد وأن تكون من أجهزة الدولة . ويرتبط بذلك عادة الخدمات الأساسية لحماية وجود المجتمع، وهي خدمات قد تختلف من دولة إلى أخرى . ففي مصر مثلا _ وهي دولة تعتمد على الزراعة المروية .. خضع نظام الري والصرف دائمًا لسلطة الدولة عن طريق أجهزتها وعمالها ويصدق نفس الشيء على إنشاء الطرق وصيانتها وبناء المواني والمطارات وغير ذلك من عناصر البنية الأساسية .

على أن تلازم الخدمة العامة مع الإنتاج العام في الأحوال المتقدمة لا يعنى أن تعتمد الدولة على الإنتاج العام في كل ما يتعلق بتوفير هذه الخدمات. فالسلطات العامة وغيرها من الهيئات العامة وهي تقدم هذه الخدمات عن طريق عمال الدولة ، فإنها تلجأ إلى السوق للحصول على الكثير من مستلزمات الانتاج اللازمة لأداء هذه الخدمات. وليس في ذلك أي تناقض بين الإنتاج العام لهذه الخدمات وبين الإلتجاء إلى السوق والإنتاج الخاص للحصول على بعض مستلزمات الإنتاج . فإذا كان من الطبيعي أن يكون الجيش والشرطة أجهزة عامة لتقديم خدمات الدفاع والأمن ، فإنه ليس معنى ذلك أن تضطر الدولة إلى توفير كافة احتياجات الجيش والبوليس من الإنتاج العام. فصاجة رجال الجيش والبوليس إلى الغذاء والملابس والخدمات قد يتم شراؤها من الإنتياج الخاص. فليس هناك فرق بين إنتاج أحذية لاستخدام المدنيين أو لاستخدام العسكريين ، ويشترى الجيش والشرطة احتياجاتها من الأحدية من المنتجين في الاقتصاد الخاص، وقل نفس الشيء عن الملابس وغير ذلك من الاحتياجات الجارية ، بل أن بعض الدول تشترى حاجتها العسكرية من الأسلحة والذخائر من صناعات الاقتصاد الخاص - كما هـ و الحال في الولايات المتحدة الأمريكية وعدد من الدول الأوربية الغربية .

كذلك فإن قيام الدولة بدورها في صيانة الترع والجسور وتعبيد الطرق والمواصلات كثيرًا ما يتم عن طريق المناقصات العامة التي يتقدم لها المقاولون من الاقتصاد الخاص ، ولذلك فإنه حتى في الحالات التي يتطلب الأمر فيها تقديم الخدمات العامة عن طريق الإنتاج العام ، فإن ذلك لا يحول دون إلتجاء الهيئات العامة التي تقدم هذه الخدمات العامة إلى السوق لتوفير بعض مستلزمات الإنتاج اللازمة لأداء هذه الخدمات .

وإذا تركنا الخدمات الأساسية التي ترتبط بوجود الدولة ذاته ومن ثم ينبغى أن يظل تقديمها في يد الدواعة وأجهزتها ، وانتقلنا إلى الخدمات العامة الأخرى فإن الدولة تتمتع بمرونة أكبر في أسلوب تقديم هذه الخدمات ، فقد يكون ذلك عن طريق الإنتاج العام بمؤسسات الدولة ، أو عن طريق شركات خاصة ، أو شركات مختلطة ، مع وضع القواعد والشروط المناسبة لضمان توفير هذه الخدمات على النحو الذي يحقق هدف الدولة سواء عن طريق أسلوب الإلتزام أو الأمتياز أو تقديم إعانات مالية أو غير ذلك من الأساليب القانونية التي توفق بين أعتبارات الإنتاج الخاص _ تحقيق السربح المالي _ وبين اعتبارات الخدمة العامة والتي قد لا تتطابق دائمًا مع اعتبارات الربح المالى. فقد تقوم الدولة بمنح المدارس والجامعات الخاصة معونات مالية وتفرض عليها شروطًا خاصة في البرامج وفي شروط القبول وغير ذلك بما يحقق الأهداف العامة ولا يتعارض مع اعتبارات الاقتصاد الخاص، بل وقد ترى الدولة أن هذا السبيل أفضل من مجرد تقديم التعليم في مؤسساتها العامة . وقد ترى الدولة من المصلحة الجمع بين المدارس العامة والمدارس الخاصة لأغراض المنافسة والأرتفاع بضدمة التعليم مع فرض الشروط المناسبة على المدارس الخاصة . وقل نفس الشيء عن الصحة والعلاج ، فهل قد تنشىء مستشفيات عامة ، أو تمنح المستشفيات الخاصة معونات مالية مع فرض شروط معينة عليها لتوفير علاج مناسب للمرضى، أو قد تعتمد على توفير تأمين صحى عن طريق شركات التأمين الخاصة أو عن طريق هيئات الضمان الإجتماعي . بل قد ترى الدولة أن المصلحة في توفير الخدمة العامة تتطلب عدم تدخلها أصلا وترك الأمر لذوى المصلحة لأنهم أقدر على ذلك . فأنظر مثلاً إلى رعاية الوليد وتربية الطفل وحماية النشء بصفة عامة . فرغم أن هذا يمثل مستقبل الأمة ، فإن الدولة تدرك أن ترك هذه الأمور في يد

الأسرة أفضل من قيامها بتقديم هذه الخدمات عن طريق أجهزة الدولة -الإنتاج العام _ وإنه لا بديل عن الجهود الخاصة في هذا الصدد . ولكن الدولة قد تعمد إلى توفير الظروف المناسبة لتهيئة الأسرة للقيام بهذا الدور الرئيسي ، فهي تسن القوانين التي تعطى الأم الحق في الأجازات المناسبة ، وقد توفر أنواع من الغذاء اللازم للطفل مجانًا أو بأسعار مخفضة - اللبن، العصائر ــ وهي توفر أيضًا العلاج والرعاية الصحية السلازمة بشروط ميسرة. وهكذا ترى أن معنى الخدمة العامة لا يتحقق ـ دائمًا ـ عن طريق الإنتاج العام، وإنما عن طريق استعداد الدولة لتوفير الموارد المالية المناسبة للإنفاق العام على هذه الخدمة ووضع الشروط والقواعد الكفيلة بتقديم الخدمة بالشروط المطلوبة. وقد يكون ذلك عن طريق أجهزة الدولة ومؤسساتها _ الإنتاج العام _ واكنه قد يكون أيضًا عن طريق المؤسسات الفردية والخاصة . والعبرة هي في مدى ملاءمة اسلوب أداء الخدمة مع طبيعتها ما دامت الدولة مستعدة دائمًا لتوفير المال العام ووضيع النظم والقواعد المنساسية لهذه الخدمة . وقد يكون الأسلوب الأمثـل هو مساعدة المؤسسات الخاصة والفردية في شكل إعانات مالية طالما التزمت بشروط أداء الخدمة على النحو الذي يحقق المصلحة العسامة . وبذلك يتضبح أن الإنتاج العام ليس وحده دليلًا على حسن تقديم الخدمات العامة ، والعبرة هى بشروط وأوضاع تقديم هذه الخدمة العامة من ناحية ومدى تخصيص المال العام لضمان توفير هذه الخدمة في أفضل الأوضاع من ناحية أخرى .

الثقة في مسئولية الفرد:

يرى البعض _ ومنهم الكاتبان _ إنه حتى لو استطاع القطاع الخاص والمبادأة الفردية القيام بدورها في تحقيق الكفاءة الاقتصادية ، فإنه من

المشكوك فيه أن تستطيع ذلك في ظروف دولنا النامية « فللرأسمالية الخاصة في بلدان العالم الثالث ، وفي مصر تحديدًا خصائص اكتسبتها في مجرى التطور التاريخي لهذه البلدان ، الذي كان من علاماته المميزة الوقوع في أسر الاستعمار . فقد نشأت هذه الرأسمالية ضعيفة ومرتبطة بالشركات الأجنبية ، مستهلكة ومبددة للموارد ، ساعية إلى الربح من أقصر طريق ، عتى إذا كان طريق الأنشطة الطفيلية . فالرأسمالية الخاصة لم تتطور في بلدان العالم الثالث تطورًا طبيعيًا استجابة لحاجات تطوير قوي الإنتاج كما حدث في الغسرب ، وإنما تطورت في أحضان الأستعمار إستجابة لحاجات استكمال بنية التبعية للنظام الرأسمالي العالمي . ولذلك فقد ولدت مشوهة وعاجزة من منظور متطلبات التنمية القومية المستقلة . وحتى في تلك الحالات التي أمكن فيها إحراز نمو اقتصادي سريع (ولا أقول تنمية شاملة مستقلة) . كما حدث في كوريا الجنوبية مثلاً ، فثمة اتفاق بين المراقبين المنصفين على أن هذا النمو ما كان ليتحقق لولا تدخل الدولة والإعانات العديدة التي قدمتها إلى القطاع الخاص هناك ».

والحقيقة أن هذه الحجة _ وهي لا تختلف كثيرًا عن الحجة القائلة بأننا لا نصلح للديمقراطية لأننا لم نكون بعد تراثًا ديمقراطيًا كافيًا _ تنطوي على قدر كبير من المصادرة على المطلوب . قد يكون من الصحيح أن الرأسمالية الوطنية لم تكون بعد تقاليد كافية للاستثمار وتحمل المخاطر وترسيخ قواعد التعامل واحترام شرف المهنة واستقرار التقاليد الصناعية والتجارية. ولكن هل هذا التسبيل لتوفير مثل هذه التوجهات عن غير طريق الممارسة والتجربة والخطأ . كيف يتصور أن تنشأ مثل هذه التقاليد إذا حرمنا القطاع الخاص كلية من التجربة . وهل يمكن أن ينشأ قطاع خاص قادر إذا استمرت سيطرة القطاع العام ومع حرمان

القطاع الخاص من القيام بدوره بمقولة إنه غير مؤهل لذلك. وإلى متى ؟ ولكن الأخطر من ذلك في نظرى أن هذه الدعوى إلى عدم إمكان الأطمئنان إلى أفراد القطاع الخاص لأنهم جزء من الرأسمالية العالمية وبالتالى غير قادرين على حماية المصالح الوطنية - هذه الدعوى إذا صحت يمكن أن تمتد إلى الفرد المصرى قاطبه . فهل من الصحيح أن نفس الفرد غير قادر على حماية مصالحه الوطنية إذا كان يتصرف في حدود أمواله الخاصة ، يصبح فجأة أقدر على الدفاع عن الأموال العامة في مواجهة الشركات الأجنبية إذا كان موظفًا أو عاملًا في قطاع عام . وهل خلع صفة الوظيفة العامة عليه يؤدي بذاته إلى تحرره من مغريات الأستعمار أو الأستعمار الجديد. وهل التطور التاريخي الذي خضع له القطاع الخاص من الوقوع في أسر الأستعمار _ كان قاصرًا على أفراد القطاع الخاص ، في حين أن أبناء الوظيفة العامة نشاوا في تربة أخرى بعيدة عن الأستعمار ومؤثراته ومغرياته ؟! الحق أننى أرى أن مثل هذه الدعوى إذا صحت في حق الفرد المصري من القطاع الخاص ، فإنه يخشي أن يكون أثرها عامًا لا يفرق بين قطاع عام وقطاع خاص، بل أن احتمال تأثر القطاع العام بها ربما يكون أكثر خطورة لأن الخسائر المادية التي يمكن أن تترتب على تصرفاته لن تنصرف إلى أمواله الخاصة . وتوضع الدراسات التطبيقية لتكوين الراسمالية الخاصة في مصر فيما سمى بفترة الانفتاح بأن نسبة عالية منهم كانت تشغل مناصب هامة في القطاع العام في الستينيات (١) . فإذا كان هؤلاء غير ذوى ثقة وهم في القطاع الخاص بعد انتقالهم إليه من القطاع العام ، فهل كان من المكن أن

⁽١) انظر على سبيل المثال ، سامية سعيد إمام ، من يملك مصر ، دار المستقبل العربي ... ١٩٨٦ .

نطمئن على إدارتهم الأموالنا العامة عندما كانوا مسئولين عن القطاع العام؟ المسألة هل نؤمن بالفرد المصري أم لا نؤمن به . وإذا لم تتوافر الثقة في الفرد المصري، فإن خطره يكون أشد وبالا إذا أضاف إلى ضعف أخلاقياته مظاهر السلطة العامة .

وهناك حجة بالغة الخطورة يرددها الكثيرون، ومنهم الباحثان، تربط بين وجود القطاع العام والصمود الاقتصادي وتحرير الأرض. « لقد كان وجود القطاع العام عاملاً مهما من عوامل اجتياز سنوات المحنة المريرة التي أعقبت هزيمة ١٩٦٧. إذ ساهم هذا القطاع في تحقيق الصمود الاقتصادي بتوفير العديد من حاجات الجبهتين المدنية والعسكرية .. » فهل يفهم من ذلك أن المصريين إذا ترك الإنتاج في أيديهم كقطاع خاص - كانوا يترددون في الصمود وتحرير الأرض ؟ وهل يقبل الكاتبان على سبيل المقابلة _ القول بأن هزيمة ١٩٦٧ وليس فقط الصمود بعد الهزيمة _ وهي أبشم هزيمة عرفتها مصر في عصورها الحديثة _ كانت راجعة إلى سيطرة القطاع العام على مقررات الاقتصاد المصري منذ بداية الستينيات! الواقع أن مثل هذه العبارات لا تمثل حجة مقنعة وإذا قام القطاع العام الإنتاجي بواجبه في ظروف الشدة التي عرفتها مصر بعد سنوات المحنة ، فإنني لا أشك في أن ظروف الشدة التي عرفتها مصر بعد سنوات المحنة ، فإنني لا أشك في أن القطاع الخاص كان سيقوم _ بتوجيه الدولة وفي ضوء سياساتها العامة _ بنفس الدور . وعندما هب شعب مصر عام ١٩١٩ ضد المستعمر البريطاني بنفس الدور . وعندما هب شعب مصر عام ١٩١٩ ضد المستعمر البريطاني بغرن ذلك بقرار من المسئولين عن القطاع العام آنذاك .

وأخيرًا فالقول بأنه نجاح القطاع الخاص في بعض الدول النامية مثل كوريا الجنوبية إنما كان راجعًا إلى تدخل الدولة ، فإنه يؤكد ما يشير إليه هذا التعقيب من أن تقليص دور القطاع العام ليس تقليصًا لدور الدولة ، بل على العكس فإنه يتيح الفرصة لكى تتدخل الدولة بسياساتها الواعية لضبط

نشاط القطاع الخاص. فإتاحة الفرص لمزيد من دور القطاع الخاص ليس إزاحة لدور الدولة بحيث يغلب التدخل بالسياسات على التدخل بالأوامر والتنفيذ المباشر. وقد يكون تدخل الدولة بالأسلوب الأول أكثر تأثيرًا وأبعد مدى، وهو في جميع الأحوال أكثر كفاءة. ليس هناك تعارض بين الدعوة إلى تقليص دور القطاع العام في الإنتاج وبين زيادة دور الدولة عن طريق سياساتها الاقتصادية المتنوعة. تقليص القطاع العام ليس تقليصًا لتدخل الدولة، وإنما هو تغيير لشكل هذا التدخل يجعله اكثر كفاءة وفاعلية.

مبررات لتدخل الدولة بسياسات اقتصادية وليس للقطاع العام:

أورد الكاتبان عدة مبررات توضع - في نظرهما - ضرورة وجود القطع العام. ورغم إتفاقي في عدد من هذه المبررات، فإنه لم يتضع في أنها تستلزم وجود قطاع عام (إنتاج عام). ربما تتطلب هذه الاعتبارات قيام الدولة بمسئولياتها في وضع السياسات الاقتصادية والاجتماعية، ولكن هذا شيء ووجود قطاع عام إنتاجي مبالغ فيه شيء آخر. ونتناول هذه المبررات على التوالى.

(1) «إن وجود قطاع عام أمر ضروري لقيادة التنمية وتوجيهها في المسارات التي تكفل بناء قواعد متينة للنهضة الزراعية والصناعية والاجتماعية المستقلة على المدى الطويل. ولقد بات من المؤكد في ظروف دول العالم الثالث ومصر خصوصًا ، أن غياب القطاع العام يعني عدم قيام الصناعات الأستراتيجية » . وإذا كنا نتفق تمامًا في ضرورة قيام الإنتاج العام في الصناعات الاستراتيجية اللازمة « لتوفير الاساس

الذي تنهض عليه غيرها من الصناعات » والتي ما كانت تقوم لولا قيام الدولة بالإنتاج العام (القطاع العام) ، فإننا نرى أن تدخل الدولة عيام الدولة بالإنتاج العام (القطاع العام) ، فإننا نرى أن تدخل الدولة النظم والقواعد التي تضمن تحقيق مسارات التنمية وليس بالضرورة بالقيام بالإنتاج بنفسها . وإن الدولة التي لا تستطيع أن تحقق أهدافها بما تملكه من وسائل القهر والسياسات الاقتصادية والاجتماعية دولة ضعيفة . الدولة لا تحتاج إلى ملكية عامة وإنتاج عام لكي تفرض سيادتها وسياستها .

(ب) « ومن الأسباب التي دعت إلى قيام القطاع العام في الماضي ولم تفقد وجاهتها في الحقت الراهن الحاجة إلى دفع الاقتصاد والتخلف دفعة كبرى إلى الأمام بتنفيذ برنامج استثماري ضخم ومتنوع .. » ويبدو لنا أن هناك مبالغة في إعطاء أهمية لحجم الاستثمارات على حساب الإنتاجية ، مما ترتب عليه ليس في مصر وحدها بل في معظم الدول الاشتراكية حسبما يوكد جورباتشوف إن الأهتمام بالإنفاق على الإستثمار وتراكم رأس المال انتهى بتبديد شديد في الكفاءة وإنخفاض في الإنتاجية ، ولذلك فقد عرفت هذه الدول تزايدًا في الإستثمارات في الإنتاجية ، ولذلك فقد عرفت هذه الدول تزايدًا في الإستثمارات في المادية ولا زيادة مقابلة في الناتج القومي . كذلك فإن التجربة أفادت ، في حالة مصر أن الاستثمارات العامة لم تزد دائمًا بهذا الشكل ، فقد عرفت تراخيًا شديدًا في الاستثمارات اعتبارًا من ١٩٦٤ وأزداد هذا التراخي بعد ١٩٦٨ . كذلك صاحب الأهتمام بزيادة الإستمارات العامة حد بصرف النظر عن الإنتاجية وزيادة هائلة في الديون الخارجية . فإذا كان من الصحيح أن زيادة الإستثمارات العامة قد ارتب عليها من زيادة الرتب عليها من زيادة الرتبطت بزيادة دور القطاع العام ، فلا يخفي ما ترتب عليها من زيادة الرتبطت بزيادة دور القطاع العام ، فلا يخفي ما ترتب عليها من زيادة الرستثمارات العامة قد الرتبطت بزيادة دور القطاع العام ، فلا يخفي ما ترتب عليها من زيادة الإستثمارات العامة قد الرتبطت بزيادة دور القطاع العام ، فلا يخفي ما ترتب عليها من زيادة الإستثمارات العامة علي يذيادة عليها من زيادة الإستثمارات العامة علي يخفي ما ترتب عليها من زيادة الإستثمارات العام ، فلا يخفي ما ترتب عليها من زيادة الإستثمارات العامة علي يذيادة عليها من زيادة الإستثمارات العامة علي يغونه المن زيادة الإستثمارات العامة علية علية علية العام ، فلا يخفي ما ترتب عليها من زيادة الإستثمارات العام ، فلا يخفي ما ترتب عليها من زيادة الإستثمار القطاع العام ، فلا يذياد العرب القطاع العام ، فلا يخفي عليه المن زيادة الإستثمارات العسامة حديد المراكة عليا المحديد القطاع العام ، فلا يخد المراكة المراكة المحديد المحديد المحديد القطاع العام ، فلا يخد المحديد القطاع العام ، فلا يخديا المحديد المحديد المحديد القطاع العام ، فلا يخديد المحديد المحديد المحديد العديد المحديد المحديد العديد المحديد العديد العديد المحديد العديد العديد العديد العديد

رهيبة في حجم الدين العام الذي جاوز الخمسين مليارًا من الدولارات في نهاية الثمانينيات.

- (ج-) « ومن الاعتبارات المهمة التي دعت إلى قيام قطاع عام لدفع عجلة التنمية مع حماية المجتمع من شرور الاحتكارات الخاصة والتركيز في الشروة »، وإذ نتفق في أن الإحتكار هو من أخطر ما يهدد نمو المجتمعات وتقدمها، وأن هناك حاجة إلى توزيع مقبول للثروات، فإننا نعتقد أن هذا الأمر يمكن أن يتحقق بسياسات اقتصادية لا تحتاج بالضرورة إلى ضرورة القطاع العام بهذا الحجم. فمعظم الدول تعرف قواعد تنظم وتمنع الاحتكارات دون حاجة إلى وجود قطاع عام، فضلاً عن أن القطاع العام كثيرًا ما كان نفسه شكلاً من أشكال الإحتكار. وخطايها الإحتكار لا ترجع إلى كونه خاصًا أو عامًا وإنما إلى طبيعته الإحتكارية. ولذلك فإن ترك المجال بصفة عامة للقطاع الخاص في النشاط الإنتاجي التنافسي مع اقتصار القطاع العام على مجالات الإنتاج الإستراتيجي أو الإحتكار الطبيعي يتفق مع منطق على مجالات الإنتاج الإستراتيجي أو الإحتكار الطبيعي يتفق مع منطق السوق والكفاءة. فهنا سيكون حجم القطاع العام محدودًا وبالتالي يمكن رقابته بشكل أكثر كفاءة.
- (د) «إن وجود قطاع عام كبير ومؤثر أمر ضروري للسيطرة على الموارد الاقتصادية الوطنية . وامتلاك هذه السيطرة مطلب أساسي وضرورة موضوعية في أية دولة تسعى إلى القضاء على روابط التبعية وإرساء قواعد الأستقلال الاقتصادي » . ونعتقد أن تحقيق هذا الأمر يتطلب وجود دولة قوية تفرض سيادتها على اقتصادها ـ عامًا أو خاصًا ـ ولا يفترض تملك « الدولة للموارد الاقتصادية وإدارتها » ، إلا إذا كانت دولة عاجزة لا تستطيع أن تفرض سياساتها الاقتصادية فيما

جاوز ما تملكه الدولة بشكل مباشر. وأما التبعية الاقتصادية فهي لست راجعة إلى شكل الملكية عامة أو خاصة وإنما ترتبط بنمو القدرات الإنتاجية، فما يحقق الأستقلال أو يكرس التبعية ليس شكل الملكة.

(هـ) «إن إقامة قطاع عام كبير ومؤثر ضمانة ضرورية لفاعلية التخطيط الذي ينعقد الاجماع على أن قدرًا منه ضروري في كل الأحوال .. » ، ويبدو في أن أخطر ما أصاب التخطيط هو إنه اعتمد بشكل متزايد على سيطرة الدولة بأجهزتها على وسائل الإنتاج ، مما أفقد المخططين القدرة على وضع السياسات الاقتصادية الإجمالية . وبذلك انتهى الأمر إلى نوع من التخطيط الكمي الإداري والذي عانت وتعاني منه معظم الدول الأشتراكية ، وربما يحتاج التخطيط بشكل أكبر إلى الاهتمام بالسياسات بدلا من الانغماس في أعمال الإدارة التنفيذية لشروعات القطاع العام . ويكفي أن نشير إلى ملاحظات جورباتشوف في البيرسترويكا عن تجربة الأتحاد السوفيتي ، ولا يبدو أن تجارب الدول الأوروبية الشرقية الأخرى أفضل حالاً . ورغم أن أحد الكاتبين(١) في مؤلف قام بتحريره مع عدد من زمالائه ـ ينسب الإخفاق في التخطيط إلى أمور أخرى ، فإننا نالحظ معه أن وجود قطاع عام مسيطر لم يحم خطط الحكومة من الوقوع في «الأحلام» قطاع عام مسيطر لم يحم خطط الحكومة من الوقوع في «الأحلام»

(و) « قيام القطاع العام ... ونجاحه من خالال التأميم - كان ولا يزال

⁽۱) د إبراهيم العيسوي خطة التنمية الحكوميه ، الأحسلام والواقع البديل . كتاب الأهالي يوليو ۱۹۸۹ .

ضرورياً لتمهيد المناخ السياسي الملائم للتنمية المستقلة ولقيام المشاركة السيمقراطية والعدالة الاجتماعية ، وهما عنصران وهدفان رئيسيان من عناصر وأهداف التنمية المستقلة » . ورغم أننا نتفق مع هذه الأهداف فإننا لم نر في التطبيق ما يؤيد ذلك . وبوجه خاص لم نستطع أن نلمح أن وجود قطاع عام مسيطر كان شرطًا لنجاح تجربة ديمقراطية حقيقية ، لا في مصر وإنما في أية دولة أخرى ، ما لم تكن هناك تجربة لم تسمع بها وفرت هذه الفرصة .

- (ز) « ينبغي أن يضاف سبب آخر إلى الأسباب السابقة . فالعالم الثالث اليوم في أزمة طاحنة نتيجة للطريق الخاطي للتنمية الذي سار فيه الكثير من بلدانه ، والذي كان من أخطر سماته الإفراط في الاستدانة الخارجية وإهمال حشد الموارد وتعبئتها لزيادة الطاقات الإنتاجية...». بالضبط، ولكن لنفس السبب نرى أن هذه دعوة لتقليص دور القطاع العام . أليس الديون القائمة في كل دول العالم الثالث ديونًا عامًا عقدتها حكومات لتمويل احتياجات القطاع العام ؟ ما شان القطاع الخاص بهذه الديون؟
- (حم) وإضافة إلى ماتقدم ، تجدر الإشارة إلى أن النظرة المستقبلية بعيدة المدى تقتضي بقاء القطاع العام وتوسعه المستمر . وإن وجود القطاع العام ونصه المستمر هو أمر تفرضه في المقام الأول حاجات الأمن القومي الذي ارتبط على الدوام بوجود دولة مركزية في مصر . وبعد ما أصبح البعد العربي في تحقيق الأمن الغذائي المصري والعربي أمرًا لا غنى عنه » . وإذ نتفق في ضرورة وجود حكومة مركزية قوية ، فإننا لا نرى تلازمًا بين قوة الدولة وبين وجود قطاع عام كبير ، بل إننا نعتقد أن هذا القطاع العام كان في كثير من الأحوال من أسباب ضعف

الحكومة المركزية التي تخلت في دورها الأساسي في رسم السياسات واقتصرت على القرارات المبعثرة في إدارة وحدات القطاع العام المنتشرة. الدولة الأكثر اتساعًا ـ وربما الأكثر ترهلا _ ولكنها الأكثر فاعلية والأقدر على استغلال طاقات أبنائها.

وهكذا نرى أننا ونحن نتفق على ضرورة وجود دولة قوية ، إلا أننا نختلف في تحديد مظاهر هذه الدولة . فالتدخل عن طريق القطاع العام ليس في نظرى _ الشكل الوحيد للدولة القوية ، وكثيرًا ما كان عبنًا عليها .

مشاكل التخصيصية التنفيذية أخطر بكثير من مجرد المبدأ:

إذا كنا نعتقد _ على خلاف مع الكاتبين _ إن هناك مصلحة في تقليص ذور القطاع العام والأخذ بمزيد من أشكال التخصيصية Privatisation وإتاحة الفرصة للقطاع الخاص على نحو أكبر _ فإننا نرى أن المشاكل التنفيذية لتحقيق ذلك أكبر بكثير من مجرد مناقشة المبدأ

وينبغي أن نضع بعض الاعتبارات الأساسية .

ا -إن زيادة دور القطاع الخاص ليس معناه تقليص دور الدولة ، بل على العكس ، المطلوب هو زيادة دور وكفاءة تدخل الدولة في الحياة الاقتصادية والاجتماعية . على أن ذلك يتطلب أن تستخدم الدولة مزيدًا من أدوات السياسة الاقتصادية (مالية ونقدية وصناعية ..) . فدور القطاع الخاص لا ينمو على حساب دور الدولة ، بل إنه ينبغي أن يكون خاضعًا لتوجهات الدولة . والغرض من التخصيصية هو أن تسترد الدولة دورها كسلطة سيادة تشرف وتراقب الاقتصاد في مجموعه عامًا أو خاصًا ، ولا تتدنى لكى تكون مجرد منتج أو مدير .

- ٢ إن زيادة دور القطاع الخاص ليست مطلوبة لذاتها ، وإنما لما تحققه المنافسة والكفاءة من ترشيد في استخدام الموارد الاقتصادية . ولذلك فإنه لا ينبغي بأي حال من الأحوال أن يؤدي توسع دور القطاع الخاص إلى إهدار لاعتبارات الكفاءة والمنافسة .
- ٣ إن قيام القطاع الخاص بدوره لا يعني فقط السماح له بفرص جديدة ومزايا خاصة ، وإنما يعني أن يتحمل مسئولية كاملة ، وبوجه خاص ينبغي التذكر أن أهم ما يميز اقتصاد السوق ليس فقط سعيه إلى الربح وإنما أيضًا قدرته على تحمل الخسائر . نظام السوق هو نظام الربح والخسارة معنا . فيجب أن يكون القطاع الخاص قادرًا على تحمل الخسائر . دون الإلتجاء إلى الدولة لتغطية خسائره . الربح مطلوب وكذا الخسائر لحسن استخدام الموارد الاقتصادية . كذلك ليس من المقبول أن يطالب القطاع الخاص بمنح أو هدايا أو تسهيلات خاصة . يجب أن يخضع القطاع الخاص لمنطق السوق وخاصة فيما يتعلق بأسعار أصول القطاع العام المعروضة للبيع .
- غ الأهداف الاجتماعية لا تقل أهمية عن الأهداف الاقتصادية في الكفاءة وزيادة النمو. بل إن تحقيق الاستقرار الإجتماعي والشعور بالأمن الاقتصادي أمر لا غني عنه لكل نمو اقتصادي. ولا يمكن أن تتطل الدولة من مسئولياتها الاجتماعية عندما تتخلى عن بعض وحدات القطاع العام، بل لعل ذلك أدعى لتحملها هذه المسئوليات بعد أن انشغلت طويلاً بأمور الإدارة اليومية لوحدات القطاع العام.
- إن المشاكل التنفيذية لتحويل القطاع العام إلى القطاع الخاص ليست أقل
 أهمية من المسائل المبدئية. فينبغي الحرص في اختيار معايير الشركات

التي تختار لهذا الغرض، وإن يتم التقييم وفقًا لمعايير سليمة ومقبواة اجتماعيا، وأن تتحدد مواعيد التنفيذ بما لا يضر بقيم هذه الأصحول والمنشآت، وأن توضع المعايير بنسب المساهمات على نحو يساعد على تحقيق الأهداف المرجوة، وأن يتم تطوير الأسواق المالية بما يسمح بإستيعاب هذا التغيير بشكل مرض لا تترتب عليه اختلالات أو منح مزايا خاصة لفئة أو فئات من المستثمرين. وهكذا، فإن مشاكل التنفيذ العملية تحتاج إلى جهد يفوق بكثير ما بذل حتى الآن من مناقشات التنظير.



١٣ ـ خلط الأوراق : القطاع المام وتدخل الدولة (*)

تحتل قضية مستقبل القطاع العام والتصرف في بعض أجزائه مكانًا بارزًا في المساقشات العامة . ورغم إنني اعتقد إنه من الأجدي مساقشة المشاكل التنفيذية للبيع ـ سواء من حيث تقييم الأصول ، أو توقيت البيع ، أو ضوابط الشراء .. وغير ذلك من الأمور التنفيذية ـ فإنني لا أجد حرجًا في مناقشة أحد الاعتبارات النظرية التي كثيرًا ما تقدم من خلال المناقشة وكأنها قضية محسومة ، وهي في نظري محل شك كبير . وأعني بذلك ما يثار من أن التصرف في القطاع العام ـ أو في بعض أجزائه ـ تقليص لدور الدولة ، وهو أمر يحتاج إلى توضيح . فالقطاع العام ليس مرادفًا لتدخل الدولة ، وكثيرًا ما كان عبنًا على دور الدولة ومعوقًا له .

الدولة القوية شرط للتقدم:

ليس هنا مجال للتأكيد على أهمية وجود دولة قوية لنجاح المجتمعات وتقدمها . فتاريخ البشرية وتطور المجتمعات هو تاريخ تزايد الحاجات العامة والاجتماعية والتي تجاوز المصلحة المباشرة للأفراد . ففي ظل

^(*) نشرت في جريدة الأهرام بتاريخ ٢٢ أبريل ١٩٩٠

المجتمعات البدائية اقتصرت هذه الحاجات على توفير الأمن والدفاع والعدالة. ومن ثم فقد كان دور الدولة محدودًا بالضرورة . ومع التقدم ازداد الارتباط والمتداخل بين مصالح الأفراد ومستقبلهم ، ولم تعد حياة الفرد ومستقبله رهنًا بما يفعله بقدر ما توقفت على البيئة المحيطة به وما يتوافر لها من إمكانيات . فما يفعله فرد لا يقتصر أشره عليه ، بل يمتد نفعه أو ضرره إلى غيره ، ومن هنا بدأت فكرة المصلحة العامة تفرض نفسها بقوة . فالتعليم لم يعد مرتبطًا بحق الفرد في المعرفة فقط ، وإنما أيضًا بمصلحة الجماعة ومستقبلها . وقبل مثل ذلك عن الصحة والثقافة وحماية البيئة ووضع أساس التقدم الاقتصادي من بنية أساسية مادية (طاقة ، مواني اتصالات ، طرق ..) أو مؤسسية وبحثية ..) وحماية الإستقرار والتكامل وقضائية ، مؤسسات علمية وبحثية ..) وحماية الإستقرار والتكامل الإجتماعي وتوزيع عادل للثروات والدخول ، تنمية ثقافية لكافة فئات المجتمع ..) وهكذا . وزادت الحاجة إلى وجود دولة قوية مع تطور العلاقات الدولية وتعدد سياسات الدول الوطنية .

كل هذا ، وغيره ، يقطع بأهمية وجود دولة قوية قادرة على توفير هذه الحاجات العامة والإجتماعية لأفراد المجتمع بما يتيع لهم أكبر فرصة لتفجير طاقاتهم الخلاقة . ولا يخفي أن أهم ما يميز هذه الحاجات العامة والإجتماعية ، هو إنها - رغم ضرورتها القصوى وأهميتها البالغة للمجتمع - لا يمكن أن تتوفر من خلال الحافز الشخصي الفردي والقبول الإختياري منهم . ومن هنا كان وجود الدولة ، بما تملكه من سلطة وقهر ، ضروريًا لنمو المجتمعات وتقدمها . وبقدر ما تزداد أهمية الخدمات العامة بقدر ما تزداد الحاجة إلى تدخل الدولة . ولذلك فإن المستقبل يتطلب تدخلًا متزايدًا من الدولة .

تدخل الدولة والإنتاج العام:

الدولة هي مؤسسات السلطة والتي تحتكر حق استخدام القهر القانوني المنظم لتوفير الحاجات العامة والاجتماعية . وتتدخل الدولة بوسائل السلطة وحق السيادة بما تسنه من قوانين تنظم سلوك الأفراد والجماعات، وبما تضعه من مؤسسات تنفيذية لضمان احترام هذه القوانين (من قضاء وشرطة) ، وبما توفره من حماية للحقوق والأموال (نظم الملكية ، العقود ، التسجيل ..) وأساس التعامل والتبادل (نظام نقدى، مؤسسات مصرفية..). كذلك تقوم الدولة بتوفير الخدمات الأساسية للمجتمع من بنية أساسية أو خدمات عامة مثل التعليم أو البحث العلمي أو نشر الثقافة ، وإقامة علاقات مع الدول الأجنبية .. وهكذا . وتتسع فكرة الخدمات العامة والاجتماعية مع زيادة التطور، وبذلك تضاف إلى مسئولية الدولة مهام جديدة لم تكن معروفة ضمن الخدمات العامة والاجتماعية ، مثل توفير ظروف مناسبة للعمل ، وتأمين الأفراد ضد مخاطر الشيخوخة والعجز والبطالة ، وإيجاد توزيع عادل للمزايا والأعباء الاجتماعية . وتلجأ الدولة في هذا السبيل إلى مختلف الوسائل التي تتمتع بها الدولة وخاصة حقها في سن القوانين وفرض الضرائب والقيام بالنفقات العامة ووضع السياسات الاقتصادية والاجتماعية المناسبة لتوفير الخدمات العامة والاجتماعية.

ومع ذلك فإنه من الضروري الاحتراز، فهناك فارق بين ضرورة توفير الخدمات العامة وبين القيام بالإنتاج العام عن طريق أجهزة الدولة ومؤسساتها. فالدولة لا تحقق أهدافها في توفير الخدمات العامة عن طريق الملكية العامة والإنتاج العام، بل أن وسيلتها الأساسية هي حقها في إصدار القوانين وإلزام الأفراد والمشروعات بها فضلًا عما تفرضه عليهم من أعباء

مالية (ضرائب) وما تقوم به من إنفاق أو توفره لهم من مزايا (إعانات). ولذلك فليس هناك أي تلازم أو ارتباط بين الخدمة العامة وبين الإنتاج العام. فقد تقوم الدولة بتوفير الخدمة من خلال مؤسساتها (إنتاج عام أو قطاع عام) كما قد تقوم به من خلال الأفراد والمشروعات.

وبالعكس، ليس صحيحًا أن كل ما تنتجه الدولة في مؤسساتها يمثل خدمة أو سلعة عامة، فالدولة قد تتدخل في الإنتاج لتوفير سلع لأغراض مالية، رغم ما يترتب عليها من ضرر عام. فقد احتكرت الدول في كثير من الأحوال (فرنسا مشلاً) إنتاج الطباق والسجائر وكذا مصر حاليًا لاغراض مالية بحث، رغم ما تسببه هذه السلع من أضرار بالصحة العامة. فهنا يصاحب تدخل الدولة بالإنتاج العام ضرر عام وليس توفير سلع وخدمات عامة. الإنتاج العام ليس بالضرورة مصلحة عامة.

هناك بالطبع نوع من الخدمات العامة التي لا يتصور تقديمها أصلا عن غير طريق الإنتاج العام . فالخدمات التي ترتبط بوجود الدولة ذاتها ينبغي أن تؤدي ـ بحسب طبيعتها ـ عن طريق أجهزة الدولة والسلطات العامة . فمن غير المتصور أن يتم تقديم خدمات الأمن والدفاع والقضاء والتنظيم القانوني والقضائي بصفة عامة والنظام الضريبي عن غير طريق الإنتاج العام . ويرتبط بذلك ـ عادة ـ الخدمات الأساسية لحماية وجود المجتمع أو التي استقرت في وجدان الناس ، وهي خدمات تختلف من دولة إلى أخرى .

إن ارتباط الخدمة العامة بالإنتاج العام في الأحوال المتقدمة لا يعني ضرورة الاعتماد على الإنتاج العام في كل ما يتعلق بتوفير هذه الخدمات . فالسلطات العامة وهي تقدم هذه الخدمات كثيرًا ما تلجأ إلى السوق للحصول على الكثير من مستلزمات الإنتاج اللازمة لإداء هذه الخدمات . وليس في هذا تناقض بين قيام الدولة بالإنتاج العام وبين الإلتجاء إلى السوق

للحصول على مستلزمات الإنتاج. فالدولة مثلاً كثيرًا ما تقوم بدورها في صيانة الترع والجسور وتعبيد الطرق والمواصلات عن طريق المناقصات العامة من المشروعات الخاصة، وهي توفر بعض احتياجات رجال الجيش والشرطة من الطعام والملبس عن طريق هذه المناقصات أيضًا.

وإذا تركنا الخدمات الأساسية التي ترتبط بوجود الدولة ذاته وانتقلنا إلى الخدمات العامة الأخرى فإن الدولة تتمتع بمرونة أكبر في أسلوب تقديمها . فقد يكون ذلك عن طريق الإنتاج العام بمؤسسات الدولة وأجهزتها ، أو عن طريق شركات خاصة ، أو شركات مختلفة ، مع وضع القواعيد والشروط المناسبية لضمان توفير هيذه الخدمات على النحيق الذي يحقق هدف الدولة سواء عن طريق أسلوب الإلتزام أو الأمتياز أو تقديم إعانات مالية أو حتى مجرد وضع شروط ومواصفات أداء الخدمة أو غير ذلك من الأساليب القانونية التي توفيق بين اعتبارات الإنتاج الخاص ــ تحقيق الربح المالى .. وبين اعتبارات الخدمة العامة والتي قد لا تتطابق دائمًا مع اعتبارات الربح . فقد تقوم الدولة بمنح المدارس الخاصة معونات مالية وتفرض عليها شروطاً خاصة في البرامج التعليمية وفي شروط القبول وتخضعها للرقابة وغير ذلك بما يحقق الأهداف العامة وبما لا يتعارض مع اعتبارات الاقتصاد الخاص ، بل وقد ترى الدولة أن هذا السبيل أفضل من مجرد تقديم التعليم في مؤسساتها العامة ، وقد ترى المصلحة في الجمع بين المدارس العامة والمدارس الخاصة لأغراض المنافسة والأرتفاع بمستوى خدمة التعليم مع فرض الشروط المناسبة على المدارس الخاصة . وقل نفس الشيء عن الصحة والعلاج والبحث العلمي . وهكذا فإنه لا يوجد تلازم ضروري بين تدخل الدولة وبين قيامها بالإنتاج العام أو ما يعرف بإسم القطاع العام الإنتاجي.

وإذا كان الإنتاج العام (القطاع العام) ليس الصورة الوحيدة لتدخل الدولة ، فإن أخطر ما تملكه الدول من وسائل للدتخل هو استعمال سلطتها في فرض القواعد والنظم والإجراءات للنشاط الاقتصادي والاجتماعي ، كذلك فإنها بما تملكه من حق السيادة تستطيع أن تفرض الأعباء المالية (الضرائب وغيرها) وتوفر بالمقابل مزايا مالية أخرى (إعانات ومعونات) ، وبما يساعد على توجيه نشاط الأفراد في المجالات المرغوبة . فالصورة الرئيسية لتدخل الدولة هي سن القوانين والإنفاق العام .

والملاحظ أن كثيرًا من الكتاب يشيرون إلى تدخل الدولة في عديد من الدول الغربية - مثل الولايات المتحدة الأمريكية أو حتى السويد - وكأنه مرادف للقطاع العام أو الإنتاج العام والحقيقة أن معظم هذه الدول تعرف تدخلاً كبيرًا من الدول في الشئون الاقتصادية والإجتماعية ولكنها لا تعرف قطاعًا عامًا على النحو الذي نتحدث فيه في مصر إن زيادة النفقات العامة في الموازنة الأمريكية - مثلا - لا يعني أن الولايات المتحدة تعرف قطاعًا عامًا كبيرًا . هناك فارق بين نمو النفقات العامة وبين نمو القطاع العام أو الإنتاج العام . ولذلك فليس صحيحًا القول بان التطور الحديث قد أدى - في معظم الدول - إلى زيادة دور القطاع العام ، وإن كان صحيحًا إن هذا التطور قد أدى إلى زيادة تدخل الدولة في النشاط الاقتصادي والإجتماعي.

تدخل الدولة بالسياسات أو بالأوامر:

تتدخل الدولة في النشاط الإقتصادي والإجتماعي عن طريق أسلوبين لا مناص منهما معنا، وهما وضع القواعد والسياسات Rules, Policies أو مناص منهما معنا، وهما وضع الخلاف بين الأمرين إلى أن أحدهما ملزم الأوامر Commands. ولا يرجع الخلاف بين الأمرين إلى أن أحدهما ملزم

والآخر غير ذلك، فكل تصرفات الدولة ملزمة، ولكن الفارق الأساسي بينهما هو أن أحدهما يأخذ شكل قواعد عامة غير فردية، في حين أن الآخر يغلب عليه فكرة الأمر الفردي في حالة محددة بالذات. ولا تستطيع أية دولة أن تستغني عن أي من الأسلوبين، ومع ذلك تختلف الدول من حيث غلبه أحد الأسلوبين، فبعض الدول يغلب أسلوب تدخل الدولة في شكل وضع قواعد عامة وسياسات اقتصادية واجتماعية، والبعض الآخر يغلب عليها الأوامر والقرارات الفردية. وليس هنا مجال مناقشة هذا الموضوع الكبير، ولكن يكفي أن نشير إلى أن مزيدًا من الاعتماد على الإنتاج العام (القطاع العام) يؤدي في معظم الأحوال إلى غلبه تدخل الدولة عن طريق الأوامر وبالتالي تراجع أهمية تدخل الدولة عن طريق الأوامر وبالتالي تراجع أهمية تدخل الدولة عن طريق والسياسات الاقتصادية والإجتماعية.

فعندما يتوسع دور الدولة في الإنتاج العام (القطاع العام) ينشغل المسئولون بإتخاذ القرارات التنفيذية المباشرة لتشغيل الوحدات الإنتاجية ، مثل شراء مستلزمات الإنتاج ، أو الإشراف على العمليات الإنتاجية ، أو القيام بالنشاط التسويقي أو بعلاقات العمل أو الترقيات ، أو غير ذلك من القرارات التنفيذية والفردية أي التدخل بالأوامر . ولذلك ليس من الغريب أن يتحول مثل هذا الاقتصاد إلى نوع من اقتصاد الأوامر Command Economy . وفي مثل هذه الأحوال تتراجع السياسات الاقتصادية - رغم أهميتها - لتترك مثل هذه الأحوال تتراجع السياسات الاقتصادية - رغم أهميتها - لتترك المجال للقرارات الفردية نظرًا لاستعجالها . فالسياسة الصناعية - مثلا - يمكن أن تنتظر ، ولكن مشاكل العمال واستيراد مستلزمات الإنتاج في مصنع معين لا يمكن أن ينتظر . وهكذا تتغلب اعتبارات الاستعجال على اعتبارات الأهمية .

وإذا كان تدخل الدولة عن طريق القواعد والسياسات العامية يسهل

المساءلة والمتابعة ، نظرًا لوضوح السياسات والقواعد من ناحية ومحدوديتها من ناحية أخرى ، فإن الأمر بالنسبة للأوامر يكون أكثر صعوبة نظرًا لتشتت وبعثرة هذه القرارات في العديد من الوحدات الإنتاجية. وبالتالي يؤدي أسلوب التدخل الحكومي بالأوامر إلى قصور الرقابة والمساءلة . فالأمر يرتبط أيضًا بالديمقراطية . وعندما تنثيء الدولة أجهزة للرقابة فإن هذا غالبًا ما يؤدي إلى مزيد من التكاليف وربما العراقيل فضلًا عن أنه يفتقد الطابع السياسي للرقابة ليحولها إلى مجرد رقابة إدارية.

كذلك كثيرًا ما يتصف تدخل الدولة عن طريق الأوامر بالتعارض والتناقض بين القرارات الفردية . فتعدد مصدري هذه القرارات وتشتتهم وإختلاف ظروف كل منهم وتعارضهم بل وتنافسهم كثيرًا ما يؤدي إلى عدم التناسق والإنسجام في القرارات التي تصدر عن المسئولين عن الإنتاج العام. وهل ننسى التضارب في قرارات بيع الأراضي بين وزارات السياحة والتعمير، أو التنازع في الاختصاصات حول ملكية الأرض بين المحافظات والأوقاف مثلاً ، أو التنازع على ميناء دمياط بين النقل والتعمير ، وهكذا . ولذلك كثيرًا ما يظهر تدخل الدولة بالأوامر متناقضًا غير منسجم في سياسة عامة واضحة ، وكذلك لم يكن غريبًا أن صاحب التوسع في قيام الدولة بالإنتاج العام (القطاع العام) تدهور عام في احترام القوانين حيث تصبح الدولة ولة أوامر وليست دولة قوانين وسياسات .

تقليص القطاع العام وتدعيم دور الدولة:

القطاع العام (الإنتاج العام) ليس الصورة الوحيدة لتدخل الدولة ، وربما ليس الصورة المثل لدور الدولة في النشاط الاقتصادي والاجتماعي . ولذلك فإن تقليص دور القطاع العام في الحدود التي تبرر ذلك ــ ليس ،

بالضرورة، تقليصًا لدور الدولة. وعلى العكس فقد يؤدي ذلك إلى استرجاع هيبة الدولة وفاعليتها عندما تتخصص فيما أهلت له، وهو استخدام سياسات سيادتها لوضع السياسات العامة وقواعد السلوك واستخدام سياسات الإنفاق (وليس الإنتاج) كوسيلة لتحقيق أهدافها. وبذلك تصبح الدولة دولة سياسات وليست دولة أوامر الدولة الحديثة دولة تدخلية. هذه حقيقة ولكن التدخل لا يكون بالضرورة في شكل قطاع عام . فالدول الحديثة تزيد من تدخلها الاقتصادي والاجتماعي عن طريق القوانين والسياسات العامة وسياسات النفقات العامة وليس عن طريق الإنتاج العام المباشر . والخلط بين زيادة النفقات العامة في الدول الصناعية المتقدمة وبين القطاع العام خلط غير صحيح وكثيرًا ما يكون مضللا . زيادة الإنفاق العام لا تعني بالضرورة التوسع في القطاع العام ، بل غالبًا ما أدت زيادة الإلتجاء إلى الإنتاج الخاص والسوق للوفاء بالحاجات العامة بالشروط والمواصفات التي تحددها السلطات العامة . لقد أدت زيادة النفقات العامة في الدول الصناعية الكبرى إلى زيادة في الطلب على الإنتاج الخاص ، وليس إلى إزاحة القطاع الخاص .

الدولة الحديثة تحقق أهدافها بما تضعه من سياسات اقتصادية واجتماعية وما تخصه من نفقات في موازناتها . سياسات الدولة الاقتصادية والاجتماعية تطبق مباشرة دون حاجة إلى ملكية عامة وإنتاج عام . وإذا عجزت الدولة عن تحقيق سياساتها إلا في حدود ملكيتها العامة للقطاع العام ، فإنها تعترف بذلك بعجزها وضعفها إذ لا تملك ناصية سيادتها على المواطنين وعلى السوق .

دور الدولة شيء ، والقطاع العام شيء آخر . ولا محل لخلط الأوراق. والله أعلم .



١٤ ـ من المصير المشترك للقطاع المام والتفطيط (*)

نشر الدكتور إسراهيم العيسوى مقالاً بجريدة الأهرام في صدد الحوار حول مستقبل القطاع العام ، أشار فيه إلى ما بعض ما جاء في مقالات سابقة في . وقد أرسلت له ردًا نشرت جريدة الأهرام مقتطفات منه . وجاء الرد على النحو الآتى .

عزيزى الدكتور إبراهيم العيسوى

أبعث إليك بخالص تحياتي وتمنياتي بالسعادة وبعد،

فقد قرأت بإهتمام كبير مقالكسم المنشور في الأهرام بتاريخ المراح بتاريخ المراح بتاريخ المراح ا

ولا أحتاج بطبيعة الأحوال وأنا بصدد إبداء بعض الملاحظات أن أؤكد لك عميق تقديري واحترامي للآراء والمواقف التي تعبر عنها ، وإن مصر تحتاج الآن أكثر من أى وقت مضى إلى طرح عام للقضايا والمواقف بصراحة

^(*) سترت في جريدة الأهرام تحت عنوان « تطوير أم جمود فلسفة النظام الاقتصادي والاجتماعي » بتاريخ ٢ يناير ١٩٩٠ .

وشجاعة ، وإنه من خلال هذا الجو العام للمناقشات الصريحة والواعية يمكن أن تتقدم الأمم .

وأبدأ ملاحظاتي بالاتفاق مع ما أوردته في مقدمة المقال بأن إعادة النظر في وليس « تصفية » _ القطاع العام هو « جنء من برنامج متكامل من الإصلاح الاقتصادي والتغيير في فلسفة الاقتصادي والاجتماعي » ... «وإنه مقدمة لسلسلة من التغيرات التي ستتوالي على بقية أجزاء الاقتصاد بل وعلى أهداف وغايات المجتمع المصري » ... « وإنه يتعلق بمتغيرات جوهرية في فلسفة النظام الاقتصادي والاجتماعي ، بل وفلسفة الحكم ذاته » . وأنا شخصيًا لا أنزعج من فكرة التغيير بل واعتقد أننا ربما نكون بحاجة كبيرة إلى جرعات متعددة وكثيرة من التغيير وفي أماكن كثيرة في الحياة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والثقافية . وربما أنزعج بشكل أكبر من دعوات تجميد الأوضاع وتثبيت الأحوال على ما هي عليه أيا ما كانت المسميات . ولا اعتقد أننا يمكن أن نختلف كثيرًا حول هذا التوجه العام . التغيير مطلوب ، وهو مطلوب في جهات كثيرة ومتعددة .

وإذا كنت أتفق معك فيما جاء مقدمة مقالك من أن هذه دعوة لتغيير أشمل فإني لا أميل إلى تسميتها بأنها « برنامج صندوق النقد الدولي » ، فكما لا يخفي عليك ، أن صندوق النقد يسعي إلى تقديم حزمة ترتبط عادة بالتوازن النقدي ، ويؤخذ عليه - أحيانًا - عدم اكتراثه بالجوانب الاجتماعية والسياسية التي قد تترتب على اقتراحاته المالية والنقدية . والحقيقة أننا كثيرًا ما أنسقنا في توصيف السياسات وأدرجها تحت مسميات متعددة ربما أكثر من مناقشة مضمون هذه السياسات والاقتراحات . وهكذا بدأت تحرف المناقشات بعيدًا عن السياسات ذاتها إلى الإيحاءات التي تحيط بها .

فهذا برنامج لصندوق النقد ، وذاك علاج استعماري امبريالي ، وتلك وصفة رجعية ، وهكذا .

المهم ، أعود إلى صلب المقال ، واتفق معك في أن الدعوة تجاوز أعادة النظر في أوضاع القطاع العام إلى دعوة شاملة للتغيير في الاقتصاد والسياسة والإجتماع ، وإنها تتضمن على الأقل بالنسبة لي وهو ما ذكر صراحة في مقالاتي الدعوة إلى مزيد من الاعتماد على مؤثرات السوق ، وإلى حصر دور الدولة - تأكيدًا لفاعليتها وبالتالي قوتها - وإلى مزيد من الديمقراطية السياسية والتعددية السياسية .

وهناك نقطة خلاف أساسية بيننا وهي إنني اعتقد أن قوة الدولة ليست في توسعها وإنما في فاعليتها ، وأن هذه الفاعلية كثيرًا ما تتأتي من تحديد حجم الدولة وليس من اتساعها ، وأنه في أحوال عديدة كان توسع الدولة مرادفًا للترهل وعدم الفاعلية وليس دليلًا على القوة . كذلك فإني اعتقد أننا كثيرًا ما نتجه إلى تقديس « الدولة » ، والحقيقة أن ما نطلق عليه اسم الدولة ، لا يعدو أن يكون في كثير من الأحيان عددًا من الموظفين الذين لا يسعون إلا لا يحدو أن يكون في كثير من الأحيان عددًا من الموظفين الذين لا يسعون إلا التحقيق صالحهم الخاص ، وإنهم في هذا لا يختلفون عن غيرهم من الأفراد الميزانية العامة وبالتالي باقي المواطنين . وبطبيعة الأحوال فإن هذا من الخلافات الأساسية بيننا التي لا أعتقد في إمكان التجاوز عنها . ويرتبط الخلافات الأساسية بيننا التي لا أعتقد في إمكان التجاوز عنها . ويرتبط بهذا ، الاعتقاد أن فاعلية دور الدولة كما قد تتحقق عن طريق السلطة والأوامر ، فقد تتحقق عن طريق التغيير في الظروف والأوضاع الاقتصادية ويما يحفز الأفراد والمشروعات على سلوك معين . وهذا أيضًا خلاف جوهرى فيما اعتقد . فإننى من أولئك الذين يعتقدون أن السلطة والأوامر

وإن كانت أحد أساليب التأثير، فإنها ليست الوسيلة الوحيدة، فهناك أيضًا أسباب الترغيب والتحفير عن طريق المؤشرات الاقتصادية المختلفة. وهذا موقف اعتقد أن له صلة بنوع المجتمع الذي نرغب فيه ، ومدى ثقتنا في قدرات الأفراد ونواياهم . فهناك من يرى أن المصلحة العامة لا يمكن أن تتحقق إلا من خلال نظام مركزي للسلطة عن طريق الأوامر التي يصدرها إلى الأفراد والمشروعات لتنفيذها . وهناك على العكس ، من يرى أن المصلحة العاملة يمكن أن تتحقق لا إذا سادت الظروف والأوضاع المناسيلة دون حاجة إلى سلطة وقهر ، لأن المسالح الخاصة _ وفقًا لما يرد عليها من قيود _ يمكن أن تحقق أيضًا المصلحة العامة وكما ترى فإنه موقف أساسي من دور الفرد والمجتمع . هناك من يرى أن الفرد قاصر بطبيعته ولابد من سلطة عليا لتقويمه ورده لسواء السبيل. وهناك من يرى على العكس، إنه إذا سادت الظروف والأوضاع المناسبة ، فإن الأفراد غالبًا ما يكونون قادرين على حماية المصلحة العامة بل ودفعها وتقويمها . بل إنني أذهب خطوة أبعد، فأنا كثيرًا ما أتشكك في قدرة السلطة وحكمتها ، بل أرى إنها كثيرًا ما تستخدم هذه السلطة لأهداف _ إن لم تكن بالضرورة منحرفة _ فكثرًا ما كانت سانجة بل وضارة . ولذلك فإن الأمر ــ كما نرى ـ يجاوز الاقتصاد والقطاع العام ويتعلق بالنظر إلى الفرد والدولة ، والثقة في كل منهما . وأنا بصفة عامة لا أميل إلى المجتمعات الأبوية التي تحتكر فيها السلطة .. عادة البير وقراطية - الحكمة والعلم وتفرض علينا ما يجوز وما لا يجوز وفق خطط عامة الزامية بإسم المصلحة العامة .

والآن أعود إلى مسلاحظاتي المباشرة عما ورد من إشارات خاصة بي في مقالكم . في الجزء الأخير من مقالكم تشيرون سبإستغراب الله أنني أرى «إن التخطيط المركزي غير ممكن نظرًا للحاجة إلى قدر ضخم من المعلومات

قلما يتوفر بدقة كافية مما يفتح الباب أمام التكهنات والتخمينات » « وكأن سبعين عامًا من الخبرة الإنسانية مع هذا النوع من التخطيط لا تكفى لإثبات إنه ممكن فعلًا » . وقراءة التاريخ والأحداث ليست بالشيء اليسير . فمن ناحية هذه دعوة للإفادة يتجربة الآخرين، وهو أمر معقول ولكن قبل ذلك بفقرات نقرأ في نفس المقال « بأن القول بأن الدول الأشتراكية تتراجع الآن عن التخطيط المركزي وتقوم بإحياء آليات السوق للدعوة إلى أن تأخذ مصر باسلوب التخطيط التأشيري ونقلع عن الجانب الملزم في التخطيط. ول صبح أن الدول الأشتراكية تفعل هذا فهذا شأنها ولا يلزمنا في شيء ». وهكذا نجد هنا دعوة مخالفة تمامًا بأننا لا يصبح أن ننظر إلى الآخرين لأن ظروفنا مختلفة ، وهذا أيضًا معقول رغم إنه يتعارض مع ما ورد في الفقرة المشار إليها سابقًا ، ومع ذلك فإذا أردنا ألا نلتزم بتجارب الآخرين وأن ننظر فقط إلى قدراتنا التخطيطية وليس إلى خبرة سبعين عاماً من الخبرة الإنسانية والتي يبدو أنها لن تفيدنا لإختلاف الظروف. فماذا عن تجربتنا، الحق إننى لست متعمقًا في دراسة هذه التجربة ، وأعلم أنك كتبت « الكثير في نقد نظام التخطيط التي طبقت منذ ١٩٨٢ وتفنيد حقيقة إنجازها » . ويبدو من ذلك إنك لست متحمسًا لتجربة التخطيط المصرية على النحو الذي تمت به ، وأن يقينك « بأنه لا غنى لصر عن نظام قوى للتخطيط » يستدعى استلهام تجارب الآخرين مما أفهم معه إنك تريد تخطيطًا على غير الطريقة المصرية ، أي بأسلوب جديد. وهنا لابد وأن نفيد بالخبرة الإنسانية لمدة سبعين عاميًا ، وهو ما يعود بنا إلى النقطة الأولى التي سبق أن نفيتها . لا بأس! ماذا تقول خبرة سبعين عاميًا ؟ يبدو أن الأحداث الجارية في مختلف دول التخطيط المركزي ترى أن التجربة فاشلة وأن الأمر يحتاج إلى تعديل واستبعاد لهذا النظام والأخذ بآليات السوق . وهذه قراءة معقولة . ولعل

ملاحظات جورباتشوف عن نظام التخطيط المركزي تشير إلى مثل هذا الفشل.

ومن المحتمل أن ترى قراءة أخرى للأحداث أن النظام لم يفشل ولكنه أدى وظيفته في فترة زمنية مطلوبة ، وقد بدأت فترة جديدة تحتاج إلى أوضاع جديدة . معقول أيضًا ا وفي العبارة الأخيرة من مقالك ما يمكن أن يشير إلى ذلك حيث نرى أنه « ليس من الصواب أن يشار إلى الأزمة التي تعانيها الدول الأشتراكية الآن كدليل على فشل هذا النوع من التخطيط. فليس التخطيط هو السبب في هذه الأزمة ، وإنما السبب هو بعيض الأولوبات والسياسات التي أخذت بها هذه الدول وعدم مواكبة التغير فيها لما طرأ على هذه المجتمعات من تحولات اقتصاديلة واجتماعية وغياب الديمقس اطية » ، والحقيقة أن العبارة الأخيرة حيرتني تمامًا فإذا لم تكن الأولويات والسياسات من التخطيط فماذا يفعل التخطيط إن لم يكن وضع الأولوبات ؟ وإذا لم تواكب هذه الأولوبات والسياسات التغيرات والتحولات الاقتصادية والاجتماعية ، فماذا يعني التخطيط ؟ هل هو مجرد وجود مؤسسات للتخطيط - وزارات للتخطيط ، معاهد للتخطيط ، وثائق للخطط الخمسية ... دون أن يكون لهذا شان بالأولوبيات والسياسات والاهتمام بالتغيرات . إذا لم يفلح التخطيط في هذا بالضبط ، فأرجو أن أعلم منك عن دوره . ولا أنسى أن أشير هذا إلى ملاحظتك بأنه « لا مجال لمقارنة دولة ما زالت تحاول كسر حاجز التخلف بدولة مر على بدء هذه العملية فيها أكثر من سبعين عامًا أو دول شهدت ما يزيد عن أربعين سنة من التنمية » . وللأسف فإن ما يرد من أخبار عما حدث ويحدث في الصين لا يطمئن كثيرًا، ويبدو أن الوضع في دول نامية أخرى مثل فيتنام وكوريا الشمالية ليس أفضل حالًا .

وأخيرًا فهناك حجة كثيرًا ما نتداولها وهي أننا لا نستطيع أن نعتمد على السات السوق « في ظروف دولة نامية مثل مصر حيث السوق ضعيفة والبياتها مشوهة من نواح عديدة » . وهي حجة دائرية ، فرغم أننا قد نحتاج السوق ، فإننا لا نستطيع أن نلجأ إليها لأنها غير موجودة ، وهي من ناحية أخرى هي غير موجودة لأننا لا نأمن من التحول إلى نظام السوق قبل أن تكتمل آليات السوق . وهي حجة كثيرًا ما قدم مثلها في صدد الديمقراطية ، فنحن لا نستطيع تحمل أعباء الديمقراطية لأننا لم نتعود عليها ، ولم نتعود عليها لأن مثل هذه الحجج الدائرية تحول دون البدء في الديمقراطية لأننا عليها أن نغامر بالديمقراطية قبل أن تستقر التقاليد الديمقراطية !

وبعد ، هذه بعض الملاحظات رأيت أن أسطرها لك من باب التقدير الكبير والثقة .



١٥ « في أن التجارة من السلطان مضرة بالرعايا مفسدة للجباية » : صوت من الماضي عن تدخل الدولة في الاقتصاد (*)

تمتد مساحة المناقشة حول دور الدولة في الاقتصاد لتتناول مناقشة موضوعات تطوير القطاع العام وعجز الموازنة والتخصصية وغير ذلك من قضايا الساعة . وتستند الآراء المطروحة إلى مناهب ونظريات متعددة ، فبعضها يجد أصوله الفكرية في آراء أعلنها آدم سميث في النصف الثاني من القرن الثامن عشر ، أو نادي بها كارل ماركس في منتصف القرن التاسع عشر ، أو خرج بها كينز في الثلث الأول من هذا القرن ، فضلًا عن الإشارات الحديثة لفردمان أو جالبرث في العقدين السابقين . كذلك تفيد الآراء المطروحة من تجارب تمت على أيدي تاتشر في انجلترا منذ بداية الثمانينات أو بدأها جورباتشوف في الاتحاد السوفيتي خلال النصف الثاني من الثمانينات.

وفي خضم هذا الجدل المتلاطم قد يكون من المفيد الإشارة إلى بعض

^(*) نشرت في جريدة الأهرام بتاريخ ١٨ مارس ١٩٩٠ بعنوان « صوت من الماضي عن تدخل الدولة في الاقتصاد »

الأفكار الصادرة عن بعض الأقدمين وخاصة ابن خلدون المفكر العربي في القرن الرابع عشر، حيث كان مثل العديد من المعاصرين من المهمومين بقضايا السلطان والعباد، وتبدو بعض عباراته وكأنها أكثر معاصرة من الكثير مما يطرح على الساحة الأن.

فيقول ابن خلدون ، في الفصل الخاص « بالجباية وسبب قلتها وكثرتها » ، مشيرًا إلى الإتجاه إلى توسع دور الدولة وكثرة عمالها إنه « إذا استمرت الدولة واتصلت ، وتعاقب ملوكها واحدًا بعد واحد واتصفوا بالكيس، وذهب شر البداوة والسذاجة وخلقها من الأعضاء والتجافي ، وجاء الملك العضوض والحضارة الداعية إلى الكيسس. وتخلق أهل الدواــة حينتُذ بخلق التحذلق وتكثرت عوائدهم وحوائجهم بسبب ما انغمسوا فيه من النعيم والترف ، فيكثرون الوظائف والوزائع حينئذ على الرعايا والأكرة والفلاحين وسائر أهل المغانم، ويزيدون في كل وظيفة ووزيعة مقدارًا عظيمًا لتكثر لهم الجباية ، ويضعون المكوس على المسايعات وفي الأبواب ، ثم تتدرج النزيادات فيها بمقدار بعد مقدار لتدرج عبوائد الدولة في الترف وكشرة الحاجات والإنفاق بسببه ، حتى تثقل المغارم على البرعايا وتنهضم وتصبر عادة مفروضة ، لأن تلك الزيادة تدرجت قليلًا قليلًا ولم يشعر أحد بمن زادها على التعين ولا من هو واضعها ، إنما تثبت على الرعايا في الاعتمار لذهاب الأمل من نفوسهم بقلة النفع ، إذا قابل بين نفعه ومغارمه وبين ثمرته وفائدته ، فتنقبض كثير من الأيدى عن الاعتمار جملة ، فتنقص جملة الجباية حبثن بنقصان تلك السوزائع منها » . فهل مناك أكثر معاصرة وأكثير بلاغة من هـذه الكلمات عن الإشارة إلى آثار زيـادة الأعباء المالية والضريبية على الاستثمار والنشاط الإنتاجي. ويستمر ابن خلدون في فصل أسماه بعنوان هذه المقالة « ف أن التجارة من السلطان مضرة

مالرعاما مفسده للحبامة » فيقول: « أعلم أن الدولة إذا ضاقت جبايتها بما قدمناه من الترف وكثرة العوائد والنفقات وقصر الحاصل من جبايتها على الوفاء بحاجاتها وينفقاتها ، واحتاجت إلى مزيد المال والجباية ، فتارة توضع المكوس على بياعات الرعايا وأسواقهم ، وتارة بالزيادة في ألقاب المكوس إن كان قيد استحدث من قبل ، وتارة بمقاسمة العمال والجياة وامتكاك عظامهم، لما يرون أنهم قد حصلوا على شيء طائل من أموال الجباية لا يظهره المسبان ، وتارة باستحداث التجارة والفلاحة للسلطان على تسمية الجباية ، لما يرون التجار والفلاحين يحصلون على الفوائد والغلات مع يسارة أموالهم ، وأن الأرباح تكون على نسبة رؤوس الأموال . فيأخذون في اكتساب الحيوان والنبات لاستغلاله في شراء البضائع والتعرض بها لحوالة اإسواق، ويحسبون ذلك من إدرار الجباية وتكثير القوائد. غلط عظيم وإدخال الضرر على الرعايا من وجوه متعددة ». وبعد أن يشير إلى ما يسبيه تدخيل السلطان في التجارة والفلاحية - وهي جوهس النشاط الاقتصادي حينذاك _ من تأثير نتيجة أوضاعه الاحتكاية وما قد ينتج من أفعاله من عنت على المستثمرين من تردى نتيجة لما « يدخل بـ على الرعايا من العنت والمضايقة وفساد الأرباح ما يقبض آمالهم عن السعبي في ذلك جملة ويؤدي إلى فساد الجباية ، فإن معظم الجباية إنما هي من الفلاحين والتصار ، لاسيما بعيد وضع المكوس ونمو الجباية بها ، فإذا انقبض الفلاحون عن الفلاحة وقعد التجار عن التجارة ، ذهبت الجباية جملة أو بخلها النقص المتفاحش . وإذا قايس السلطان بين ما يحصل له من الجباية وبين هذه الأرباح القليلة وجدها بالنسبة إلى الجباية أقل من القليل. ثم أنه ولو كان مفيدًا فيذهب له بحظ عظيم من الجباية فيما يعانيه من شراء أو بيع، فإنه من البعيد أن يوجد فيه من المكس. ولو كان غيره في تلك الصفقات

لكان تكسبها كلها حاصلًا من جهة الجباية . ثم فيه التعـرض لأهم عمرانه واختلال الدولة بفسادهم ونقصه ، فإن الرعايا إذ قعدوا عن تثمير أموالهم بالفلاحة والتجارة نقصت وتلاشت النفقات، وكان فيها إتلاف أحوالهم، فأفهم ذلك ». وينتهى ابن خلدون مقالة في هدذا الفصل بالقول: « واعلم أن السلطان لا ينمى ماله ولا يدر موجوده إلا الجباية ، وإدرارها إنما يكون بالعدل في أهل الأموال ، والنظر لهم بذلك ، فبذلك تنبسط آمالهم وتنشرح صدورهم للأخذ في تثمير الأموال وتنميتها ، فتعظم منها جباية السلطان . وأما غير ذلك من تجارة أو فلح فإنما هو مضرة عاجلة للرعبايا وفساد للجباية ونقص للعمارة . وقد ينتهى الحال بهؤلاء المنسلخين للتجارة والفلاحة من الأمراء والمتغلبين في البلدان أنهم يتعرضون لشراء الغلات والسلع من أربابها الواردين على بلندهم ويفرضنون لذلك من الثمن ما يشاؤون (هل يقصد العمولات ؟) ، ويبيعونها في وقتها لمن تحت أيديهم من الرعايا بما يفرضون من الثمن وهذه أشد من الأولى وأقرب إلى فساد الرعية واختلال أحوالهم . وربما يحمل السلطان على ذلك من يداخله من هذه الأصناف _ أعنى التجار والفلاحين _ لما هي صناعته التي نشا عليها ، فيحمل السلطان على ذلك ويضرب معه بسهم لنفسه ليحصل على غرضه من جمع المال سريعيًا ، سيما مع ما يحصل له من التجارة بلا مغرم ولا مكس ، فإنها أجدر بنمو الأموال ، وأسرع في تثميره ، ولا يفهم ما يدخل على السلطان من الضر بنقص جبايته . فينبغي للسلطان أن بحذر من هؤلاء ، ويعرض عن سعايتهم المضرة بجبانته وسلطانه . والله يلهمنا رشيد أنفسنا ، وينفعنا بصالح الأعمال ، والله تعالى أعلم » . (من مقدمة ابن خلدون) . فهل من جديد حقًا تحت الشمس!!

٤ ـ اقتصاد السوق :

- * التنظيم الاجتماعي للسوق
 - * السوق ودولة القانون
- * في الملكية العامة والملكية الخاصة :

عودة إلى الأصول

- * ليس بالاستثمار وحده ..
- * النقود والحساب الاقتصادي



rea by the combine - (no stamps are applied by registered version

١٦ ـ التنظيم الاجتماعي للسوق (*)

على عكس نظم التخطيط المركزي، فإن نظام السوق لم ينشأ نتيجة لتصور مفكر اشتراكي أو غير اشتراكي، ولم يتم فرضه بسلطان حكومة أو حزب. فنظام السوق هو محصلة لتطور اجتماعي بطيء ومتدرج، وتاريخ طويل من التجربة والخطأ. حقًا لقد جاء عدد من المفكرين الاقتصاديين للنظر في شرح كيفية عمل نظام السوق والتحقق من توافر شروط الكفاءة الاقتصادية فيه، ولكن عملهم كان أشبه بعمل علماء اللغة حين يستخلصون قواعد اللغة ويضبطوها بعد أن نشأت واستقرت وتطورت، فكما أن اللغة أية لغة لم تكن وليدة فكرة أو تصور لعالم أو مفكر، وإنما هي ناتج اجتماعي، فكذلك الأمر مع نظام السوق. ومن هنا جاءت مرونة السوق وحيويتها، فهي دائمة التطور والتلاؤم مع ظروف البيئة وتغيرات السوق وحيويتها، فهي دائمة التطور والتلاؤم مع ظروف البيئة وتغيرات الستقلة عن الريف والإقطاع في العصور الوسطى، ليست هي نفس السوق عندما بدأت الثورة الصناعية في إنجلترا ثم أوربا، وبالمثل فإن ما يعرف بنظام السوق المعاصرة في الولايات المتحدة الأمريكية أو ألمانيا أو السويد بنظام السوق التي عرفها الرن الماضي، وهكذا، وإذا كان التاريخ

^(*) نشرت في جريدة الوطن الكويتية وفي جريدة العالم اليوم بتاريخ ١٩ نوفمبر ١٩٩١.

الاقتصادي في إجماله هو تاريخ المبادلة ، حيث اكتشف الإنسان ـ مبكرًا ـ أهمية التخصص وتقسيم العمل ، فقد كانت السوق هي الأداة التي ساعدت على تطور المبادلات ونموها . وبدون المبادلات يعود المجتمع إلى الاقتصاد البدائي والإكتفاء الذاتي . وكانت السوق مع عدد من الأدوات الاقتصادية الأخرى ـ مثل النقود ـ من أهم عناصر تطور وتقدم اقتصاد المبادلة .

ورغم تأصل جذور نظام السوق فضلاً عن تعاملنا معها اليومي ، فإن الفهم الكامل لطبيعة عمل هذه السوق وأسلوب تطورها غالبًا ما غاب عن الكثيرين ليس فقط بين العامة بل وكثيرًا عن الخاصة بل والمتخصصين. فنظرًا لأنه لا توجد سلطة تتحكم في الأسعار وفيما ينتج وما لا ينتج وبأية كميات يتم الإنتاج _ فقد أعتقد البعض أن نظام السوق هو نوع من الفوضى وعدم التنظيم، في حين راح البعض الآخر يبحث عن إرادة خفية غير ظاهرة -قد تكون الاحتكارات أو الشركات عابرة الجنسيات أو حتى النقابات -بإعتبارها السلطة الحقيقية وراء أحداث تحرك الأسعار وتطور الإنتاج . ولا يخلو كلا من التصورين من مبالغة وبعد عن الحقيقة ، رغم احتمال تحقق بعض مظاهرها هذا وهناك . ولكن تظل حقيقة السوق في أنها تنظيم دقيق للعلاقات الاقتصادية يشارك فيه المجتمع ــ منتجين أو مستهلكين ــ مدرجات متفاوتة في التأثير وذلك دون سلطة عليا أو إدارة واعية . ويؤدى السلوك المستقل لكل الوحدات الاقتصادية _ إنتاجية أو استهلاكية _ إلى أمرين في غاية الغرابة . الأمر الأول هو تحقيق التنسيق بين هذه القرارات الفردية المستقلة وتحقيق نوع من التوازن العام التلقائي . فكل بائع أو منتج يحاول أن يبيع سلعة بأعلى الأسعار في تحقيق أفضل النتائج بالنسبة له، وبالمثل فإن كل مشتر يحاول أن يشترى نفس السلعة بأدنى الأسعار المكنة. وتتغير الأسعار صعودًا وننزولا حتى يتم التوازن بين الكميات

المعروضة للبيع والكميات المطلوبة للشراء . وترسل تغيرات الأسعار إشارات إلى المنتجين والمستهلكين لتحديد سلوكهم في المستقبل وتحديد حجم ونوع الإنتاج المطلوب. وهكذا يتحقق التنسيق والتوازن والإنسجام بين قرارات المنتجين والمستهلكين دون سلطة عليا، فهو نوع من التوازن التلقائي. وهو أيضًا توازن مرن يتغير بإستمرار مراعاة لما يحدث من تطورات من جانب الإنتاج _ تطور في التكنولوجيا ، اكتشافات جديدة _ أو في جانب الاستهلاك _ تغيير في الأذواق. هنذا عن الندور الأول للسوق باعتبارها تنظيمًا محكمًا لعلاقات الإنتاج والإستهلاك دون تدخل سلطات عليا أو أوامر مركزية . أما الأمر الثاني والذي لا يقل غرابة في دور السوق، فهو أن هذا التوازن العام في العلاقات الاقتصادية وما يترتب عليه من مؤشرات لتعديل سلوك المنتجين والمستهلكين ، كل ذلك يتم دون قصد أو نية خاصة لتنظيم الإنتاج أو الإستهلاك . فكل فرد أو مشروع يسعى إلى تحقيق مصلحته المباشرة بالحصول على أعلى دخل ممكن أو أحسن الأسعار أو أجود الأنواع، ولكنه في سعيه لمصلحته المباشرة يؤدى في نفس الوقت إلى تحقيق المصلحة العامة بتوجيه الإنتاج إلى أكثر الفروع طالبًا من جانب المستهلكين أو بتشجيم أكثر المنتجين كفاءة وأقدرهم على الإنتاج الرخيص واستبعاد الأقل جودة وكفاءة. وهذا ما دعا أحد أهم كبار الاقتصاديين - آدم سميث - إلى إطلاق وصف «اليد الخفية » على نظام السوق حيث يتم بمقتضاها تحريك السوق نحو مصلحة المجموع . فكل منتج أو مستهلك وهو يسعى إلى تحقيق صالحه الخاص إنما يحقق في النهاية المسلحة العامة بتوفير أفضل إنتاج في أحسن الأوضاع، وكأنه مدفوعًا في ذلك بيد خفية لتحقيق المصلحة العامة.

وقد أوضحنا في حديث سابق أن أخطر ما أصاب نظم التخطيط المركزي من فشل إنما يرجع إلى استنادها إلى بعض الفروض غير الصحيحة . وقد

أشرنا في ذلك الخصوص إلى موضوعي المعلومات من ناحية ، وتجاهل طبيعة التطور الاجتماعي ومحاولة فرض تصورات بنوع من الهندسة والاجتماعية على المجتمعات من ناحية أخرى . وقد بينا في هذا المقال كيف أن نظام السوق إنما هو تعبير كامل عن التطور الاجتماعي واستجابة له ، وبالتالي إتاحة الفرص الكاملة أمام كافة المبادرات وقوى الإبداع. وبذلك يتجنب نظام السوق خطر الوقوع في مصيدة الهندسة الاجتماعية لفرض تصورات علوية على تطور المجتمعات . وعلينا أن نتعرض الآن بكلمة عن أهمية المعلومات في نظام السوق . ذكرنا إنه لا يوجد في نظام السوق سلطة مركزية عليا تحتكر إصدار القرارات الاقتصادية وتفرضها على الوحدات الأدني، بل على العكس يقوم نظام السوق على تعدد الوحدات الاقتصادية ، بين ألاف مؤلفة من المشروعات وملايين من الأفراد مستهلكين وعمال. وبطبيعة الأحوال، فإنه لا يمكن أن يتوافر لأية وحدة من هذه الوحدات المتفرقة حجم المعلومات أو البيانات التي يمكن أن تكون تحت تصرف سلطات التخطيط. ولكن، وبالمقابل، فإن كل وحدة تملك معرفة تفصيلية عن الأمور التي تهمها ، فالمشروع يعرف بدقة كافة المعلومات الدقيقة والتفصيلية التي تتعلق به سمواء من حيث موردي الموارد الأولية أو السلم الوسيط، أو المنافسين لمه أو ظروف السوق ، أو غير ذلك مما يهمه عند اتخاذ أي قرار متعلق بإنتاجه . وبالمثل فإن كل مستهلك يعرف تمامًا حاجاته وإمكانياته المالية والوسيط الذي يمكن أن يشتري منه . ويترتب على ذلك أن القرارات التي تتخذها هذه الوحدات تستند إلى معلمومات دقيقة وتفصيلية ، وغالبًا ما تكون معلمومات حديثة بعكس الحال في حالمة التخطيط المركمزي وحيث تستند القرارات إلى متوسطات عامة أو بيانات إجمالية . ولـذلك فإنه إذا لم يتوافر لأية وحدة اقتصادية على حدة حجم مماثل للمعلومات التي توجد

تحت تصرف المخطط المركزي ، إلا أن مجمع القرارات الاقتصادية من مختلف السحدات يستند إلى حجم أكبر من المعلسومات وأكثر دقة . وهكذا يمكن أن يمثل نظام السوق نظامًا اقتصاديًا يسمح بالتعامل بأكبر قدر من المعلومات ويأقل قدر من التكلفة في الاقتصاد القومي في مجموعه. ولذلك لم بكن غيرينًا أن تكون اقتصاديات السوق أكثر قدرة على التطور ومتابعة التغيرات لأنها تستند إلى معلومات أكثر تنوعًا فضلًا عن سهولة تعديل القرارات في ضوء ما يستجد من معلومات جديدة يقدمها السوق. وهكذا يتضح أن نظام السوق هو في الحقيقة تنظيم اقتصادى للتخطيط للمستقبل، ولكنه تخطيط غير مسركزي . فالسوق تخطيط غير مسركزي من المحدات الاقتصادية المتفرقة التي تتخذ قراراتها في ضوء ما يتوافر لها من معلومات ، وهي عادة معلومات أكثير دقة وأكثر تفصيلًا ، فضلًا عن إنها تصدر من صاحب المصلحة في النجاح. وهكذا فإن السوق، وعلى عكس نظم التخطيط المركزي ، لا تستند إلى افتراض المصلحة العامة لدى متذذى القرارات الاقتصادية كما هو الحال بالنسبة لواضعي الخطة _ وهو افتراض كثيرًا ما جاوز الحقيقة . ولكن السوق وهي تستند إلى المسالح الخاصة والمباشرة لمختلف الوحدات الاقتصادية تحقق المصلحة العامة _ ربما رغمًا عنهم . فالمصلحة الخاصة هنا هي طريق المصلحة العامة . والسعي لتحقيق المصلحة الخاصة ليس افتراضًا نظريًا بقدر ما يمثل حقيقة الأفراد ونوازعهم الفطرية .

وهكذا يتضح أن نظام السبوق ـ وعلى غير المتوقع ـ هو نظام يعمل من أجل المستقبل والإعداد له . فقرارات الأفراد والمشروعات لا تصدر اعتباطاً وإنما في ضوء توقعاتها للمستقبل . وهي قرارات تستند إلى معلومات أكثر سلامة وأفضل نوعية ، كما أنها بصدورها عن أصحاب

المصلحة المباشرة تكون أقدر على التعديل والتلاؤم مع أيسة معطيات جديدة.

وإذا كان العرض المتقدم قد يوحي بأن نظام السوق نظام مثالي، فإن هذا هو أبعد الأشياء عن الحقيقة . فكثيرًا ما أثبت الواقع أن العمل قد أظهر اختلالات وانحرافات في عمل نظام السوق مما يتطلب الحاجة إلى التدخل ولذلك فإن السوق لا تعني أن تترك الأمور كلية للأفراد والمشروعات بل لابد وأن تعمل من خلال إطار واضح مفروض على الجميع وفي حدود ضوابط سليمة ، وأن تفرض هذه الضوابط - بالسلطة عند الحاجة - عند كل اختلال أو تجاهل لهذه الضوابط . وإذا لم تكن السوق نظامًا مثاليًا ، فهي على الأقل أفضل النظم المتاحة . ولكنها إذا تركت دون حدود أو ضوابط فقد تنفلت التصبح سوقًا وحشية أو همجية . ومن هنا فإنه لا قيام لنظام ناجح للسوق لدون دولة قوية . ولم يكن من الغريب أن يعاصر نشأة الرأسمالية ونمو نظام السوق في نفس الوقت بداية تاريخ قيام الدولة الحديثة وظهور أنيابها في شكل قوانين صارمة . الدولة القوية ضرورة لنجاح السوق ولكنها دولة في معتقلة . واش أعلم .

١٧ ـ السوق ودولة القيانون (*)

في مجال الحوار بين أنصار السوق من ناحية والمدافعين عن التخطيط المركزي من ناحية أخرى ، يحتل الحديث عن دور الدولة وطبيعته مكانًا بارزًا بين المتحاورين . وليس الأمر متعلقًا بضرورة الدولة أو حيويتها ، فهذا أمر لا نزاع فيه . فالمجتمعات البشرية ليست مجرد تجمع بين البشر ، وإنما هي فوق ذلك وقبله تستند إلى سلطة سياسية وقانونية تفرض على الجميع سلطانها وتحول دون الخروج على القواعد التي تفرضها . فوجود الجماعة سياسية عليًا تحتكر وحدها حق استخدام القهر المشروع لفرض قواعدها على الجميع وهي وحدها التي تتمتع بهذا الحق في فرض سلطانها على الجميع من ناحية وواجب الخضوع والطاعة لها من جانب الأفراد من ناحية أخرى ، أي أن الدولة تتمتع وحدها بمشروعية استخدام العنف لتنفيذ تراراتها . كذلك فإن الجدل ليس بين المطالبة بدولة قوية أو على العكس بدولة ضعيفة، فالنظام الاجتماعي لا ينصلح إلا بدولة قوية قادرة على فرض سلطانها على الجميع ، فليس أخطر على المجتمعات من دولة رخوة ضعيفة سلطانها على الجميع ، فليس أخطر على المجتمعات من دولة رخوة ضعيفة سلطانها على الجميع ، فليس أخطر على المجتمعات من دولة رخوة ضعيفة يتجاهل أحكامها الأكثر قوة أو الأكثر ثروة أو غير ذلك من الأسباب.

^(*) نشرت في جريدة الوطن الكويتية وجريدة العالم اليوم بتاريخ ٢٦ نوفمبر ١٩٩١

وينحصر الخلاف عادة حول شكل تدخل الدولة من ناحية ومداه من ناحية أخرى ، وفي هذا نجد أن دولة السوق تختلف عن دولة التخطيط المركزى . وقبل أن نتناول هذه الأمور فقد يكون من المناسب أن نتذكر أن هناك إتفاقًا عامًا حول الدور السيادي للدولة ، وأن الخلاف كثيرًا ما ينحصر حول ما يمكن أن يطلق عليه دورها الاقتصادي بالرغم من صعوبة تعريف المقصود بهذا الدور الاقتصادي. فهناك إجماع على أن هناك من الحاجات العامة ما لم يمكن توفيره من خارج إطار الدولة ودورها السياسي . فالأمن والدفاع والقضاء أمور لا يمكن بطبيعتها أن توفر من خارج إطار الدولة ، وهي فضلاً عن ذلك أساس وجود الدولة ومبررها. فهذه الأمور هي التي توفر الأمن والاستقرار والعدالة وبدونها لا وجود للمجتمع . ومع ذلك فإن نطاق الحاجات العاملة يجاوز هذا الإطار الضيق من نشاط « الدولة الحارسة »، ولذلك فإن نشاط الدولة لابد وأن ينصرف إلى كافة الأمور والتي لا يمكن توفيرها بشكل كاف عن طريق الأفراد والحوافيز الخاصة . ولذلك فقد امتد نشاط الدوالة إلى توفير الخدمات التعليمية والصحية ونوع من الضمان الإجتماعي ضد مخاطر الشيخوخة والبطالة والمرض. كذلك فإن هناك العديد من النشاطات المتعلقة بما يسمى البنية الأساسية من شق الترع وإقسامة الطرق ونظم المجساري والصرف والمواني والمطارات وتسوفير عناصر البحث العلمي والبيانات الأحصائية ، وغير ذلك كثير . ولبس هنا مجال التفصيل في هذا الدور ، ولكننا نود أن نشير بوجه خاص إلى اختلاف شكل دور الدولة في النشاط الاقتصادي.

لا تختلف دولة السوق عن دولة التخطيط المركزي في اهتمامها بالنشاط الاقتصادي، ولكن الخلاف يرجع إلى طبيعة المدور ومداه. فدولة التخطيط المركزي تعبر عن اهتمامها بالنواحي الاقتصادية بالقيام مباشرة بهذا

النشاط من خلال ما تصدره من أوامر وقرارات متعلقة بالإنتاج والاستثمار والتوزيع وتحديد الأسعار. فهذه دولة أوامر، تباشر النشاط الاقتصادي مباشرة عن طريق عمالها وموظفيها فيما تصدره إليهم من أوامر في شكل خطة عامة وخطط تفصيلية. أما دولة السوق فإنها وإن لم تكن أقل اهتمامًا بالشاط الاقتصادي فإنها لا تباشر هذا النشاط مباشرة وإنما تتركه للأفراد والمشروعات من القطاع الخاص، وهي مع ذلك لا تترك الأمور دون ضابط أو رابط، وإنما تضع القواعد والضوابط التي يتم من خلالها هذا النشاط.

دولة السوق هي دولة القانون والقواعد. وإذا كان القانون معناه الشكلي أمر من السلطة السياسة يفرض قهرًا على الأفراد والمشروعات، فإن جوهر القانون من الناحية الموضوعية هو فكرة القاعدة العامة. وهذه القاعدة تضع إطارًا عامًا للسلوك بصرف النظر عن المخاطب به أو الذين تنطبق عليهم من الأفراد والمشروعات. ولذلك فإن دور الدولة في نظم السوق بأخذ عادة شكل القواعد العامة والسياسات بأكثر مما يأخذ شكل القرارات والأوامر. وهكذا يعود للقانون معناه الأصلي بإعتباره قواعد عامة مجردة، وإن ألزم الدولة للفراد بضرورة الخضوع لها لا يعني أن تتصول هذه وإن ألزم الدولة للفراد بضرورة الخضوع لها لا يعني أن تتصول هذه القواعد إلى مجرد أوامر للسلطة تفقد معها طبيعتها كقاعدة عامة.

وإذا كانت الدولة لا تتدخل مباشرة في النشاط الاقتصادي - إلا حينما تقوم ضرورة لذلك - فإنها تترك ذلك للنشاط الفردي مع العمل على توفير الشروط والظروف المناسبة لقيامهم بذلك . ويقتضي ذلك أن يتوفر للأفراد والمشروعات العناصر اللازمة للقيام بالحساب الاقتصادي واتخاذ القرارات التي تؤثر في تشكيل المستقبل بأكبر قدر من الكفاءة في ضوء المعطيات القائمة والتطورات المتوقعة . وبعبارة أخرى ينبغي أن يتوفر الإطار المناسب

للأفسراد والمشروعات للتخطيط للمستقبل، وإن كان نوعاً من التخطيط اللامركزي وبالتالي ليس مركزياً من ناحية، فضلاً عن إنه تخطيط مرن ومتغير وليس جامدًا من ناحية أخرى.

ويترتب على ضرورة توفير الإطار المناسب للقيام بالحساب الاقتصادي من جانب الأفراد والمشروعات أهمية تحقيق الاستقرار القانوني والاقتصادي بما يسمح لهؤلاء الأفراد والمشروعات من اتخاذ القرارات الاقتصادية السلمية . ويعتبر قانون « العقد » هو النظام القانوني الرئيسي لتوفير الحماية القانونية للمعاملات وحسن استقرارها . ولذلك فإن الدولة تتدخل لوضع نظام قانوني سليم يحمي « الحقوق » ويضمن العقود بما في ذلك أقامة نظام قضائي وتنفيذي سريع وفعال . وهكذا يصبح القانون أداة رئيسية في الإدارة الاقتصادية ، وهو يقوم بدوره عن طريق قانون العقد من ناحية وحماية وتنظيم الحقوق المالية من ناحية أخرى .

وتوفر الشروط المناسبة لقيام الأفراد والمشروعات بالحساب الاقتصادي السليم لا يتطلب فقط استقرارًا ووضوحًا في المراكز القانونية ، بل يتطلب فوق ذلك توفير الاستقرار النقدي والمالي . . فبدون نظام نقدي سليم ومستقر ، وعملة قوية ومستقرة تفشل كل محاولات اتخاذ القرارات السليمة بالنسبة للمستقبل . ومن هنا فإن من أهم أدوار الدولة في ظل نظم السوق هو حماية قيمة النقد وتوفير استقرار الأسعار . وفي نفس الوقت فإنه من الضروري أيضًا أن يكون النظام المالي سليمًا ويساعد على حسن التنبؤ والمتوقع ، فلا تفرض أعباء مالية بشكل تحكمي أو اعتباطي بل من خلال إجراءات دقيقة ومعروفة مسبقلًا . فمن أهم عناصر الأعداد للمستقبل القدرة على التوقع السليم ـ وليس هناك أخطر من عدم وضوح الاحتمالات وسيادة الشكوك أو عدم اليقين ـ على أي قرار اقتصادي متعلق بالمستقبل

ولمذلك تتطلب مسئولية الدولة في ظل نظام السوق العمل على توفير الاستقرار الاقتصادي والمالي المناسب. ويرتبط بذلك توفير الشروط المناسبة لزيادة فرص العمل وتشجيع الاستثمار والأدخار. وبذلك فإن وضع السياسات الاقتصادية الإجمالية هو من أهم مسئوليات دولة السوق.

وأخيرًا فإن الدولة في ظل نظم السوق وهي تترك المجال الأساسي للنشاط الإنتاجي في أيدي الأفراد والمشروعات ، فإنما ذلك منوط في نهاية الأمر بأن يكون هذا النشاط محققًا لمصلحة المجموع . ففي كثير من الأحوال يتبين أن هناك حدودًا لما يمكن أن يترك للأفراد دون الأضرار بأطراف ثالثة ، أو إنه قد يترتب على النشاط أضرار اجتماعية أو غير ذلك . وفي جميع هذه الأحوال لابد وأن تتدخل الدولة لوضع الشروط والحدود على النشاط كضمان توفير المنافسة المشروعة ، وحماية المستهلكين ، وضمان الاعتبارات الصحية ، والأمن ، وغير ذلك ... بل وقد يتطلب الأمر أن تمنع الدولة النشاط كلها إذا كانت له أضرار اجتماعية ظاهرة محاربة المخدرات مثلاً .

وهكذا نجد أن نظام السوق لا يمكن أن يقوم دون دولة قوية ومؤثرة ، ولكنها أساسًا دولة القانون والقواعد وليست دولة الأوامر . والله أعلم .



tea by the combine (no samps are apprea by registerea ver-

٨٠ • في الملكية المامة والملكية الماصة : (*) عسودة إلى الأصبول

نناقش الآن قضايا تطوير قطاع الأعمال العام بغرض إخضاعه لمنطق اقتصاد السوق وإدارته وفقًا للأساليب والنظم المتبعة في إدارة المشروعات الخاصة بصرف النظر عن شكل الملكية . ولمذلك فقد يكون من المفيد أن نعاود مناقشة قضايا الملكية العامة والملكية الخاصة . وهي أمور كانت واضحة ومستقرة في الفكر القانوني والاقتصادي ، ولكن لم يلبث أن واضحة ومستقرة في الفكر القانوني والاقتصادي ، ولكن لم يلبث أن أصابها حديد من المفاهيم الأخرى الكثير من الخلط والاختلاط . ولذلك فإنه لا بأس من إعادة ترديد الأصول والبدهيات ، فهي أساس كل حوار سليم .

الملكية أساس كل نظام اقتصادي:

لعله من الضروري أن نبدأ بتقرير بعض البدهيات. وأول هذه البدهيات هو إنه لا قيام لنظام اقتصادي مستقر ما لم يتم الاعتراف بحقوق للملكية على الموارد الاقتصادية المتاحة، وسواء كانت هذه الملكية خاصة أو عامة،

^(*) نشرت في جريدة الأخبار بتاريخ ١٧ يونيو ١٩٩١ .

مفرزة أو شائعة . فالملكية تعنى أن هناك سلطة قانونية - أي يعترف بها القانون ويحميها _ تمكن صاحبها من استخدام هذه الموارد الاقتصادية _ أرضًا أو سلعة أو حقا _ على النحو الذي يريده في إطار الاستخدامات المقبولة قانونًا ، وإن هذا الحق ينصرف إليه وحده دون غيره . فنظرًا لأن جوهر الاقتصاد هو ندرة الموارد، وبالتالي تزاحم الحاجات على هذه الموارد النادرة، فإن كل نظام اقتصادي يقصر حق احتيار الاستخدام المناسب على « المالك» دون غيره ، ويحمى حقه في الاختيار ويحول دون تعرض الغير لهذه الاستخدامات . فالوجه المقابل « للندرة » هو ضرورة الاعتراف «بسلطة قانونية » محددة تملك دون غيرها اختيار الاستخدام المناسب . والقول بغير ذلك يؤدي إلى اختلاط الحابل بالنابل والتنزاحم والفوضى ، وقد تكون هذه السلطة القانونية لاستخدام الموارد قاصرة على الدولة وممثليها ، أو يعترف بها للجماعة ممثلة في رئيس القبيلة وفقاً للعرف السائد، أو توزع على الأفراد وفقًا لمعايير واضحة ومعروفة ، أو هي خليط من هذا وذاك . في جميع الأحوال نحن بصدد حقوق للملكية ؛ قد تكون حقوقًا عامة أو خاصة، جماعية أو فردية ، مفرزة أو شائعة ، ولكن بدونها لا قيام لنظام اقتصادى مستقى.

الغرض النهائي دائمًا خدمة المجتمع:

منذ أن انتهى الاقتصاد البدائي والمعيشي، وبدأ اقتصاد التبادل لم يعد الباعث على النشاط الاقتصادي إشباع حاجات المنتج المباشرة، وإنما أصبح الإنتاج يتوجه إلى السوق أي إلى المجتمع فالزارع لا يزرع ما يأكله وقل مثل ذلك بالنسبة للصانع أو العامل أو الحرفي، فهم لا ينتجون لاستخدامهم المباشر بل إنهم ينتجون من أجل السوق مقابل الحصول على دخل أي عائد

اقتصادي . فالغرض النهائي من الإنتاج ـ مع تقسيم العمل وتوسع اقتصاد التبادل ـ هو إشباع حاجات المجتمع ، رغم أن الباعث كان شخصيا . فمع ظهور الملكية الخاصة وتوسعها أصبح الباعث على النشاط الاقتصادي هو المصلحة الاقتصادية المباشرة للمالك أو صاحب المورد بتحقيق أكبر عائد ممكن له من استخدام موارده . وهكذا فهناك الباعث المباشر النشاط وهناك الغرض النهائي من هذا النشاط . ولا تعارض بين الأمرين ، فرغم أن الباعث على النشاط هـو مصلحة المنتج المباشرة في العائد ، فإن النتيجة المباعث على النشاط هـو مصلحة المنتج المباشرة في العائد ، فإن النتيجة النهائية هي خدمة المجتمع بتوفير حجم أكبر من الإنتاج وبتكلفة أقل . فالمنتج يزيد من عائده كلما زادت مبيعاته التي تتفق مع احتياجات السوق وكلما انخفضت تكاليفه . وهكذا يتوافق الباعث الخاص للنشاط الاقتصادي مع الهدف النهائي في خدمة المجتمع . بل يـذهب أساس الفكرة إلى أن هذا الباعث الخاص هو أفضل وسيلة لخدمة المصلحة العامة في زيادة الإنتاج وتخفيض التكاليف . وهذا هو أساس منطق اقتصاد السوق .

ومع ذلك فإن هناك أحوالاً لا يمكن أن يتحقق فيها هذا التوافق بين البواعث الخاصة وبين الأهداف النهائية في خدمة المجتمع ، ومن هنا جاءت ضرورة تدخل المجتمع باشكال مختلفة ، سواء بوضع القيود والضوابط على النشاط الخاص ، أو بنزع النشاط كلية من المجال الخاص ووضعه تحت تصرف المجتمع ممثلاً في السلطة العامة لتحقيق أهداف لا يمكن للسوق والباعث الخاص تحقيقها . ومن هنا ظهر النشاط العام إلى جانب النشاط الخاص . وقد أدى ذلك في كثير من الأحوال إلى اضطراب بعض المفاهيم الأساسية ، ومن بينها فكرة الملكية الخاصة والعامة . وقد أن الأوان لاستجلائها .

شكل المالك وطبيعة الملكية:

كان المستقر في الفقه القانوني أن التفرقة بين الملكية العامة والملكية الخاصة لا شأن لها بشكل المالك، وإنما ترتبط بطبيعة الملكية ذاتها ونوع وظيفتها، ومن هنا فقد عرف ذلك الفقه التفرقة بين ما سمي في الماضي الدومين العام والدومين الخاص، أو بعبارة أخرى فإن ملكية الدولة قد تكون ملكية عامة أو ملكية خاصة. ومع ذلك فإنه مع التوسع في نشاط القطاع العام الإنتاجي بدأ الخلط والاختلاط بين ملكية الدولة وبين الملكية العامة، وساد الانطباع بأنه حيث تكون الدولة -أو أحد هيئاتها هي المالك فإن الملكية تكون بالضرورة ملكية عامة وفي نفس الوقت فقد اضطر المشرع ضمانًا لحسن إدارة بعض المشروعات الإنتاجية العامة التي تتطلب مراعاة قواعد السوق، إلى النص على أن أموال هذه المشروعات العامة هي المثول خاصة » (على سبيل المثال قوانين القطاع العام وقوانين البنوك). «أموال خاصة » (على سبيل المثال قوانين القطاع العام وقوانين البنوك). وإزاء هذا الارتباك بين فكرة المشروع العام من ناحية والمال الخاص من ناحية أخرى فقد يحسن العودة إلى التفرقة القديمة بين الملكية العامة وإلماكية الخاصة، وهي تقرقة لا شأن لها بشكل المالك عاما أو خاصا وإنما بطبيعة الملكية ذاتها والوظيفة المحددة لها.

التفرقة بين الملكية الخاصة والملكية العامة:

المستقر في الفكر القانوني هو أن الملكية الخاصة هي تلك التي تخضع لقواعد السوق والأساليب التجارية ، ولو كانت في يد الدوالة أو هيئاتها العامة ، أما الملكية العامة فهي التي تخصص لمنفعة أو خدمة عامة وبالتالي لا تصلح لها قواعد السوق أو الأساليب التجارية . فالدولة وهي تملك

مصنعًا للغزل أو المنسوجات أو لإنتاج السلع الغذائية تملك هذه المشروعات ملكية خاصة تدار وفق قواعد السوق والأساليب التجارية ، ولكن ملكيتها للطرق والكباري أو المطارات والمواني أو المحاكم وأقسام الشرطة أو المدارس والمستشفيات أمر مختلف . فهذه المرافق لا تدار وفق قواعد السوق أو الأساليب التجارية ، وإنما تدار على العكس وفق قواعد متميزة لإدارة المرافق العامة ، وملكية الدولة لهذه المرافق هي ملكية عامة

ويمكن أن نعبر عن التفرقة السابقة بأسلسوب آخر. فالملكية بإعتبارها سلطة قانونية على الموارد تعطي صاحبها الحق في استخدامها لتحقيق عائد اقتصادي مباشر لصاحب الحق، وقد يقصد بها على العكس خدمة المنتفعين بشكل مباشر دون النظر إلى العائد الاقتصادي للمالك. وتعتبر الملكية في الحالة الأولى ملكية خاصة - ولح كانت مقررة للدولة أو لأحد هيئاتها - في حين تعتبر في الحالة الثانية ملكية عامة . وهي ملكية خاصة في الحالة الأولى لأن الباعث والهدف المباشر من استغلالها هو تحقيق عائد اقتصادي (خاص) للمالك - حتى لو كان المالك شخصًا «عامًا فليس اقتصادي (خاص) للمالك - حتى لو كان المالك شخصًا «عامًا فليس أو أحذية أو ثلاجات أو أدوية لكي تباع في السوق في ظل المنافسة . فالباعث والهدف المباشر للإنتاج هو تحقيق الربح بزيادة المبيعات وتخفيض التكاليف . حقًا لقد أشرنا إلى الهدف النهائي من كل نشاط اقتصادي هو خدمة المجتمع ، وكن الأسلوب المتبع في هذه الصور هو الاعتماد على باعث المصلحة ولكن الاقتصادية المباشرة للمشروع أي للمالك توسلاً للهدف النهائي في خدمة المجتمع ، ومن ثم تعتبر الملكية خاصة .

واستخدام فكرة الملكية الخاصة لإدارة الموارد الاقتصادية وتسخيرها لخدمة المجتمع (السوق) إنما يستند إلى الثقة في أهمية الباعث الفردي في

بذل الجهد وتحمل المضاطر من ناهية وتوقير معيار مناسب للحساب وتقييم الأداء والمقارنة بين التكلفة والعائد من ناحية أخرى . وهي اعتبارات مطلوبة في إدارة الموارد الاقتصادية سواء أكان المالك شخصًا عامًا أو خاصًا. وقد أوضحت التطورات الأخيرة في عدد من الدول الاشتراكية وغيرها أهمية العودة إلى قواعد السوق في إدارة الموارد الاقتصادية ، وبالتالي ضرورة إحياء فكرة الملكية الخاصة وفقًا للتعريف السابق .

أما الملكية العامة أو الدومين العام ، فهسى موارد تخصص مباشرة للخدمة العامة دون أن يكون العائد الاقتصادي المساشر للمالك هو معيار الأداء وبالتالي فإن يد صاحل المال العام .. وسلطته القانونية على هذه الموارد ـ هي لخدمة المنتفعين . ويترتب على انتفاء معنى العائد الاقتصادي المباشر في إدارة الملكية العامة نتائج بالغة الأهمية . فالمالك العام إذ لا يعمل لمصلحته الاقتصادية المباشرة يتمتع في إدارته لهذا المال العام بمظاهس السلطة العامة. وهي سلطة لا تتقرر لصالح المالك وإنما لصالح جمهور المنتفعين الذين عهد إليه بتوفير الخدمة أو السلعة لهم . وفي نفس الوقت فإن غياب معيار الأداء الاقتصادي للنشاط العام يتطلب أن تفرض على استخدام المال العام صور خاصة من الرقابة للتأكد من حسن استخدامها فيما خصصت له . وأخيرًا فإن استخدام المال العام بعيدًا عن إطار السوق قد يحول دون إمكان تفطية أعباء وتكاليف أداء الخدمة والسلعة عن طريق ما يحققه من عوائد، ولذلك فإن الأصل هو الاعتماد على موارد الدولة السيادية (الضرائب) في تغطية هذه التكاليف . وبذلك فإنه ليس من الغريب أن تخضع إدارة الملكية العامة لقواعد مختلفة تمامًا عن قواعد السوق ، فهي تتمتع من ناحية بسلطات ومزايا خاصة (نزع الملكية ، التنفيذ المباشر ، عدم جواز الحجز ، منم الإضراب) ولكنها تخضع من ناحية أخرى لرقابة مباشرة من أجهزة

الدولة الشعبية والرقابية والمحاسبية . الملكية العامة جزء من عناصر السيادة في الدولة تتمتع بسلطاتها وامتيازاتها كما تخضع لقيودها وأعبائها. أما الملكية الخاصة فهي جزء من اقتصاد السوق ، وبالتالي لا تتمتع بأي من مزايا السلطة ، كما لا يجب أن تكبل بأية قيود لا تعرفها السوق.

اختیار سیاسی:

ينيغي الإشارة إلى أن التفرقة بين الملكية العامة والملكية الخاصة على النحو المتقدم لا ترجع إلى طبيعة الأشياء ، وإنما كثيرًا ما تعبر عن اختيار المجتمع. فنفس السلعة أو الخدمة يمكن أن تنتج أو تقدم على أساس منطق الملكية الخاصة والسوق أو على العكس على أساس من منطق الملكية العامة والسلطة . فالهدف من الخدمات الصحية مثلًا هو توفير الرعاية الصحية لأفراد المجتمع . وهو هدف يمكن تحقيقه على أساس المنطق الخاص وأدوات السوق، أو على أساس المنطق العام وأدوات الموازنة. فيمكن أن يقدم الطبيب خدماته الخاصة إلى مرضاه في عيادته مقابل أتعاب يحصلها منهم، كما يمكن أن تقدم نفس الخدمات مجانية في مستشفيات الدولة بـلا مقابل للمواطنين وتمول من موارد الموازنة العامة . فنحن إزاء ملكية خاصة وقواعد السوق في حالة ، وملكية عاملة وقواعد المالية في حالة أخرى ، وذلك بناء على اختيار سياسي . وعادة ما يتحدد هذا الاختيار السياسي على أساس من التفضيلات المذهبية أو الاعتبارات الملاءمة والكفاءة ، وهي أمور يرد عليها التغير والتطور بين فترة وأخرى . ولكن متى تقرر أن يقدم جزء من السلم والخدمات وفقًا لقواعد السوق فينبغي أن تتوفر مقومات نجاحها بما في ذلك الاعتراف بالملكية الخاصة ويصرف النظر عن شكل المالك ؛ عامًا أو

خاصًا. فمنطق الملكية الخاصة هـ و وحده الذي يتفق مع ضرورة الخضوع لأحكام السوق في ظل المنافسة دون الاحتماء وراء أشكال الحماية أو التمتع بمزايا السلطة العامة ، وأساس التميـز الوحيد هو الكفاءة في إدارة الأموال والقدرة على الإبداع والحكمة في تحمـل المخاطر. وحكم السوق ومؤشراته هو قول الفصل في هذا المجال.

تلك مبادئ وأصول قديمة ومعروفة . وقد آن الآوان لنفض الغبار حولها. فالتحرير الاقتصادي هو في الأساس الانتقال من اقتصاد الأوامر إلى اقتصاد القواعد والسياسات ، وبالتالي ترك الحرية للمشروعات للعمل في إطار هذه القواعد . ولاشك أن وضوح المفاهيم القانونية وحدودها وفي مقدمتها حق الملكية أساس لا مفر منه لنجاح التحرير الاقتصادي . وإشاعلم .

١٩ ـ ليـس بالاستنمسار وهسده ... (*)

شغل الاستثمار أو تراكم رأس المال حيزًا كبيرًا من اهتمامات المسئولين والمنشغلين بقضايا التنمية والنمو . فالسياسات الاقتصادية تعمل على زيادة فرص الاستثمار والدعوة إليه ، والإنجازات تقاس بمدى ما تحقق من هذه الاستثمارات .

ومع ذلك فإن الأمور ليست بهذه السهولة أو الوضوح . فالاستثمار أو تراكم رأس المال _ رغم أهميته القصوى _ ليس كل شيء ، بل إنه في ظروف معينة قد لا يكون حتى أهم الأشياء السلازمة للتنمية الاقتصادية ، حيث تفوقه أهمية وخطورة أمور أخرى أقل ظهورًا وإن كانت أكثر فاعلية وتأثيرًا.

ولعله من الأنصاف أن نتذكر أن هذه المبالغة في التركيز على أهمية الاستثمار إنما ترجع، في الدرجة الأولى، إلى تعاليم النظرية الاقتصادية نفسها. فقد احتل الاستثمار والادخار مركزاً بارزاً في النظرية التقليدية ؛ وجاء ماركس فجعل من تراكم رأس المال دينًا وعقيدة للرأسمالية الناهضة، وأفرد كينز في تحليله الاقتصادي مكانة متميزة للاستثمار مما مكن اتباعه من صياغة نماذج للنمو تعتمد أساسًا على معدل الاستثمار (هارود -

^(*) نشرت في جريدة الأخبار بتاريخ ٥ نوفمبر ١٩٩١

دومار). وهكذا أصبح معامل رأس المال Capital/Output Ratio أهم أدوات التخطيط في الدول النامية في محاولاتها للحاق بما فاتها في فترات سباتها. وفي نفس الوقت فإن تجارب التخطيط في الدول الاشتراكية متابعة للاتحاد السوفيتي - قد استندت جميعًا على نماذج تكاد تطابق بين التنمية والاستثمار - متأثرة في ذلك بنظريات ماركس عن تراكم رأس المال البدائي - فكلما زادت معدلات الاستثمار ، زادت التنمية ، أو هكذا كان الاعتقاد! وهو أمر كثيرًا ما كذبته الوقائم .

فقد أوضحت النتائج وخاصة في الدول الاشتراكية أن تراخي أو تواضع معدلات النمو في هذه الدول لم يكن بسبب انخفناض معدلات الاستثمار للتي استمرت تمثل معدلات بالغة الارتفاع للقدر ما هي بسبب عدم الكفاءة وبالتالي تدهور إنتاجية هذه الاستثمارات أو تزايد معدلات الطاقات المعطلة ولذلك فإن الاهتمام بالأمور الأخرى والتي ترفع من كفاءة وإنتاجية الاستثمارات القائمة قد لا تقل أهمية عن الاستثمارات الجديدة في زيادة معدلات التنمية والوضع في مصر قد لا يختلف كثيرًا عن ذلك والطاقات المعطلة في الصناعة وهي تجاوز ٣٠٪ بشكل عام تفوق في تأثيرها على النمو أي جهد في مجال الاستثمارات الجديدة وبالمثل فإن إنخفاض إنتاجية الاستثمارات القائمة يمثل خطورة أكبر من أي تراخي في معدلات الاستثمارات الجديدة ويكون أكثر نفعًا الاستثمارات الجديدة ويكون أكثر نفعًا

وقبل أن نتعرض لبعض أوجه زيادة الكفاءة وإنتاجية الاستثمارات القائمة ، قد يكون من المفيد أن نتعرف على بعض أسباب استحواذ فكرة الاستثمار على المخططين للتنمية في عدد غير قليل من دولنا النامية . وقد سبق أن أشرنا إلى أن هناك في تعاليم النظرية الاقتصادية ما يؤيد ذلك ،

ولكن لابد وأن تكون هناك أسباب أخرى أيضًا من ذلك مثالًا أن همنة فكرة زيادة الاستثمارات تظهر بشكل أوضح حيث يكون للدولة دور أكبر في النشاط الانتاجي . فالاستثمار يمثل إضافة مادية ملموسة ومحددة بمكن الإشبارة إليها ، بعكس الاصلاحات التنظيمية الأخرى غير الملموسة مثل وضع المواصفات والمقاييس الفنية أو ضبط النظم القانونية لحماية الحقوق وتنظيم المعاملات . فهذا النبوع الأخير من الإصلاحات قيد يكون أبعد أثرًا وأعمق فاعلية ، ولكنه من ناحية أخرى أقل وضومًا يشيع تأثيره وربما لا تظهر نتائجه بسرعة وحسم . فالاستثمار بإعتباره مؤشرًا كميًّا واضحًا يكون عادة أكثر جاذبية من العديد من الإصلاحات الأخرى الكيفية ذات الأثر الشائم غير المحدد . كذلك فإن المسئولين عن الكثير من المشروعات العامة يجدون في الإضافة إلى الاستثمارات القائمة بمشروعات وتوسعات جديدة فرصة للتعرف على أشكال جديدة للتقدم الفنى واستجلاب أحدث الآلات والمعدات. كذلك فإن فترات إنشاء المشروعات تكون أقل صعوبة وتعقيدًا من إدارة هذه المشروعات. ولا يرجع ذلك فقط إلى أن العديد من المشروعات الجديدة تتم عن طريق تسليم المفتاح وبذلك تقلل من عبء المسئولية على الإدارة ، بل لأنها لا تتطلب في العادة أكثر من مجرد الخبرة الفنية المتعلقة بعمليات الإنشاء والتركيب، أما إدارة المشروعات فهي تتطلب إلى جانب المعرفة الفنية للإنتاج جوانب أخرى مالية وتسويقية وإدارية .

فضلاً عن ضرورة تحقيق مراكز مالية سليمة ، ومراقبة لعمليات البيع والشراء ، وما يتطلبه ذلك من عمليات تسويق ومراقبة ، وفي النهاية تحقيق ارباح وعائد . ولكل ذلك نجد أن العديد من المسئولين عن المشروعات العامة

فالأمر لم يعد متعلقًا فقط بسلامة الإنتاج من الناحية الفنية وإنما يتطلب فوق ذلك مراعاة احتياجات العمالة وتدريبهم وحسن أدائهم لأعمالهم،

يفضلون الانشغال بالاستثمارات والتوسعات الجديدة بدلا من تحسين الإنتاج وتخفيض التكاليف وزيادة القدرة على المنافسة وفتح الأسواق. الإنشاء يكاد يكون عملية فنية في حين إن الإدارة بطبيعتها عمليات مركبة فنية وإدارية وتسويقية.

وإذا انتقانا إلى أوضاع الاقتصاد المصري فإننا نجد أن أخطر ما يؤثر في نموه ليس نقص الاستثمارات بقدر ما هو في تهيئة المناخ الملائم للإفادة من الاستثمارات القائمة وزيادة كفاءة وإنتاجية هذه الاستثمارات . ليس معنى ذلك بطبيعة الأحوال إمكان تجاهل الاستثمارات الجديدة ، فهذا أمر سيظل ضروريًا ، ولكن لا ينبغي أن تتوقف عند ذلك فإن ما يحيط بجو النشاط الإنتاجي قد يكون أكثر أهمية في المرحلة القادمة . وللذلك فإن جوهر الإصلاح الاقتصادي هو في تغيير البيئة القانونية والتنظيمية المصاحبة للإنتاج . هناك مجال للإصلاح في مجال الضرائب التي أسرفت من ناحية في الإعفاءات ، ومن ناحية أخرى في ارتفاع أسعار الضرائب على من لا يتمتع بهذه الإعفاءات . هناك مجال للإصلاح في النظام القضائي وسرعة الفصل في القضايا . هناك مجال في توفير الحماية القانونية اللازمة لحقوق الملكية الصناعية وفي وضع مواصفات للإنتاج ، وفي توفير شروط المنافسة وفي أوضاع الأسواق المالية وغير ذلك كثير . الاستثمار عنصر أساسي للتقدم والنمو ، ولكن ليس بالاستثمار وحده يتحقق كل ذلك . والله أعلم .

٢٠ ـ النـقــود والحسـاب الاقتصـادي (*)

تناولنا في مقالات سابقة الإشارة إلى أن نظام السوق يعتمد على الحساب الاقتصادي من الأفراد والمشروعات. وإن هذا الحساب هو ما يعطي لاقتصاد السوق قدرته وكفاءته، ومن ثم فقد رأينا أن هذا النظام يوفر أفضل أنواع التخطيط والإعداد للمستقبل. وهو تخطيط لا مركزي يصدر ممن جميع الوحدات الاقتصادية، ولا يقتصر على السلطات المركزية وحدها. وبذلك تتوقف كفاءة نظام السوق على مدى سلامة الحساب الاقتصادي الذي تقوم به الوحدات الاقتصادية المختلفة.

وقد سبق أن أشرنا كذلك إلى أن سلامة هذا الحساب الاقتصادي تتطلب أن تتوافر عناصر الاستقرار القانوني سواء من حيث حماية أصحاب الحقوق أو من حيث ضمان تنفيذ الالتزامات والعقود. ومن هنا كان لابد لاقتصاد السوق من توافر دولة القانون على ما سبق أن أشرنا.

ولا يقتصر الأمر على ضرورة توفير استقرار المراكز القانونية بل لابد وأن يتحقق فوق ذلك استقرار نقدي ، بإعتبار أن كافة الحسابات تتم عن طريق النقود . فالنقود بإعتبارها مقياسًا للقيم هي أساس كل حساب اقتصادي . وما لم يتوافر للنقد استقرار وثبات معقول ، فإن كل حساب اقتصادي لابد

^(*) نشرت في جريدة الوطن الكويتية وفي عالم اليوم بتاريخ ٣ ديسمبر ١٩٩١.

وأن يتهدد . ولذلك فإن مسائل تحقيق الاستقرار النقدي هي من أهم ضمانات نجاح اقتصاد السوق . وما لم يتوافر نظام نقدي ثابت ومستقر وقابل للتوقع ، فإن كافة الحسابات الاقتصادية تفقد أساسها ومعيارها .

وتثير قضية النقود جانبين على درجة كبيرة من الأهمية ، فهناك من ناحية سلامة السياسة النقدية بما يحقق الاستقرار في مستوى اإسعار الداخلية ومستوى أسعار الصرف مع العملات الأجنبية ، وهناك من ناحية أخرى الاعتبارات الخلاقية بل والدينية المتعلقة بقبول المعاملات النقدية ومدى اتفاقها مع العادات والتقاليد .

ونود في هذا المقال أن نتناول الجانب الأخلاقي في التعامل في النقود حيث لا زال يسيطر على الأذهان بعض الانطباعات التي قد تلقى شكوكًا على بعض المعاملات النقدية ، وخاصة إذا تعلقت بفكرة الربا .

وليس الغرض من هذه المقالة مناقشة مسئلة الربا من الناحية الدينية ، فلذلك رجاله وعلمائه . وإنما نود أن نطرح بعض المفاهيم الأساسية حول طبيعة النقود والتي قد تفوت على غير المتخصصين . ذلك أن النقود قد عرفت خلال تاريخها الطويل تطورًا بالغ الأهمية والخطورة بحيث يخشى أن تفوت خصائصها الأساسية على غير المتخصصين . فما نعرفه من نقود اليوم أصبح شيئًا جديدًا ومختلفًا تمامًا عما كان يعرفه أسلافنا من نقود .

كانت النقود في الماضي سلعة من السلع . فمن يبادل النقود كان يبادل سلعة بسلعة ، برا ببر ، ذهبا يذهب ، فضة بفضة ، وليس الأمر كذلك اليوم بعد أن تطورت النقود وظهرت حقيقتها والتي كانت خافية وراء شكلها السلعى.

النقود الحديثة ليست سلعة ، ولكنها حق أو دين . هي حق على الاقتصاد القومي . فمن يملك النقود يملك حقًا في أن يحصل على ما يشاء من السلع

والخدمات المعروضة للبيع في الاقتصاد القومي . وهو يتمتع بهذا الحق في مواجهة كافة المقيمين في الاقتصاد ، الذين يقبلون التنازل عن سلعهم مقابل هذه النقود . فصاحب النقود صاحب حق ، المدين فيه غير محدد وإن كان قابلاً للتعيين عندما يتم الشراء والبيع .

ولذلك فإن حجم النقود الحديثة لا يتوقف على مدى توافر الذهب أو الفضة أو غيرهما من السلع، وإنما يتوقف على مدى ما تصدره السلطات النقدية من بنوك مركزية أو تجارية من مديونيات. فبقدر ما تقبل هذه السلطات النقدية إصدار مديونيتها بقدر ما يزداد حجم النقد المتداول. وأهمية هذه المؤسسات النقدية البنوك بصفة عامة هي أن ما تصدره من مديونيات لا يمثل مديونية عليها فقط، وإنما يعتبر أيضًا مديونية على الاقتصاد القومي في نفس الوقت. ولذلك تحرص جميع الدول على رقابة البنوك والجهاز المصرفي لأن نشاطها يؤثر في حجم مديونية الاقتصاد في مجموعه.

وإذا كان صاحب النقود صاحب حق ، فإن قيمة هذا الحق تتوقف على مدى حجم الإنتاج القومي من ناحية وحجم النقود المتداولة من ناحية أخرى. فكلما زاد حجم الإنتاج القومي زادت قيمة النقود . وعلى العكس فإنه كما زاد المصدر من النقود المتداولة قلت قيمة النقود نتيجة للمزاحمة بين أصحاب هذه النقود على نفس الإنتاج القومي .

ويترتب على ذلك أن صاحب النقود لا يملك سلعة أو مجموعات من السلع، ولا مثليات، وإنما هو صاحب حق يستوفيه مما هو متاح في الاقتصاد القومي وتتوقف قيمة هذا الحق على الاعتبارات الاقتصادية المشار إليها. وهكذا فإن مبادلة النقود في المكان أو الزمان ليست مبادلة سلعة بقدر ما هي مبادلة حقوق على الاقتصاديات القومية المختلفة في

المكان أو النزمان . فمبادلة الجنب بالدينار مثلاً هي مبادلة بحق على الاقتصاد المصرى مقابل حق على الاقتصاد الكويتي، وهي مبادلة بين قيم تتوقف على القوة الشرائية في كل من البلدين وليست مبادلة بين مثليات، ولذلك تتوقيف قيمة التبادل بين العملتين على نظرة الأفراد وتقديسهم للقوة الشرائية في الاقتصاد المصرى أو الكويتي في لحظة معينة . وهي أمور قد تتغير بين فترة وأخرى . وينفس المنطق فإن مبادلة النقد في فترة مقابل فترة مستقبلة هي مبادلة بحقوق على الاقتصاد القومي في لحظة معينة مقابل حقوق على الاقتصاد وفي لحظة أخرى . وقد يتغير الوضع بين اللحظتين بالنسبة لقوة الاقتصاد الذي قد يعرف أسبابًا للتقدم والنمو أو على العكس للتراجع والتدهور بين فترة وأخرى . ولذلك فإن هذه المبادلة ليست مبادلة بين سلم أو مثليات كما كان الحال في الماضي عندما كانت النقود سلعة من السلع، ذهبًا أو فضية أو ما شابه أو غير ذلك مما استضدم كنقود سلعية. ومن هنا ضرورة أعادة النظر وإزالة كافة أشكال اللبس أو الشكوك حول دور المعاملات النقدية ومدى اتفاقها أو تعارضها مع مبادئ الدين أو الأخلاق. ومن هنا أيضًا ضرورة تعاون رجيال الفقه مع رجيال الاقتصاد لاستجلاء طبيعية النقود وخصائصها في العصر الحديث . إن نجاح نظام السوق يتطلب نظامًا نقديًا سليمًا اقتصاديًا ومقبولًا اجتماعيًا وأخلاقيًا (١). والله أعلم.

⁽١) انظر القسم السادس من هذا المؤلف.

ه . مشاكل المراهل الانتقالية :

- * قراءة في الإحصاءات الاقتصادية
 - * المراحل الانتقالية
- * قوة الواقع : ما لحقه من حُسارة وما فاته من كسب
- * عجز الموازنة : التمويل بالتضخم أو بأذون الخزانة
 - * مشكلة بنوك الاستثمار والأعمال



٢١ ـ تــراءة في الإهصاءات الإقتصادية

أصبح الإنشغال بالقضايا الاقتصادية السمة الغالبة على مناقشاتنا السياسية ، فلا يخلو حديث لمسئول أو مفكر عن الإشارة إلى الأحوال الاقتصادية . ولذلك تكتسب معرفة الواقع الاقتصادي وتطوراته أهمية كبرى في أي حديث جاد . ورغم إن الاجتهادات يمكن أن تختلف حول أفضل السبل لعلاج مشاكلنا الاقتصادية أو اقتراح أنسب الطول لهذه المشاكل ، فإنه من الواجب ألا يثور أي شك حول معرفة الواقع الاقتصادي . فهذه حقائق أو وقائع لابد وأن تكون تحت نظر الجميع .

ومع ذلك فإن ما ينشر من بيانات أو إحصاءات لا يعطي دائمًا صورة كاملة عن حقيقة الأوضاع الاقتصادية ، فضلًا عن التناقض أو التعارض في كثير من البيانات المعلنة ، ولا يخلو الأمر من عدم مراعاة الدقة في الأرقام ، فتختلط البيانات في استخدامها للجنيه أو الدولار ، مثلا ، بما يوقع الناس في بلبلة ، رغم ما بين الجنيه والدولار من اختلاف في القيمة . كذلك فإن نشر بعض المعلومات الجزئية عن قطاع أو صناعة واقتطاعها من السياق العام يؤدي ، في غير قليل من الأحوال ، إلى اضطراب عام في فهم الواقع . ومن أجل ذلك فإنه من الضروري أن تقدم ، بين فترة وأخرى ، صورة متكاملة عن أهم بيانات ومؤشرات الإقتصاد القومي ، حتى ندرك مكاننا بدقة ونقدر خطواتنا على أساس واقعى دون مبالغة أو تهوين .

وفي دراسة حديثة للبنك الدولي النامية ، خصصت حوالي عشر صفحات 1991 تناولت أهم مؤشرات الدول النامية ، خصصت حوالي عشر صفحات عن أهم البيانات الإقتصادية عن الإقتصاد المصري . وترجع أهمية هذه البيانات في إنها ، بالإضافة إلى أنها تعطي صورة متكاملة عن الكثير من أوضاع الإقتصاد المصري ، فإنها تتميز بأن أرقامها متناسقة فيما بينها ، وتسمح في نفس الوقت بإجراء المقارنات الدولية بين أوضاعنا وأوضاع الدول المشادهة .

وقد يكون من حق القارئ العادي أن تقدم له مثل هذه المسورة الإجمالية عن أوضاع الاقتصاد المصري، فهي في كثير من الأحيان تكون أكثر بلاغة من مئات الأحاديث أو البيانات المتفرقة. وقد رأيت أن ألخص فيما يني أهم هذه البيانات عن أوضاعنا الإقتصادية. فهذه نقطة البداية لأي إصلاح جدير بهذه التسمية.

عرف الإقتصاد المصري معدلا مرتفعًا من النمو الإقتصادي منذ منتصف السبعينات وحتى أوائل الثمانينات (بلغ معدل النمو ٩٪ في هذه الفترة) . وبدأت مظاهر التراجع والإختلال في الظهور بشدة منذ منتصف الثمانينات ، وخاصة مع تدهور أسعار البترول في ١٩٨٦ . فإرتفع معدل التضخم منذ ١٩٨٦ إلى حوالي ٢٠٪ بعد أن تراوح في حدود ١٢٪ في التضخم السنوات الخمس السابقة على ذلك . وبدأ معدل النمو الاقتصادي في التراجع (حوالي ٥٠٠٪) عن معدل نمو السكان منذ ١٩٨٦ مما أدى إلى انخفاض متوسط دخل الفرد من حوالي ٥٠٠ دولار في السنة في ٥٨/ ٢٨ إلى حوالي معدل نمو الإقتصاد في ١٩٩٠ بحوالي ٢٠٠ ويقدر معدل نمو الإقتصاد في ١٩٩٠ بحوالي ٢٠٪ .

ورغم الدور المتزايد للقطاع الخاص منذ منتصف السبعينيات ، فإن

القطاع العام مازال يوفر أكثر من نصف الناتج الإجمالي المحلى وحوالي ثلثي الناتج الإجمالي خارج قطاع الزراعة ، وهو يمثل ٧٥/ من الإنتاج الصناعي . وفي نفس الوقت فقد عرف عجز الموازنة العامة نسبة بالغة الارتفاع بالمقارنة بأية دولة في العالم بلغت حوالي ٢٠٪ من الناتج الإجمالي المحلى حتى السنة المالية ٨٨/ ٨٨ ثم انخفضت هذه النسبة إلى ١٨٪ اعتبارا من ٨٩/ ٩٠ . وقد بلغ عجـز الميزان الجاري في المعـاملات الخارجيـة حوالي ١٥/ مـن الناتـج الإجمالي المحلي ويقدر أن هذا العجز قد انخفض إلى ١٩٩٠٪ في ١٩٩٠ ، وكانت هذه النسبة تراوح حول ٥/ من الناتج المحلي قبل انخفاض أسعار البترول في منتصف الثمانينيات . ومثلث نفقات الحكومة حوالي ٥٠٪ من الناتج المحلى لتصل إلى أعلى نسبة في ١٩٨٢ حيث بلغت هذه النسبة ٦٣٪ في حين أن النسبة المقابلة في الدول النامية هي ٣٩٪ فقط. وقد انخفضت نسبة الإنفاق الحكومي بعد ذلك (١٩٩٠) إلى حوالي ٤٣٪ بعد تخفيض أو إلغاء العديد من مظاهر الدعم . وارتفعت إيرادات الحكومة من أقل من ٣٠٪ من الناتج الإجمالي في منتصف السبعينيات ، إلى حوالي ٤٠ في ١٩٨٢ لتنخفض من جديد إلى حوالي ٢٥٪ في ١٩٩٠ . وفي نفس الوقت انخفض سعر الجنيه بالنسبة للدولار بحوالي ٨٧٪ في الفترة من ١٩٨٧ إلى ١٩٨٩ . وبلغت ديسون مصر الخارجية حوالي ٨,٣ مليسار دولار في ١٩٧٦ لتصل إلى حوالي ٢٠ مليار دولار ١٩٨٠ ، و٥٠ مليارًا في ١٩٩٠ ، وهـو ما يعادل مرة ونصف الناتج الإجمالي المحلى، وبلغت أعباء خدمة الدين الخارجي حوالي ٦ مليارًا في هـذه السنة . ومنذ ١٩٩١ أمكن إلغاء ديون بلغ مجموعها حوالي ٨٢/٨ مليار دولار (الديون العسكرية الأمريكية والديون العربية) ، فضلًا عن الاتفاق على إلغاء نصف الديون الأخرى في نادى باريس على مراحل حتى ١٩٩٤ . وحصلت مصر خالل أزمة الخليج في ١٩٩١ على معونات

خاصة استثنائية بلغت حوالي ٤,٤ مليار دولار أكثر من ٨٠٪ منها في شكل منح لا ترد.

هذه هي أهم البيانات والمؤشرات الإقتصادية المنشورة عن مصر لدى واحدة من أهم المؤسسات الدولية (البنك الدولي) والتي نتعامل معها ، وهي تعتمد فيما تنشره على ما تحصل عليه من بيانات رسمية من أجهزتها الرسمية بعد أن تجري عليها بعض التعديلات لتحقيق التناسق والإنسجام بينها.

ومن الضروري أن يبدأ أي حديث جاد عن الاقتصاد والإصلاح الاقتصادي بمعرفة الواقع. وهو أمر يتطلب منا التدبير والتفكير. والله أعلم.

٧٢ - المراهسل الانتقساليسة

لا ينقطع حديث الإصلاح في بلدنا وفي الكثير من الدول الأضرى ، وهو حديث عن تغيرات كبيرة في النظم الاقتصادية والسياسية . ويكفي لنتأكد من ذلك أن ننظر حولنا في الاتحاد السوفيتي ، وفي دول أوربا الشرقية ، بل وفي عدد غير قليل من الدول النامية . ويغلب على « الإصلاح الاقتصادي » في هذه المرحلة التاريخية الانتقال إلى منيد من اقتصاد السوق ، كما يتبدي «الإصلاح السياسي » في تبني منيد من الديمة راطية واحترام حقوق الإنسان. وبعبارة أخرى فإنه يبدو أن العالم تسوده موجة من الاتجاه لمزيد من الليبرالية بشقيها الاقتصادي والسياسي .

ولا يكفي أن يحسم الخيار النظري حول التوجهات الأساسية للاقتصاد والسياسة بالمزيد من اقتصاد السوق من ناحية ومزيد من الديمقراطية من ناحية أخرى، بل لابد أن توضع الخطط التنفيذية للانتقال من الأوضاع القائمة إلى الأوضاع المرجوة أو الأهداف المنشودة. وهذا ما يثير قضية المراحل الانتقالية. فإذا كان من السهل نسبيًا تشخيص أسباب قصور الإنتاج وضعف الإنتاجية والمبادرة في ظل الاقتصاد المركزي، كما إنه إذا كان من اليسير الاعتراف بنجاح معظم الدول التي أخذت بنظم السوق، فإن المشكلة الأساسية تكمن في كيفية الانتقال من نظام إلى نظام دون أن تترتب على ذلك أعباء وتكاليف اجتماعية مبالغ فيها.

هناك تجارب تاريخية لنظم تطورت تلقائيًا وتدريجيًا حتى وصلت إلى نظام السوق في شكله المعروف حاليًا في الدول الصناعية المتقدمة . وقد أثبتت هذه التجارب التاريخية نجاحًا اقتصاديًا ملحوظًا رغم العديد من السلبيات هنا وهناك . أما التجارب التاريخية لنظم الاقتصاد المركزي فقد فرضت دائمًا بسلطة الدولة . ورغم ما حققته هذه النظم من بعض الإنجازات في إنشاء العديد من الصناعات في أولى مراحل التطور الصناعي ، فقد أوضحت التجربة قصورها وعجزها على حسن الإدارة بعد مجاوزة مرحلة الإنشاء . ومن هنا فإن حصيلة التجربة التاريخية تتطلب أعادة النظر وتعديل هذه النظم . الأمر الذي يجري حاليا . ومع الاعتراف بهذه الحقائق ، فإنه لا توجد تجربة تاريخية واحدة — يمكن الاستفادة من دروسها _ للانتقال من نظام الاقتصاد المركزي إلى اقتصاد السوق . وهذا هو مكمن الصعوبة .

لقد نشأ نظام السوق المعروف نتيجة تطور تاريخي تلقائي ولم يفرض بقرار سياسي من السلطة . وفي المقابل فإن نظم الاقتصاد المركزي ـ ودون استثناء ـ فرضت بقرارات سياسية استنادًا إلى قوة السلطة وقهرها . فهل يمكن أن يولد نظام السوق من جديد من رحم الاقتصاد المركزي وبقرارات سياسية استنادًا إلى قوة السلطة ؟ وكيف ؟ هذا هو السؤال .

رغم إنه لا توجد سوابق تاريخية يمكن الإفادة بها ، فإنه يبدو أنه لا مناص من الاعتماد على سلطة الدولة لإجراء الإصلاح المنشود ولا طريق غير ذلك . فالإصلاح الاقتصادي وضبط دور الدولة وتطويره لن يتم إلا من خلال أجهزة الدولة نفسها . ومن هنا صعوبة المهمة الملقاه على عاتق المسئولين عن الإصلاح الاقتصادي . ومن هنا أيضًا صعوبة ودقة مراحل

الانتقال من الاقتصاد المركزي إلى اقتصاد السوق . وليس من السها الاتفاق على وصفة سحرية معروفة وصالحة لجميع الدول . فلكل منها ظروفها وأوضاعها . ومع ذلك فإنه يبدو أن هناك عداً من الضوابط التي ينبغي احترامها حتى يتم الانتقال السليم من نظام إلى آخر . وهذه الضوابط لا تخرج على القاعدة العامة في الكفاءة وهي ضرورة تحقيق الهدف المقصود بأقل قدر من الأعباء والتضحيات . وبغير ذلك تفشل مرحلة الانتقال إلى اقتصاد السوق . فيعتبر فشلاً للمرحلة الانتقالية أن تنحرف السياسة عن تحقيق الهدف المنسود وهو إقامة نظام لإقتصاد السوق قادر ومنضبط ، كما لا يقل فشلاً أن يتحقق ذلك بأعباء اجتماعية أو سياسية باهظة وغير مبررة . وعلى ذلك فإن هذه الضوابط تنطوي على ضرورة التحديد الواضح مبررة . وعلى ذلك فإن هذه الضوابط تنطوي على ضرورة التحديد الواضح لدى المسؤلين عن طبيعة ومنطق اقتصاد السوق من ناحية وتقدير سليم للأعباء الاجتماعية أو التكاليف السياسية للتغير ووضع الترتيبات المناسبة لتخفيف أو تعويض هذه الأعباء والتكاليف من ناحية أخرى ، وذلك دون إهدار للهدف الرئيسي في التحول إلى اقتصاد السوق .

فأما عن تحديد هدف التغيير الاقتصادي فإنه يتطلب فهما وتصميمًا ومصداقية. ولكل منها عناصره ومؤشراته. فأما عن الفهم، فإن اقتصاد السوق أكثر تعقيدًا مما يبدو للوهلة الأولى. فهو ليس ترك أو تخلي من الدولة عن إدارة الاقتصاد إلى الأفراد، كما إنه ليس مجرد تحرير في عدد من أدوات السياسة الاقتصادية، مثل سعر الفائدة أو سعر الخصم أو القيود الجمركية. اقتصاد السوق يتطلب انتقالاً من اقتصاد الأوامر إلى اقتصاد القواعد والسياسات، وبالتالي ضرورة وضع القواعد المناسبة لضبط نشاط الأفراد والمشروعات. الدولة لا تتخلي عن دورها ولكنها تغير من طبيعة هذا الدور بوضع الإطار الاقتصادي والقانوني الناسب. وهذا يتطلب تعديلات

عديدة في الإطار القانوني وفي النظم والمؤسسات وفي أشكال الرقابة والضبط.

وأما عن التصميم، فإن عملية التحويل ليست إجراء أو قرارًا وحيدًا، وإنما هي سلسلة طويلة من الإجراءات قد تستغرق سنوات، وبالتالي ينبغي أن تستمر قوة الدفع في التحول ولا يشوبها الشك والتردد فعناصر المقاومة للتغيير موجودة دائمًا، فضلًا عن أن طريق التحول ليس مفروشًا بالورود، وبالتالي فمن الطبيعي أن تظهر ضلال فترات التحول بعض السلبيات أو التقلصات. ومن هنا فإن توافر التصميم لابد وأن يكون ظاهرًا وأكيدًا منعا لأية ردة أو تراجع.

وأماعن المصداقية ، فإنها ربما تمثل أخطر وأهم العناصر . فالتحول إلى اقتصاد السوق ليس قراراً فوقيًا بقدر ما هو اتفاق غير مكتوب بين الدولة والأفراد تدعو الدولة بمقتضاه الأفراد لكي يتحملوا مسئوليات طالما تخلوا عنها في الماضي . فالسوق لا تنجع إلا بمدى ثقة الأفراد فيها وتفاعلهم في النشاط الاقتصادي وأدائهم لمسئولياتهم الجديدة . وتتوافر هذه الثقة بقدر ما يتوافر من مصداقية في القائمين على الإصلاح الاقتصادي والثقة في مستقبل الاقتصاد . فإذا لم تتوافر هذه المصداقية ، فإن سلبية الأفراد والقطاع الخاص وتخليهم عن دورهم المنشود كفيل بإفشال أي إجراءات لتحرير الاقتصاد .

وإذا انتقلنا إلى الجانب الآخر وهو جانب الاعباء والتضحيات ، فإنه من الضروري الأعتراف بأن أي تغيير – ولو كان فيه مصلحة كبرى – لابد وأن تترتب عليه أعباء وتضحيات لبعض الأطراف والقطاعات . فإذا كان من الصحيح أن النظام القائم قد ظهرت حدوده وقصوره ، فإن ذلك لا يعني إنه لا توجد مصالح عديدة مرتبطة به وبإستمراره . كذلك فإن التحول إلى نظام

جديد ومنطق مختلف لابد وأن يتطلب أعادة تأهيل لعديد من القطاعات لتطوير قواعد جديدة للسلوك. ومن هنا فإن هناك حاجة مشروعة لتخفيف أعباء الانتقال على هذه القطاعات وتوفير ترتيبات مؤقتة تسمح لها بالإنتقال السليم إلى النظم الجديدة. ولذلك يتطلب نجاح الإصلاح الاقتصادي وضع ترتيبات مؤقتة لإعادة تأهيل العناصر غير القادرة على مواجهة اقتصاد السوق مرة واحدة. وهكذا تتطلب المرحلة الانتقالية ضرورة الأخذ بقدر من التدرج في جرعة التغيير بما يمكن العديد من القطاعات غير المؤهلة لاكتساب الخبرة والوقت للتعايش مع الظروف الجديدة. التدرج ضروري وهام، ومع الضرة والوقت للتعايش مع الظروف الجديدة. التدرج إلى التشكيك في التصميم أو المصداقية في الانتقال إلى اقتصاد السوق. والتوازن المطلوب هو التوفيق بين اعتبارات التصميم والمصداقية من ناحية ، وبين اعتبارات التدرج بين اعتبارات التحميم ويس ميسرًا دائمًا.

إن إدارة الاقتصاد في مراحل التحول والانتقال أكثر دقة وصعوبة منها في حالات الاستقرار والاستمرار . والله أعلم .



٢٧ .. تسوة الواتسع :

« ها لحقــه مِن خســارة ، وما فاتــه مِن كسب » (*)

كثيرًا ما نتساءل عن أسباب التأجيل أو التراخي في إجراء إصلاحات لا خلاف في ضرورتها وأهميتها سواء في الجوانب السياسية أو الاقتصادية أو الاجتماعية . فكثيرًا ما تكون العيوب واضحة ومعترف بها والحلول جاهزة ومعروفة ، ومع ذلك تستمر الأوضاع قائمة لأكثر مما ينبغي ، وحتى عندما يبدأ الإصلاح والتغيير لا يلبث أن يفرغ من مضمونه وتستمر الأوضاع يبدأ الإصلاح والتغيير لا يلبث أن يفرغ من مضمونه وتستمر الأوضاع بالقائمة بشكل من الأشكال ، مما يعطي للواقع واستمراره قوة وسيطرة بالغة . وفي مثل هذه الأحوال تثور التساؤلات عن مدى قدرتنا على سرعة التطور الاجتماعي الذي هو أساس كل تقدم .

وينبغي أولا أن نستبعد التفسيرات غير العقلانية بأننا، مثلا، مجتمعات غير منطقية تبقى نظمًا اجتماعية بالية أو ثبت فسادها لمجرد السرغبة في المحافظة على القديم أو للخوف من الجديد. فالحقيقة أن استمرار الواقع _ رغم ما قد يظهر من عدم ملاءمته وأحيانًا من أضراره _ إلا أنه في الغالبية العظمى من الأحوال يستند إلى مصالح حقيقية، قد تكون مصالح لأقلية

^(*) نشرت في جريدة الأهرام بتاريخ ١٧ مارس ١٩٩١

محدودة أو مصالح ضئيلة لا تتناسب مع الخسائر والأضرار التي تترتب عليها ، ولكن هذا لا يمنع من أن يكون هذا «الواقع » مناسبًا ومفيدًا لبعض الأطراف. فالحقيقة الأولى التي يجب أن نتفق عليها هو إنه يستحيل أن يستمر وضع ضار لجميع الأطراف ، وإن استمرار أي وضع لابد وأن يكون نافعًا ومفيدًا لبعض الأطراف رغم أن خسائره لأطراف أخرى قد تكون أكبر وأشمل . وهنا يثور التعارض والتناقض بين أنصار إبقاء الوضع القائم وبين المطالبين « بالتغيير » . وكثيرًا ما يحسم النزاع لصالح الوضع القائم حتى وإن كانت المصالح من ورائه أقل شأناً أو أكثر محدودية بالمقارنة بالمصالح المستقبلة التي قد تتحقق مع التغيير . فالمصالح التي بالتغيير ، رغم أن الأخيرة قد تكون أعظم شأنا .

ولا يرجع ذلك دائمًا إلى قصور في الإدراك أو عدم رشادة في السلوك بقدر ما يعكس طبيعة المصالح التي يتم الدفاع عنها ومدى الإصرار والتصميم وراء كل مصلحة . ويمكن القول ـ بشكل عام ـ إن إبقاء الوضع القائم يجد إصرارًا وتصميمًا في المحافظة عليه من المستفيدين منه بشكل أكبر وأكثر فاعلية مما نجده من إصرار وتصميم من المطالبين بالتغيير . ولا يرجع ذلك إلى أن الأولين أكثر حرصًا على مصالحهم وأشد نضالا في الدفاع عنها عن الأخرين الذين قد يكونون أكثر عددًا وأهمية وأوسع شمولاً . ولعل السبب في ذلك يرجع إلى خلاف جوهري في طبيعة المصالح التي يدافع عنها كل فريق . « الواقع » وراءه مصالح قائمة في حين أن « التغيير » يستند إلى مجرد أمال في مصالح قادمة ، وفارق بين الأمرين .

ولبيان ذلك نقتبس تفرقه أساسية أرساها القانون المدني في تحديده لعنى الضرر الذي يستحق التعويض للمضرور، فقد عرفه بأنه « ما لحقه

من خسارة وما فاته من كسب » . وعلى حين أن كلا من الخسارة المحققة والكسب الضائع هما من الأضرار التي تستوجب التعويض وتمثل مصالح تستحق المطالبة بها ، فيإن هناك ، مع ذلك ، فارقيًا كبيرًا في إدراك الأفراد والجماعات لكل منهما ، ويالتالي في حدة الدفاع عن كل منهما . فأما الخسائر المحققة فهي أضرار محددة ومعبروفة تلحيق أشخاصها بعينهم يعرفون تماميًا ما يمكن أن يفقدوه وبذلك لا يتوانون عن الدفاع ضد أي تغيير يمكن أن يبؤثر في هذه المسالح عند تغيير الأوضاع. وأما الكاسب الضائعة فهي أمل أو احتمال في تحقيق مزايا إذا تغيرت تلك الأوضاع. كذلك فعلى حين أن الخسائر المحققة تلحق دائمًا أشخاصًا بعينهم يعرفون أنفسهم ويعرفون ، وبالتالي ، ما يمكن أن يضيع عليهم بشكل واضح ومحدد ، فإن المكاسب الضائعة قد تتحقيق لجمهور غفير مين الناس غير المعروفين والتي قد تشيع بينهم مما لا يحفز أحدًا على التقدم للدفاع بقوة وتصميم عن أمل أو احتمال في الكسب الشائع . فالحديث عن الخسائر المحققة حديث عن اضرار فعلية تلحق أفراد معينين لن يلبثوا أن يقوموا للدفاع عنها ، أما الحديث عن المكاسب الضائعة فقد يكون حديثًا عن مناقع احتمالية شائعة بين جمهور واسع ، وبالتالي لا تجد من يدافع عنها بقوة وتصميم.

وهكذا نجد أن « للواقع » دائمًا قوة تتمثل في أن المستفيدين من استمراره يدافعون عنه بضراوة لحماية مصالحهم خشية تحمل خسائر محققة يدركونها تماميًا ، أما « التغيير » فقد لا يجد الدفاع الكافي له لأن المستفيدين منه كثيرًا ما يكونون موزعين مشتتين يأملون في تحقيق بعض المزايا المحتملة ، ولكنهم لا يستميتون في الدفاع عن هذه الأمال استماتة المدافعين عن مصالح حقيقية وقائمة يمكن أن تزول . الواقع وراءه مصالح حقيقية ،

أما الإصلاح فهو يستند إلى آمال واحتمالات . وعند المواجهة تتغلب إرادة الدفاع عن المصالح القائمة والمحددة على آمال المنافع المستقبلة والشائعة . وقدرة المجتمعات على التقدم ترتبط إلى حد بعيد بمدى استطاعتها أن تترجم آمال المستقبل إلى ضغوط فاعلة للتغيير من أجل التقدم . والله أعلم .

٢٤ ۽ عصبر السوازنية :

التمويل بالتضغم أو بأذون الفزانة (*)

يواجه الاقتصاد المصري عددًا من الاختلالات الهيكلية لعل في مقدمتها العجز الكبير في الموازنة العامة . وقد أوضحت الحسابات الختامية والتي تعكس الأرقام الفعلية لهذا العجز بعكس الموازنات التي تقدم مجرد تقديرات للمستقبل قد لا تتحقق في الواقع - أوضحت أن حجم العجز الفعلي قد بلغ مستويات مرتفعة جاوزت أحيانًا نسبة ١١٨١٪ من حجم الناتج القومي . وهي نسبة تضع العجز المصري بين أعلى المستويات المعروفة في العالم مما يتطلب ضرورة العمل على علاج هذا الخلل الشديد . وليس هنا العالم مما يتطلب ضرورة العمل على علاج هذا الخلل الشديد . وليس هنا ممل مناقشة الآثار الاقتصادية السلبية لاستمرار هذا الاختلال الجوهري ، فمن الواضح أن هناك إدراكًا كاملًا لخطورة استمرار هذا الوضع . ومن هنا الأخذ به ـ العمل على تضييق حدة الفجوة بين الإيرادات العامة والنفقات العامة . وقد اقتضى ذلك العمل على كل من جبهتي الإيرادات والنفقات معًا .

^(*) نشرت في جريدة الأهرام بتاريخ ١٩ يوليو ١٩٩١ .

تضيق فجوة العجز:

لا خلاف في أن العلاج الأساسي لهذا العجز المستمر في الموازنة العامة يتطلب العمل على تضييق الفجوة بين الإيرادات والنفقات العامية ، سواء بالعمل على زيادة الإيرادات العامة أو بتخفيض النفقات العامة أو بهما معا .

وقد لجأت الحكومة في الآونة الأخيرة إلى العمل على زيادة الإسرادات العامة عن طريق زيادة الكفاءة في تحصيل الضرائب والرسوم، وعن طريق فرص أعباء جديدة على المولين في شكل ضريبة مبيعات (بدلا من ضريبة الاستهلاك) وتعديل الرسوم الجمركية فضلًا عن زيادة الكثير من الأسعار العامية لعدد من الخدمات التي تقدمها الدولة (الكهرباء ، التليفون ..) . ويبدو بشكل عام أننا قاربنا حدود زيادة الأعباء على المواطنان ، فأسعار الضرائب والرسوم قد بلغت في الغالب من الأحيان حدًا يصعب معه زيادتها دون أن يكون لـذلك أثار سلبيـة على النشاط الاقتصادي بـل وريما العائد المالى نفسه من حصيلة ، فضالًا عما يمكن أن يترتب عليه من آثار اجتماعية سلبية . حقًا من المكن أعادة النظر في فلسفة الضرائب يشكل عام يما يمكن أن يزيد الحصيلة في المدة الطويلة أو المتوسطة ، رغم ما قد يترتب على ذلك من احتمال للنقص في المدة القصيرة . فهناك من يرى أن حصيلة الضرائب يمكن أن تزيد مم تخفيض أسعار الضرائب، وليس مم ارتفاعها، نتيجة تشجيع زيادة الإنتاج وتقليل حالات التهرب. كذلك يمكن زيادة الحصيلة على مدى زمن معقول إذا أعيد النظر في نظام الضرائب والإعفاءات، وتقليل التناقض الصارخ بين أسعار ضريبة بالغة الارتفاع على العديد من أشكال النشاط الإنتياجي من ناحية ، مع إعفاءات مبالع فيها لمشروعات أخرى استثمارية أو في مناطق عمرانية جديدة من ناحية أخرى ، مما يدفع العديد

من المشروعات الخاضعة للضرائب للتهرب، ويويد استمرار الإعفاءات لمشروعات أخرى عن طريق التحايل بإقامة كيانات قانونية جديدة تنتقل إليها أرباح المشروعات القائمة بمجرد انته اء فترة الإعفاء الضريبي. ولذلك فربما تؤدي سياسة متوازنة - تأخذ بتخفيض أسعار الضرائب من ناحية وتضييق مجالات الإعفاء الضريبي من ناحية أخرى - إلى زيادة حصيلة الضرائب في المدة المتوسطة أو الطويلة. وبطبيعة الأحوال فإن الأثر المباشر لمثل هذه السياسة قد يكون انخفاضًا مؤقتًا في الحصيلة حيث لا يتوقع أن تختفي حالات التهرب الضريبي قبل أن تظمئن النفوس إلى استقرار هذه السياسات الجديدة المعتدلة. أيا ما كان الأمر، فإنه يبدو إنه يصعب، في ظل الهيكل القائم للنظام الضريبي، زيادة حصيلة الإيرادات العامة بشكل كبير دون ردود فعل سلبية قد تكون بالغة الضرر.

وفي نفس الوقت تحاول الحكومة تخفيض النفقات أو بالأخرى منع تزايدها بشكل كبير. ومن هنا فقد أخذت الحكومة بمراجعة بنود الدعم وإلغاء نسبة عالية منه كما عمدت إلى ضبط الإنفاق الاستثمارى وحصره في الغالب في عمليات الإحلال والتجديد. وقد ترتب على ذلك أن انخفض معدل الزيادة في الإنفاق العام وإن استمرت الزيادة المطلقة. ولا يتوقع أن يمكن احداث تخفيض فعلي في الحجم المطلق للنفقات العامة وليس مجرد يمكن احداث تخيرات هيكلية في شكل تخفيض في معدل الزيادة ما لم يتم أحداث تغيرات هيكلية في شكل الاقتصادي ودور كل من الدولة والأفراد في النشاط الاقتصادي وهي قضية تتطلب تغيرات كبيرة في طبيعة النظام الاقتصادي والاجتماعي وربما السياسي.

ولذلك ، فإنه رغم هذه المحاولات ، يظل عجز الموازنة قائمًا وإن كان مدرجة أقل خطورة وجسامة عما كان عليه الحال في الماضي وتستمر جهود

الحكومة في هذا الطريق للضغط التدريجي على فجوة العجز بين الإيرادات والنفقات، وبذلك تصبح مشكلة تمويل هذا العجز المستمر أحد أهم مهام الحكومة. وقد أخذت الحكومة بسياسة جديدة فيما يتعلق بأسلوب تمويل هذا العجز، وذلك بالإنتقال من أسلوب تمويل العجز بالتضخم عن طريق الاقتراض من البنك المركزي وما يترتب عليه من زيادة في عرض النقد المتداول، إلى أسلوب جديد في تمويل العجز بالاقتراض من النظام المصرفي ومن الأفراد عن طريق أذون الخزانة، ولكل منهما حدوده ومحاذيره.

تمويل العجز بالتضخم:

لجأت الحكومة في الماضي إلى تمويل عجز الموازنة عن طريق التضخم أي بالاقتراض من البنك المركزي الذي يقوم بدوره بنيادة عرض النقود المطبوعة لكي تستخدمها الدولة في تدبير نفقاتها . وهذا الشكل التمويل كما يفضي اسمه ـ يؤدي إلى التضخم حيث أنه يزيد من عرض النقود دون أن يقابلها زيادة في الإنتاج ، وبالتالي يساعد على ارتفاع الأسعار . وليس هنا مجال الاسترسال في الإشارة إلى الأثار الاقتصادية السلبية التي تترتب على استمرار التضخم وارتفاع الأسعار ، حيث تفقد النقود الوطنية قيمتها باستمرار . ولا يلبث أن يؤدي ذلك إلى الهروب من النقود الوطنية إلى أنواع باستمرار . ولا يلبث أن يؤدي ذلك إلى الهروب من النقود الوطنية إلى أنواع المستمر في قيمة النقد الوطني . وفي نفس الوقت فإن استمرار ارتفاع الأسعار يخل بإمكانيات تقدير التكاليف والعوائد ، وتفقد بالتالي النقود أحد أهم يض بأمكانيات تقدير التكاليف والعوائد ، وتفقد بالتالي النقود أحد أهم خصائصها وهي إنها أداة للحساب الاقتصادي ، ومع اختلال وسيلة الحساب الاقتصادي ، ومع اختلال وسيلة الحساب الاقتصادي ، ومع اختلال وسيلة مشروعات ، حيث أن أخطر ما يهدد عمليات الاستثمار هو عدم اليقين مشروعات ، حيث أن أخطر ما يهدد عمليات الاستثمار هو عدم اليقين

والشك في أوضاع المستقبل . وأخيرًا فإن استمرار التضخم وارتفاع الأسعار يعني تآكل الدخول الحقيقية للأفراد ، ويزداد هذا العبء بشكل خاص على الطبقات الفقيرة وذوي المدخول الثابتة . وكل ذلك يؤدي إلى أهدار فرص الأدخار لتقلص دخول الفئات المختلفة ، وهروب مدخرات أصحاب الدخول العالية في شكل مدخرات بعملات أجنبية خوفًا من التآكل المستمر في قيمتها . وهكذا فإن استمرار السير في أسلوب التمويل بالتضخم مليء بالمحاذير والمخاطر على سلامة الاقتصاد القومي .

ومع ذلك فإنه من الضروري الإشارة إلى أن أسلوب التمويل بالتضخم على النحو المتقدم يوفر للدولة مزايسا ظاهرية أو أوهسام، كثيرًا ما أغرت أو غررت بالحكومات ويسرت لها السير في هذا الطريق . ولعل أظهر هذه المزايا الظاهرة هي أن التمويل بالتضخم هو في الحقيقة نوع من الضريبة الخفية أو الخبيثة التي تفرضها الدولة على المواطنين بمشاركتهم في جزء من ثروتهم ودخولهم النقدية . وهي بهذا الشكل تتفق مع فكرة الضرائب في أنها ليست واجبة الرد أو الوفاء . فأسلوب الاقتراض - كما سنرى - وإن كان يتجنب الآثار التضخمية المشار إليها ، فإنه يفرض على الحكومة _ بإعتبارها مقترضًا _ رد قيمة القرض وفوائده ، وبالتالي يمثل عبثًا مستقبلًا على موارد الدولية . أما في حالة التميويل بالتضخم فإن الحكومة تقترض من نفسها (البنك المركزي) ، وما يستحقه الدائن (البنك المركزي) من فوائد لا يلبث أن يعود إلى الخزانة في شكل فائض أرباح البنك المركزي. ولذلك فإن تمويل العجز بالتضخم يمثل سهولة وغواية كبيرة للحكومات، بإعتباره نوعا من الضريبة الخفية غير واجبة الرد، وعادة ما تكون الفائدة على قروض الخزانة من البنك المركزي زهيدة ، وهي تعود في جميع الأحوال إلى الخزانة العامة . وأما الوهم النزائف الآخر، فهو أن هذا الأسلوب يعطى الانطباع بأن

الاقتصاد يعرف فائضًا غير مستغل من السيولة وكثيرًا ما فهم ذلك على أنه إدخار متاح للاستثمار فنظرًا لأن هذا الأسلوب يؤدي إلى زيادة عرض النقود التي تقوم الحكومة بإنفاقها ، وبالتالي تستمر في التداول في السوق ، لكي ينتهي بها المقام وتستقر في النهاية لدى البنوك التجارية كفائض في السيولة . وكثيرًا ما انضدع العديد من المسئولين واعتقدوا خطأ بأن توافر هذا الفائض في السيولة لحدى البنوك إنما هو مظهر من مظاهر وجود أمكانيات إدخار غير مستغلة في الاقتصاد بدليل وجود هذه السيولة المتاحة لدى البنوك . والحقيقة إن هذا الفائض في السيولة كان نتيجة لعجز الموازنة أي للادخار السلبي للحكومة ، ولم يكن مظهرًا من مظاهر زيادة الأدخار . وللأسف فإن العديد من بيانات المسئولين في الماضي كانت تستخلص من وللأسف فإن العديد من بيانات المسئولين في الماضي كانت تستخلص من عوافر فائض السيولة في البنوك التجارية دليلًا على وجود إمكانيات إدخارية غير مستغلة في الاقتصاد الوطني . وهو خطأ في التحليل طالما حاولنا التنبيه إليه .

تمويل العجز بالاقتراض ؛ أذون الخزانة :

الجديد هنا هو أن الحكومة لا تمول العجز في موازنتها بإصدار نقد جديد ولكنها تقترض من الجهاز المصرفي ومن الأفراد بإصدار أذون على الخزانة تستحق الوفاء كل ثلاثة أشهر. وبهذا الأسلوب الجديد تتجاوز الحكومة مخاطر التضخم، فعجز الموازنة لم يعد، والحال كذلك، مؤديًا إلى زيادة عرض النقود، بل إنه يؤدي، على العكس، إلى سحب السيولة المتاحة في النظام المصرفي. وبذلك يعتبر هذا الأسلوب تقدما _ ولاشك _ على أسلوب التمويل بالتضخم على نحو ما رأينا.

ومع ذلك فالنه من الواجب التنب إلى نتائج هذا الأسلوب لتمويل عجز

الموازنة وأثره على مستقبل المالية العامة . ولعل أول ملاحظة هي أن هذا الأسلوب هو نوع من الاقتراض وبالتالي فإنه يفرض على الموازنة العامة عبئاً برد قيمة أذون الخزانة مضاف إليها الفوائد في المستقبل (كل ٣ شهور) ويزداد هذا العبء كلما زاد حجم الاقتراض (إصدار أذون الخزانة) وكلما زاد سعر الفائدة المفروضة عليها . ومن الملاحظ أن حجم إصدار أذون الخزانة قد بدأ في التزايد أسبوعاً بعد أسبوع فضلًا عن أن أسعار القائدة عليها استمرت في الأرتفاع حتى قاربت ٢٠٪ سنويا . ومعنى ذلك إنه بالقدر الذي يحول هذا الأسلوب لتمويل العجز دون تضخم الأسعار ، فإنه يفرض أعباء مستقبلة على الموازنة ، ولابد، بالتالي ، من الاستعداد لمواجهتها .

وليس من المستبعد أن يصبح عبء خدمة الدين الداخلي (أذون الخزانة ثم سندات الخزانة) واحدًا من أكبر بنود الإنفاق في المستقبل . والذلك فلقد قيل في مبادي المالية العامة ، إن القروض العامة هي ضرائب مؤجلة . فإذا لم تزد موارد الدولة في المستقبل . عن طريق الضرائب أو غيرها . فإنها لن تستطيع الاستمرار في تمويل عجز الموازنة عن طريق أذون الخزانة (الاقتراض) ، وقد تضطر حينذاك إلى العودة من جديد إلى أسلوب التضخم، والاعتراف بالفشل اكذلك لا يخفي أن التجاء الدولة إلى أسلوب الاقتراض (أذون الخزانة) من النظام المصرفي والأفراد ، إنما يعني تزاحمًا بين الحكومة والقطاع الإنتاجي على موارد السيولة المتاحة . وكثيرًا ما أدى هذا التزاحم إلى من ناحية وتراخي معدلات الاستثمار الخاص من ناحية أخرى . وهكذا من ناحية وتراخي معدلات الاستثمار الخاص من ناحية أخرى . وهكذا يتضح أن أسلوب تمويل عجز الموازنة عن طريق الاقتراض لايمكن أن يكون أسلوبيًا ذائمًا للتمويل بل إنه مقدمة لمواجهة مشكلة عجز الموازنة نفسه مواجهة مباشرة بمحاولة القضاء عليه . فالانتقال من تمويل العجز محواطة القضاء عليه . فالانتقال من تمويل العجز

بالتضخم إلى تمويله عن طريق الاقتراض ، ليس استبدالا بين أساوبين ولكنه خطوة على طريق القضاء على فكرة العجز نفسها . أو هكذا ينبغي أن يكون!

المشكلة: جوهر العجز وليس أسلوب التمويل:

لاشك أن الانتقال إلى تمويل عجز الموازنة بالاقتراض (أذون الخزانة) بدلا من أسلوب التضخم، هو ضبط لإدارة المالية العامة. فسهولة الإصدار تغري على الاستمرار فيه، وأشار التضخم حريم خطورتها قد تكون شائعة بغير ميقات محدد لساعة الحساب، أما تمويل العجز بالاقتراض فإنه يعنى الالتزام برد القرض مع فوائده في مواعيد محددة. ومع أغلاق باب الإصدار النقدي فلابد من تدبير موارد جديدة أو الاقتراض من جديد لسد قيمة القروض القائمة وفوائدها، فضلاً عن الاقتراض للعجز المستمر، وهو أمر لا يمكن أن يدوم. وهذه أمور لابد وأن تنضبط. وهكذا يتضح أن الأغذ بأسلوب الاقتراض لتمويل عجز الموازنة إنما هو مقدمة لمواجهة مشكلة العجز ذاته، فالتمويل لم يعد ميسرًا وبلا ثمن، وإنما هناك حدود على ذلك. وفي أوضاع نكاد نكون قد وصلنا إلى حدود زيادة الطاقة الضريبية، فإنه يبدو أن لا مناص من النظر في جانب النفقات العامة ومحاولة الحد منها. وإنه أعلم.

٢٥ .. مشكلة بنبوك الإستثمار والأعمال (*)

حرص قانون البنك المركزي والجهاز المصرفي رقم ١٢٠ لسنة ١٩٧٥ _ بعد صدور قانون الإستثمار في ١٩٧٥ _ على استحداث بنوك الإستثمار والأعمال باعتبارها « البنوك التي تباشر عمليات تتصل بتجميع وتنمية المدخرات لخدمة الإستثمار وفقًا لخطط التنمية الاقتصادية وسياسات دعم الأقتصاد القومي .. » وكان المعروف في مصر قبل ذلك نوعين فقط من البنوك وهي ؛ البنوك التجاربة والبنوك المتخصصة .

أما البنوك التجارية: فهى « البنوك التي تقوم بصفه معتادة بقبول ودائع عند الطلب أو لآجال محددة وتزاول عمليات التصويل الداخلي والخارجي ... » ، وتعتبر هذه البنوك أقدم وأهم أنواع البنوك المعروفة ، وهي تتميز بأنها بنوك غير متخصصه تتعامل أساسًا في تمويل النشاط الجارى للمشروعات والأفراد . وفي المقابل ، تهتم البنوك المتخصصة بتمويل أنشطة معينة كالصناعة والزراعة وبالتالي ظهرت البنوك الصناعية أو الزراعية أو العقارية فنظرًا لما تحتاجه هذه الأنشطة من تخصص ومعرفة خاصة .

ومع ظهور أهمية الإستثمار وتمويل المشروعات بإنشاء مشروعات جديدة أو التوسع في مشروعات قائمة بما يتطلبه ذلك من ضرورة توفير

^(*) نشرت في جريدة الأهرام بتاريخ ٢ سبتمبر ١٩٩١ .

تمويل طويل الأجل، فقد قامت الحاجة في معظم الدول لإنشاء بنوك الإستثمار والأعمال فهى بنوك إنمائية تقوم أساسًا بالتمويل طويل ومتوسط الأجل لرأس المال الثابت من آلات ومعدات وإنشاءات. فهذه الأصول تتطلب بطبيعتها تمويلاً طويلاً ومستقرًا، وبالتالي فإن البنوك التجارية ليست مهيأة، في الأصل، لمواجهة هذه الإحتياجات. وبذلك فإن النطور الطبعي يتطلب أن تختص البنوك التجارية بالتمويل الجاري للنشاط، أي التمويل قصير الأجل لمواجهة احتياجات الإنتاج، في حين تختص بنوك الإستثمار والأعمال بالتمويل الرأسمالي متوسط وطويل الأجل لمواجهة إحتياجات إنشاء المشروعات.

وإذا كان نجاح التنمية الإقتصادية يرتبط بوجود قطاع مالي قادر ومتطور، فإنه لا يخفي أن أحد أهم عناصر قرة القطاع المالي هي في مدى تنوعه. فالقطاع المالي والبنوك بصفة خاصة - تزداد كفاءة مع زيادة تنوع المؤسسات المالية بما يتفق مع احتياجات المدخرين وإمكانيات المستثمرين. ولذلك فإن مدى قدرة القطاع المالي لا تتوقف فقط على تعدد المؤسسات وإنما أيضًا على تنوعها وتكامل وظائفها. ومن هنا جاءت الحاجة إلى وجود أنواع متعددة من البنوك فضلاً عن ضرورة توافر العديد من المؤسسات المالية الأخرى المكملة.

بنوك الاستثمار والسوق المالية :

يرتبط نجاح بنوك الاستثمار والأعمال في أحد جوانبه بمدى توافر موارد تمويلية طويلة الأجل ، أو بعبارة أخرى بمدى تطور السوق المالية أو سوق رأس المال . ويقصد بهذه السوق تلك التي تتداول فيها الأموال طويلة الأجل والمخصصة لسلاستثمار . وبطبيعة الأحسوال فإن تطسور هذه السسوق رهن

بمدى توافر الأدوات المالية المناسبة لتعبئة المدخرات طويلة الأجل، وفي مقدمة هذه الأدوات الأسهم والسندات. وقد عرفت الدول في الوقت الحاضر صورًا متعددة لأدوات مالية جديدة ومتطورة تناسب من ناحية ظروف المدخرين ومن ناحية أخرى احتياجات المستثمرين. على أن الأمر يتطلب أيضًا وجود مؤسسات مالية مساعدة ونظم وقواعد مستقرة. فيقتضي نجاح هذا السوق المالية توافر الثقة في الأصول المالية مما يتطلب استقرار تقاليد المحاسبة والمراجعة، والدقة في البيانات المالية، وتنظيم تداول تلك الأصول. ولذلك فهناك العديد من المؤسسات والنظم المساندة للسوق المالية من المؤسسات والنظم المساندة للسوق المالية من المؤسسات والنظم المساندة للسوق المالية من المؤسسات والنظم المساندة المعولة وأساليب الرقابة، وغير ذلك

وغني عن البيان أن مصر فقدت الكثير من عناصر الأسواق المالية في ظل اقتصاد غلب عليه لسنوات طويلة الإستثمار العام، وبالتالي فقد كان الإستثمار الخاص محدودًا. ولذلك فإن بورصة الأوراق المالية لم تزل في خطواتها الأولى، وعدد الأسهم المتداولة ما يزال صغيرًا، والشركات المساهمة التي تكونت خلال الخمس عشرة سنة الأخيرة كانت في معظمها شركات مغلقة أو عائلية. وهكذا فإن سوق رأس المال مايزال أمامها الكثير حتى يمكن أن تقوم بدور مملوس في تمويل احتياجات الاستثمار.

وجاءت نشأة بنوك الاستثمار والأعمال في منتصف السبعينيات في ظل الإطار الذي تميز بضعف أو إنعدام وجود سوق مالية قادرة على توفير موارد مالية متوسطة وطويلة الأجل. وزاد الأمر صعوبة أن السياسات والممارسات السائدة من حيث تحديد أسعار الفائدة على قروض البنوك، حرمت تلك البنوك من القدرة على طرح أدوات مالية جديدة كان يمكن أن

يستوعبها السوق . فقد أخذ البنك المركزي لسنوات طويلة بتحديد أسعار الفائدة على قروض البنوك بمعدلات منخفضة ، لم تجاوز ١٥-١٨/ بالنسبة للمشروعات الإنتاجية في الصناعة أو الزراعة ، وهو مجال الإستثمار الأساسي. وفي نفس الوقت لجأت الحكومة إلى إصدار شهادات الإستثمار _ عن طريق البنك الأهلى .. لتمويل عجز الموازنة بأسعار فائدة جاوزت الأسعيار المقررة لقروض البنوك (تتراوح أسعيار الفيائدة على شهادات الإستثمار بين ١٦-٧١٪). وهكذا لم تستطع بنوك الاستثمار _ عند نشأتها _الإلتجاء إلى إصدار سندات لتوفير احتياجاتها من الموارد المالية المستقرة بتكاليف تقل عن أسعار الاقتراض ، ووجدت هذه البنوك نفسها بالتالي أمام صعوبة في أداء دورها الإستثماري والإنمائي . ولم يكن غريبًا ، والحال كذلك ، أن عمد الكثير من تلك البنوك إلى القيام بأعمال البنوك التجارية العادية تجاوزًا لدورها الرئيسي، أو على العكس إلى قبول مخاطر مالية بالاقتراض قصير الأجل لتمويل إستثمارات طويلة أو متوسطة . فلجأت بعض بنوك الاستثمار والأعمال إلى التوسيم في إجتذاب ودائع الأفراد وتقديم الخدمات المصرفية والتسهيلات القصيرة المعروفة في البنوك التجارية على حساب تمويل المشروعات.

بنوك الاستثمار والقروض البنكية:

مع ضمور سوق رأس المال في مصر وعدم قدرتها على تغذية بنوك الاستثمار والأعمال بالموارد المالية اللازمة ، فقد عرف الإقتصاد المصري في نفس الفترة اختلالاً آخرًا ساعد بشكل غير مباشر في حل مشاكل تلك البنوك، فقد عمدت الحكومة إلى تمويل العجز المستمر في الموازنة العامة عن طريق

الاقتراض من البنك المركزي الذي قام بدوره ببزيادة عرض النقود. وقد ترتب على هذا الأسلوب في تمويل العجز بالتضخم إن إزدادت السيولة لدى البنوك التجارية بشكل كبير وهي سيولة راجعة للتمويل بالتضخم وليس نتيجة لوجود مدخرات حقيقية في الاقتصاد. وإزاء الإفراط في سيولة البنوك التجارية ، فقد توافر لديها فائض قابل للإقراض استخدم في تمويل بنوك الاستثمار والأعمال. وهكذا اعتمدت تلك البنوك على القروض البنكية لمتعادم الماجهة احتياجاتها التمويلية . ورغم أن هذا الأسلوب التمويلي لا يتفق مع طبيعة احتياجات بنوك الاستثمار والأعمال إلا أنه وفر علاجًا مؤقتًا لتلك البنوك في غياب سوق رأس المال .

ومع تعديل السياسة الإقتصادية واستبعاد أسلوب التمويل بالتضخم لعلاج عجز الموازنة ، بدأت الحكومة في إصدار إذون الخزانة لتمويل هذا العجز مما أدى إلى نضوب القطاع المصرفي من فائض السيولة . وإذا كان التحول بعيدًا عن إسلوب التمويل التضخمي يمثل خطوة إيجابية في علاج مشاكل التضخم ، إلا أن أحد آثاره الجانبية هي أنه بدأ يهدد بحرمان بنوك الإستثمار والأعمال من مصادر التمويل ، وذلك في نفس الوقت الذي لم تتطور فيها سوق رأس المال بشكل كاف لتوفير مصدر بديل للموارد المالية لتلك البنوك . ومع الإعتراف بأن تطور سوق رأس المال عملية طويلة الأجل بطبيعتها ولا يمكن أن تحقق نتائج سريعة ، فإن بنوك الإستثمار والأعمال تجد نفسها أمام مشكلة جديدة ، وهي توفير الموارد المالية المناسبة لإستمرارها نشاط لا جدال في أهميته في التقدم الاقتصادي . وتظهر أهمية وخطورة هذا الأمر مع التوجه الجديد إلى الإستثمار الخاص ، والذي لابد وأن يستند إلى تمويل مناسب من البنوك . ويعتبر دور بنوك الاستثمار والأعمال حاسمًا في هذا الصدد .

المرحلة الإنتقالية:

لعل أخطر ما يصادف محاولات الإصلاح الاقتصادي ، هو مراحل الإنتقال من أوضاع الاختلال إلى الأوضاع الجديدة المطلوبة . فرغم أن أوضاع الاقتصاد الممرى تتطلب العديد من الإصلاحات والتعديلات ، إلا أنه من الضروري الاعتراف بأن هناك نوعًا من المعايشة وربما من التوازن في العلاقات الاقتصادية السابقة وذلك رغم الاعتراف بإختلالها . ومحاولة الإصلاح تعنى ، في كثير من الأحوال ، تهديد هذه العلاقات المستقرة. وتظهر الصعوبات عادة خلال الفترة الإنتقالية بعد إزالة الأوضاع المشوهة وقبل أن تستقر النظم الجديدة وتتضح ، وهمى فترة أقرب إلى أوضاع الفراغ وعدم التحديد. فسالقديم زال والجديد لم يقم بعد. ولذلك فإن صعوبة الإصلاح الاقتصادى تتأتى من ضرورة وضع حلول انتقالية ومؤقتة لانتقال من أوضاع الإستقرار المشوه القديم إلى أوضاع التوازن المأمول فيه. ففي غياب سوق رأس المال إعتمدت بنوك الاستثمار والأعمال في الماضي على القروض البنكية الناجمة عن زيادة السيولة لدى القطاع المصرف. والآن ، بعد الأخذ بإجراءات الإصلاح الإقتصادي، وما ترتب عليها من سحب سيولة البنوك التجارية وبالتالي نضوب سوق القروض البنكية ، _ فينبغي البحث عن حلول مؤقتة وانتقالية لتوفير الموارد المالية لبنوك الاستثمار والأعمال وذلك انتظارًا لإنتعاش سوق المال وقيامها بدورها المأمول. وينبغى أن يتم ذلك دون تحميل الموازنة باعباء جديدة أو العودة من جديد لإسلوب التمويل التضخمي . ولذلك فإن الحلول المقترحة لهذه الفترة الإنتقالية يجب أن تكون بطبيعتها مؤقتة حتى تتمكين سوق رأس المال من القيام بدورها الطبيعي في تعبئة المدخرات وتوفير الموارد المناسبة . وأحد الحلول الممكنة هو النظر في أشكال الموارد المالية المتاحة للقطاع المصرف في مجموعه وشكل

إستخدامها ومدى إمكان الإفادة من هذه الإمكانيات المتاحة.

ونظرًا لأن عديدًا من الموارد المالية المتاحة للقطاع المصرفي إنما تستند إلى مصادر حكومية وشبه حكومية وتتمتع بقدر عال من الإستقرار وليست من طبيعة الودائع العادية للقطاع العائلي، فقد يكون من المناسب توجيه هذه الموارد إلى بنوك الإستثمار والأعمال. وهناك أمثلة عديدة على ذلك مثل المقابل النقدي لمعونات الدول الأجنبية (المعونة الأمريكية أو المعونات الأوربية) أو أرصدة هيئات التأمين والمعاشات وبنك الإستثمار القومي. وعادة تودع هذه الموارد لدى البنوك التجارية والتي تقوم بدورها بإعادة إقراضها من خلال القروض البنكية البنوك الإستثمار والأعمال. فهذه الموارد ليست ودائع للقطاع العائلي، بالمعني التقليدي والذي تسعى البنوك التجارية إلى اجتذابها، وإنما هي أرصدة ترتبط بقرارات سيادية يمكن أن التجارية إلى بنوك الاستثمار والأعمال بما يساعدها على القيام بدورها المأمول دون أن يؤثر ذلك على نشاط البنوك التجارية التي تعتمد على ودائع القطاع العائلي وفوائض والمشروعات الإنتاجية.

بنوك الاستثمار والأعمال ضرورة حيوية للإقتصاد خاصة في توجهه الجديد لتشجيع الاستثمارات الخاصة ، ومن الظلم أن تقع ضحية الإصلاح الاقتصادي في فترات الإنتقال وقبل أن تنضج سوق رأس المال .

والله أعلم.



٢ ـ النقــــود :

* قصة النقود



٢٦ ـ قصــة النـقــود (*)

تمثل النقود أحد أهم اكتشافات الإنسان والتي أثرت في حياته وتطور المجتمعات على نحو لا يكاد يعادله في الأهمية سوى اكتشاف الإنسان للنار والكتابة . وإذا كان اكتشاف النار قد فتح أمام الإنسان باب السيطرة على الطبيعة وتطويع الأشياء وبالتالي انطلاق « الإنسان الصانع » ، فإن الكتابة قد أتاحت له فرصة تراكم المعرفة وتسجيل الذاكرة الجماعية وتقدم العلوم والمعارف وبها تأكد معنى « الإنسان المفكر » . وجاءت النقود لتفسح الطريق أمام هذا « الإنسان الصانع» و « المفكر » لكي يترجم هذه المكتسبات المريق أمام هذا « الإنسان الصانع» و « المفكر » لكي يترجم هذه المكتسبات الثروة أفاقا جديدة وبالتالي فتح الطريق أمام التقدم الاقتصادي المذهل الذي عرفه الإنسان في خلال تاريخه الطويل . فالتقدم الاقتصادي المنطل الذي عرفه وليد اكتشافات « فنية وتكنولوجية » كما بدأتها رحلة الإنسان مع اكتشاف النار ، كما لم يكن فقط وليد ثورة « ذهنية وفكرية » عندما فجرها اكتشاف الإنسان للكتابة ، ولكن هذا التقدم يرجع في جزء غير قليل منه إلى استنباط الإنسان لعديد من النظم والمؤسسات الاقتصادية ، وفي مقدمتها فكرة النقود.

^(*) نشرت في مجلة العربي العدد ٣٩٦ نوفمبر ١٩٩١.

غموض طبيعة النقود:

رغم أهمية النقود في حياة الإنسان، ومع الاعتراف بأن الغالبية العظمي من البشر يهتمون بها ، بل وقد يسعون إليها ـ رغم ادعائهم غير ذلك في كثير من الأحيان _ فإنه من الغريب أن عددا محدودا جدا يفهم حقيقة النقود وطبيعتها . ولا يقتصر الأمر على الجمهور الغفير من غير المتخصصين ، بل إن بعض الخصائص الجوهرية للنقود في تداخلها مع مختلف مظاهر الحياة الاقتصادية قد تلتبس حتى على بعض المتخصصين. فالنقود رغم تعاملنا اليومي معها لم تزل كيانا خاصا له حياته المستقلة ويتطور بشكل مستمر على نحو قد نغفل فيه عن بعض خصائصه الرئيسية . ولعل السبب في ذلك يرجع إلى أن النقود « نظام اجتماعى » لم ينشأ نتيجة لتصور معين أو لفكرة محددة لدى مفكر أو باحث. النقود ليست اختراعا ، ولكنها كيان اجتماعي متطور فرضته حاجات التعامل على نحو متدرج وغير ملموس، ولم تلبث النقود أن فرضت قانونها على التعامل ذاته، وبالتالي فإن هناك علاقات من التأثير المتبادل ببن احتياجات التعامل ــ وفي مقدمتها اقتصاد التبادل ــ وبين النقود، دون أن يمكن تحديد شكل علاقة السببية على نحو وأضح ومحدد. وقد تطور شكل النقود خلال المراصل المختلفة ، فعرفت مرحلة للنقود السلعية حيث قامت بوظائف النقود سلعة من السلع ، ثم ظهرت مرحلة النقود المعدنية حيث استقر التعامل على أنواع محددة من المعادن النفيسة (الذهب والفضة) لكي تقوم بوظائف النقود، وجاءت بعد ذلك مرحلة النقود الورقية (البنكنوت) وبحيث أصبحت الأوراق التجارية التي تصدرها البنوك _ استنادا إلى المعدن النفيس _ هي التي تقوم بوظائف النقود ، وأخيرا ظهرت مرحلة النقود الائتمانية والتي تخلصت فيها النقود من كل مظهر

مادي _ فه _ ي ليست سلعة ولا معدنا ولا حتى ورقـة تجارية _ وإنما مجرد حق أو دين . وبهذا المنظـور تحررت النقود كلية من كل شكـل مادي لتمثل علاقة مجردة بين دائن ومدين ، ولكن مع خصوصية جديدة هي أن مديونية المدين تخفي وراءها مديونية المجتمـع أو الاقتصاد القومي في مجموعه على ما سنرى .

وإذا كان فهم أي ظاهرة يزداد عمقا بمتابعة تطورها التاريخي ، فإن الاهتمام بتاريخ النقود وتطور مراحلها كثيرا ما كان سببا في عدم إدراك حقيقة النقود وكنهها. فالتاريخ المادي الطويل للنقود وخصائصها السلعية أو ارتباطها بالمعدن النفيس أو شروط إصدارها من البنك المركزي أو البنوك بصفة عامة ، كل ذلك قد ساعد على طمس حقيقة النقود الرئيسية وهي · أنها حق وبالتالي علاقة معنوية وليست شيئا ماديا محددا ، وهي علاقة تعطى حاملها الحق في استيفائه من السلع والخدمات المعروضة للبيع، وبالتالي فإن المدين النهائي ليس شخصا محددا إنما هو جمهور البائعين . وفي كل ذلك لا تظهر النقود كنوع من المثليات لها ما يقابلها عددا ونوعا محددا مسبقا ، وإنما هي على العكس علاقة بين صاحب النقود وبين المجتمع أو الاقتصاد القومي في مجموعه تتحدد فيه حقوقه بقدر ما يحدث في الاقتصاد من تقدم أو تأخر . فالنقود ظاهرة اجتماعية مركبة تعكس مختلف العلاقات الاقتصادية داخل المجتمع . كل هذه أمور لم تكن واضحة عندما اقتصر الحديث على النقود المادية سلعة كانت أو معدنا أو ورقا ، ولم يعد الأمر كذلك حينما كشفت النقود عن حقيقتها بعد أن تجردت كلية من كل مظهر مادى . وحتى لا نستبق الأمور فلنبدأ منذ البداية لنعرف النقود ونميز بينها وبين ما يختلط بها.

الأصول العينية والأصول المالية:

عندما نتحدث عن ثروة الفرد فإننا نبحث في كل ما يملكه ويتمتع بقيمة في السوق ، فهو يملك منزلا أو عقارًا وله حسابات في البنوك ونقدية في منزله وله به منقولات وقد يملك أوراقًا مالية من أسهم وسندات ، وكلها في نظره من عناصر الثروة التي يملكها . ولكن إذا نظرنا إلى هذه العناصر نجد أنها تتكون في الحقيقة من نوعين من الأصول ، أصول عينية وأصول مالية . أما الأصول العينية فهى السلع والموارد المادية وغير المادية والتى تقوم بإشباع الحاجبات مباشرة (سلع الاستهلاك) مثل الملابس والأثباث، أو التي تستخدم في الإنتاج (السلع الإنتاجية) مثل الآلات والمعدات في المصنع أو المزرعة والتي وإن كانت لا تشبع الحاجات المساشرة ، فإنها تساعد على الإنتاج في المستقبل. ولكن إلى جانب هذه الأصول العينية بالمعنى السابق توجد في ثروة الفرد عناصر أخرى هي التي يمكن أن نطلق عليها اسم الأصول المالية . وهذه ليست سلعا استهلاكية ولا إنتاجية وإنما مجرد حقوق أو ديون في علاقته مع أطراف أخرى . فالسند مثلا ليس سلعة ولكنه دين في حق المدين لصالح الدائن . وبالمثل فإن السهم ـ وإن كان من الناحية القانونية يمثل عنصرا للملكية في الشركة ... فإنه في حقيقة الأمر يمثل حقا للمساهم في مواجهة الشركة نظرا لأن الشركة نفسها تملك الأصول العينية من آلات ومصانع وغير ذلك ، فهذا نحن بصدد نوع آخر من أنواع الثروة ، وهو الأصول المالية والتي لا تمثل سلعا أو أصولا عينية ، وإنما تعكس علاقة مديونية أو حقوق بين دائن ومدين . وإذا كانت هذه الأصول تمثل ثروة من وجهة نظر الدائن ـ لأنه سـوف يستوفي حقه من المدين ـ فإن الأمر يختلف عندما ننظر إلى الاقتصاد القومى في مجموعه . ذلك أن الأصول

المالية تتضمن طرفين، طرفادائنا وطرفا مدينا. هناك حق للدائن يمثل إضافة إلى حجم ثروته، ولكن هناك أيضا التراما على المدين يمثل عجزا وعبئا على شروته وتتعادل قيمة الطرفين بالضرورة وبالتالي يلغي أثرهما بعضه البعض الآخر. ولذلك فإنه من وجهة نظر المجتمع في مجموعه لا تعتبر الاصول المالية المحلية جزءا من الثروة فهي وإن كانت إضافة بالنسبة للدائنين بها، فإنها تمثل عجزا بالنسبة للمدينين بها . وهكذا تصبح الإضافة الصافية دائما صفرًا في حالة الأصول المالية . ولذلك فإن ثروة المجتمع تقاس فقط بالأصول العينية وتخرج منها الاصول المالية المحلية التي لا تضيف شيئا على المستوى القومي رغم أنها كانت تؤثر في توزيع الشروات بين الأفراد فتريد من ثروة أصحاب هذه الأصول المالية وتنقص بنفس القدر من ثروة المدينين بها .

النقود ليست الثروة:

تعتبر النقود من وجهة نظر الفردنوعا من الثروة، فكل فرد يقيس ثروته بما لديه من نقود ومن أصول أخرى كمنزل أو مزرعة أو مصنع أو سلع معمرة كسيارة أو غيرها وكذلك الحال بالنسبة لحقوقه المالية الأخرى من الأسهم والسندات والديون. ولكن ليس الأمر كذلك من وجهة نظر المجتمع في مجموعه ، فالنقود ليست جزءا من الشروة وإن كانت حقا عليها. وإذا كانت النقود في التحليل النهائي هي حقا أو دينا لصاحبه في الحصول على ما يشاء من السلع والخدمات المعروضة للبيع ، أي أن هناك التزاما أو عبنا على ما لك هذه السلع والخدمات لصالح حامل النقود، فإنها لا تعتبر والحال كذلك إضافة إلى الثروة بقدر ما هي حق عليها.

وظائف النقود:

ارتبطت وظائف النقود باقتصاد التبادل. فالنقود إحدى نتائج ظهور التبادل، فضلا عن أنها أصبحت من أهم أسباب تطور شكل المبادلات نفسها. فبعد انتهاء الاقتصاد البدائي المعيشي، اكتشفت المجتمعات أهمية التخصص وتقسيم العمل مما أظهر الحاجة إلى المبادلات. وقد ساعد كل من التخصص وتقسيم العمل على زيادة الكفاءة الإنتاجية وتوسع إطار النشاط الاقتصادي ليجاوز الوحدة الاقتصادية البدائية عائلة أو قبيلة ويتسع ليشمل وحدات أكبر من مدينة أو منطقة حتى ظهرت الوحدات الاقتصادية الكبرى في شكل دول وها نحن نتقدم نحو الاقتصاد العالمي. وفي كل هذا الكبرى في شكل دول وها نحن نتقدم وتقسيم العمل إلى مداه.

ومع ظهور أهمية التبادل كان لابد من ظهور النقود وتطورها للتخفيف من مشاكل المبادلات العينية ـ المقايضـة ـ وذلك بتوفير وسيلة سهلة وباقل النفقات لإجراء عمليات التبادل . وهكذا ظهرت النقـود كأسلـوب لتقسيم عملية التبادل العيني ـ المقايضة ـ إلى عمليتين منفصلتين هما الشراء والبيع ويتوسطهما استخدام النقـود . وبذلك فقد كانت الوظيفة الـرئيسية للنقود هي الوسيط في التبادل تفترض هي الوسيط في التبادل . وقيام النقود بوظيفـة الوسيط في التبادل تفترض ضمنا أن ترد كل قيمة السلع إلى مقياس واحـد تقدمه هذه النقـود ، وبذلك فقد ارتبطـت وظيفة الوسيـط في التبادل بوظيفة أخرى عـاصرتها أو حتى سبقتها وهي وظيفة مقياس القيم. فالنقود ليست فقط وسيلة لتقسيم عملية القايضـة إلى عمليتين منفصلتين للبيع ثم الشراء ، بـل إنها تمثل فضـلا عن المقايضـة إلى عمليتين منفصلتين للبيع ثم الشراء ، بـل إنها تمثل فضـلا عن ذلك أسـاسا لتقييم السلع محل التبـادل وإجراء المقارنة بين قيمهـا بمعياد واحد. وقيام النقود بهذا الدور يعني أن النقـود تقوم بدور هام في الحساب

الاقتصادي ، والمقارنة بين أسعار السلم المختلفة . فقد وجد أن هناك كسبا حقيقيا من حيث حجم المعلومات المساحة مع استخدام النقود، ذلك أن استخدام النقود في مقارنة معدلات التبادل يقلل من عدد الأسعار النسبية بشكل كبير دون نقص في المعلومات المتاحة عن قيم السلم. فإذا لم تستخدم النقود فستكون هناك حاجة لمقارنة أسعار كل سلعة بالنسبة للسلع الأخرى، وهو منا يتضمن عددا هائلا من العبلاقات تعرفه قواعبد التوافيق والتبادل في الرياضيات ن $\left(\frac{\dot{v}-\dot{v}}{\dot{v}}\right)$ ، بعكس الحال عند استخدام النقود حيث يقـل عدد هذه العــلاقات إلى (ن ـ ١) . فــإذا كان لدينــا ١٠٠ سلعة ، فأنت تكون بصدد ٤٩٥٠ عسلاقة أسعار نسبية بين السلم في حالة عدم استخدام النقود ، في حين أن استخدام إحدى هذه السلم كنقود ونسبة كل الأسعار إليها تخفض هذه العلاقات إلى ٩٩ علاقة فقط. وهكذا فإن استخدام النقود كمقياس للقيم هو جزء من تخفيض تكلفة المعلومات. فالنقود أداة لزيسادة المعرفة والمعلومات عن قيم السلم. وأخيرا فإن النقود وهي تمثل وسيطا في التبادل بحيث تفصل بين عمليتي البيع والشراء ، فإنها تسمح في نفس الوقت بالفصل الزمني بحيث قد تتأخر إحدى العمليتين عن الأخرى . فالبائع ليس مضطرا لاستخدام النقود حصيلة البيع للشراء في نفس الفترة بل إنه قد يقرر الاحتفاظ بالنقود للشراء في فترات مستقبلة ، وهكذا فإن النقود أيضا مخزن للقيم تسمح بالاحتفاظ بالحق في الشراء والحصول على السلم والخدمات في المستقبل ، أي أنها تمثل جسرا بين الحاضر والمستقبل بما توفيره لصاحبها من قدرة على الحصول على السلم والخدمات في المستقبل.

وهكذا جرت العادة على القول بأن وظائف النقود هي الوسيط في التبادل، مقياس القيم، ومخزن القيم. وبهذه الوظائف أو الصفات تتوافر للنقود

خصائصها النقدية وتتميز بها عن غيرها من الأصول الاقتصادية . وإذا كانت النقود تقوم بهذه الوظائف فإنما يرجع ذلك إلى أنها تتمتع بنوع من القبول العام في المعاملات ، بمعنى أن كل صاحب سلعة أو خدمة معروضة للبيع يقبل التنازل عن سلعته أو خدمته مقابل الحصول على النقود ، وهو يقبل ذلك لأنه يدرك أن الآخرين يقبلون بدورهم الحصول على هذه النقود وتقديم سلعهم أو خدماتهم المعروضة للبيع . وهكذا فإن أساس قيام النقود بدورها هو ترافر هذا الإتفاق العام على قبول التعامل بالنقود ، وهو من أنواع الظواهر الاجتماعية التي تتحقق بقيام الثقة المتبادلة بين الأفراد على قبول التعامل بشكل من أشكال النقود دون شكل أو أشكال أخرى .

أشكال النقود:

سبق أن أشرنا إلى أن النقود قد أخذت أشكالا متعددة في خلال تطورها التاريخي. وقد بدأت في شكل سلعة من السلع ذات الانتشار الواسسع الاستخدام ، التي تمتعت بالتالي بنوع من القبول العام . وهذه هي مرحلة المنقود السلعية . ومع استمرار قيام إحدى السلع بوظائف النقود أظهرت بعض المعادن وخاصة الذهب والفضة مزايا خاصة ساعدتها على القيام بهذه الوظائف ؛ من ذلك أن هذين المعدنين لا يتعرضان للتلف أو الخسارة ، وأنه يمكن تجزئتهما وإعادة صهرهما ، وأنهما نادران نسبيا وبالتالي يتمتعان بقيمة مرتفعة تسمح بإجراء معاملات كبيرة باحجام معقولة من المعدن . وهذه هي مرحلة النقود المعدنية . ومع انتشار التجارة وقيام الأوراق التجارية بدأت بعض البيوتات المالية (البنوك) في الاحتفاظ بالنقود المعدنية مقابل إصدار أوراق تجارية تتداول بدلا من النقود المعدنية

المحفوظة في خزائنها . وهكذا بدأت هذه الأوراق تتمتم بنوع من القبول العام في أوساط التجار ثم توسع استخدامها إلى الجمهور الواسع، وبدأت مرحلة النقود الورقية حيث اقتصر إصدار هذه النقود البورقية على أحد البنوك الرئيسية والذي أصبح فيما بعد البنك المركزي . وأخيرا جاء التعامل مع البنوك التجارية وإصدار مديونياتها في شكل ودائم (مديونية) تقيد في حساباتها وتنتقل هذه القيود المماسبية عن طريق الشيك. ومع التوسع في استخدام الشبكات لمدى البنوك وانتقال الأموال بين الأفراد عن طريق نقل حساباتهم لدى البنوك في شكل تغيير في شكل القيود المحاسبية لدى البنك بتبديل اسم الدائن ، بدأت تظهر النقود الائتمانية ، والتي تتمثل في مديونية أو ائتمان البنك والذي أصبح يقبل في التعامل بين الأفسراد . وهكذا فان مديونية البنك لم تعد مقصورة عليه بل إنها تمتعت بنوع من القبول العام، بحيث أصبيح الأفراد يقبلون التنازل عن السلع والخدمات المعروضة للبيع مقابل الحصول على مديونية البنك التجاري . وهكذا أصبح البنك التجاري خالقا لنوع جديد من النقود وهو نقود الودائع أو النقود الإثتمانية . ومع هذا التطور تخلصت النقود نهائيا من كل أثر مادى لتصبح مجرد مديونية أو قيد محاسبي في دفاتر البنك يمثل مديونية البنك .

وهكذا ظهرت النقود في شكلها النهائي وفقا لطبيعتها الحقيقية والتي كانت تختفي إلى حد ما مع الأشكال المادية للنقود . النقود ليست شيئا ماديا ، ليست سلعة ، بل هي حق أو مديونية ، ولكنها مديونية من نوع خاص هي مديونية يمكن أن تتحول إلى سلع وخدمات يمكن اقتضاؤها من أي فرد في المجتمع يعرض بضاعة للبيع . وهكذا فإن حامل النقود يتمتع بحق في تحويل هذه النقود إلى سلع وخدمات ، ويمكن أن يحصل على حقه هذا من أي فرد يعرض سلعه أو خدمات البيع . وبذلك فإن المدين النهائي في

حالة النقود هو مدين غير محدد . النقود حق على الاقتصاد في مجموعه أو الإنتاج القومي المعروض للبيع . فكل مالك لكل عنصر من هذا الإنتاج يمثل مدينا ممكنا أو محتملا في مواجهة حامل النقود الذي يكون له الحق في اقتضاء هذا الحق من أي منتج في الاقتصاد . ولذلك فإن النقود دين على الاقتصاد القومي وحق لحاملها في مواجهة هذا الاقتصاد .

ومتى اتضحت طبيعة النقود على هذا الشكل فإنها تخرج من إطار السلع أو الإنتاج بصفة عامة لتدخل ضمن قائمة الحقوق أو الأصول المالية، وهي تتميز عن غيرها من الأصول المالية بانها تتمتع بقابلية نهائية للتداول، وهذا ما يطلق عليه معنى السيولة، وتقاس سيولة الأصول المالية من أسهم وسندات وغيرها بشكل عام بمدى قدرتها على التحول إلى نقود. وتتمتع النقود كأصل مالي بثبات نسبي في القيمة لأن النقود كما سبق أن أشرنا هي أساس أو مقياس القيمة ، الأمر الذي يتطلب قدرا من الاستقرار في القيمة . ونحن هنا نتحدث عن الثبات النسبي لقيمة النقود . ولكن ذلك لا يمنع من أن هذه القيمة قد تتغير ، بل وقد تتدهور بشكل كبير نتيجة للتضخم .

قيمة النقود:

إذا كانت النقود حقا ماليا فإن قيمتها تتحدد بالقيمة الاقتصادية لموضوع هذا الحق. وقد رأينا أن حامل النقود يتمتع بالحق في الحصول على ما يشاء من السلع والخدمات المعروضة للبيع في الاقتصاد القومي وهو ما يطلق عليه اسم القوة الشرائية للنقود. وبذلك تتحدد قيمة هذا الحق بمدى توافر الإنتاج ـ أي السلع والخدمات في الاقتصاد ـ وبمدى تزاحم أصحاب

الحقوق المماثلة من حاملي النقود على نفس هذا الإنتاج وهكذا تزيد قيمة النقود كلما زاد الإنتاج القومي ، وبالتالي يـزداد ما يمكن الحصول عليه من سلع وخدمات مقابل هذه النقود . وفي نفس الوقت تقل قيمة النقود كلما زاد حجم المتداول منها نتيجة زيادة مزاحمة أصحاب النقود على نفس الإنتاج . وبعبارة أخرى فإن قيمة النقود ترتبط بالقوة الشرائية للنقود ، أي بما يمكن الحصول عليه من سلع أو خدمات . وهكذا فإن قيمة النقود هي قيمة مشتقة من قوة الاقتصاد وحجم الإنتاج . ولذلك فإن النقود تعبير أو رمز عن الاقتصاد في مجموعه ، فهي حق لصاحبها على الإنتاج القومي المعروض عن الاقتصاد في مجموعه ، فهي حق لصاحبها على الإنتاج القومي المعروض المبيع ، وتتوقف قيمة النقود على ما يحدث في الاقتصاد والإنتاج بصفة عامة . فالحديث عن قيمة النقود عن قيمة أي سلعة ، فالحديث عن قيمة السلعة والسلع يعني أننا نبحث في القيمة النسبية ، أي معدل التبادل بين السلعة والسلع الأخرى ، كل واحدة على حدة . أما الحديث عن قيمة النقود فليس حديثا عن قيمة النقد بالنسبة لجميع السلع قيمة النقد بالنسبة لكل سلعة على حدة وإنما بالنسبة لجميع السلع والخدمات ، أو قل متوسط أسعارها .

النقود والإنتاج:

سبق أن أشرنا إلى أن النقود ليست الشروة وإنما هي حق عليها ، وأن قيمة النقود مشتقة من حجم الإنتاج وتنوعه ، فهل معنى ذلك أن العبرة فقط بما يحدث في الاقتصاد العيني من علاقات إنتاج، وأن النقود وغيرها من الأصول المالية عديمة الأهمية بالنسبة للإنتاج والثروة ؟

الحقيقة هي عكس ذلك تماما ، فرغم أن النقود ليست هي الثروة ، فإنها مع ذلك ـ مع غيرها من الأصول المالية الأخسري ـ من أهم العناصر التي تساعد على زيادة الثروة والإنتاج . فالإنتاج _ وما يتولد عنه من ثروة _ يتوقف إلى حد كبير على عدد من النظم والوسائل الاقتصادية ، وفي مقدمتها نظام النقود والمؤسسات المالية والأصول المالية المختلفة . فقد ساعد وجود هذه النظم والمؤسسات على زيادة القدرة على الإنتاج وتنويعه وتطبويره. فكما لاحظ آدم سميث بحق ... منذ نهاية القرن الثامن عشر ... وتابعه في ذلك كبار الاقتصاديين ، تتوقف ثروة الأمم على القدرة على تقسيم العمل، وزيادة حجم الأسواق والمبادلات، وزيادة القدرة على الادخار وإتاحة الفرص أمام المستثمرين والمبدعين لاستخدام المخرات المتاحة. وفي كل هذا قامت النقود، وبشكل عام الأصول المالية والمؤسسات النقدية والمالية ، بتوفير الظروف المناسبة لتحقيق هذه الأمور اللازمة لزيادة ثروة الأمم . فتقسيم العمل والمبادلات لا يتحقق بشكل كاف في غياب نظام نقدى ، وكلما تطور شكل النقود وإزدادت تحررا انعكس ذلك على زيادة القدرة على تقسيم العمل والمبادلات . فوجود قوة « شرائية عامة » تسمح لكل منتج بأن يتخصص في إنتاج السلعة أو المرحلة الإنتاجية التي يجيدها ويطرحها في السوق مقابل الحصول على النقود التي تمكنه من الحصول على ما يبريد من سلم وخدمات معروضة في السوق. كذلك فإن إمكانات الادخيار تزداد بشكل كبير كلما توافر للأفراد فرصة للاحتفاظ بقيمة فائض إنتاجهم في شكل قوة شرائية عامـة ، وليس مجرد مجموعة محددة من السلـع ، وبحيث يتمكنون من استخدام هذه النقود في المستقبل للحصول على احتياجاتهم من السوق من مختلف السلع والخدمات. وبالمثل فإن توافر هذه المدخرات النقدية وتجميعها في المؤسسات النقدية والمالية يضع أمام المستثمرين امكانات

كبيرة لتنفيذ مشروعاتهم استنادا إلى مدخرات الآخرين ومع نمو الاستثمارات وتزايدها وبالتالي العوائد المترتبة عليها يجد المدخرون مزيدا من الحوافز على زيادة مدخراتهم وبطبيعة الأحوال، فإن ازدهار هذه العلاقات لا يتوقف فقط على وجود النقود كأصل مالي، وإنما لابد أن يندرج ذلك ضمن منظومة كاملة الأصول المالية من أوراق تجارية وأوراق مالية ومع توافر عدد من المؤسسات النقدية والمالية الوسيطة التي تتوسط العلاقة بين المدخرين والمستثمرين. فالنقود لا تقوم بدورها كاملا إذا لم يرتبط ذلك بالعديد من الأوراق التجارية من كمبيالات وسندات إذنية وشيكات. وتزداد بالتعديد من الأوراق التجارية من كمبيالات وسندات إذنية وشيكات. وتزداد تتعامل فيها وتعطيها، بالتالي، مزيدا من الثقة والاستقرار نتيجة لكبر حجم معاملاتها بل إننا رأينا أن ظهور النقود نفسه كان تطويرا لهذه الأوراق التجارية التي تقدم إلى البنوك فتعيد إقراضها ـ مع تقديم ضمانها ـ وبها أصبحت نفسها نوعا من النقود.

ولا يقتصر الأمر على الأوراق التجارية ، بل لابد أن تكتمل الصورة بظهور أشكال الأوراق المالية طويلة الأجل من أسهم وسندات ، وغيرها من الأصول المالية . فهذه الأصول المالية تساعد على ظهور المشروعات الكبرى ، في شكل شركات المساهمة وغيرها ، والتي لم يكن من الممكن بدونها تجميع المدخرات الهائلة ، فضلاً عن توفير الفرص الاستثمارية الكبرى للأفكار العظيمة . وقد ارتبط ذلك بظهور أشكال قانونية جديدة للشركات والصناديق والمؤسسات المالية الوسيطة من بنوك وشركات تأمين وصناديق معاشات ، فضلاً عن مختلف أشكال الأوراق المالية . وهكذا فإن الإنتاج والاقتصاد العيني لا يمكن أن ينمو على النصو المراد ما لم يصاحبه تطور

مقابل في الأصول المالية والاقتصاد المالي . على أن النقود وحدها لا تكفي وإنما يجب أن تنظم في منظومة كاملة من الأصول المالية تكملها ويساعد كل شكل منها على تدعيم وتطوير الأشكال الأخرى . ومن هنا أيضا تظهر أهمية النظر إلى النقود باعتبارها أحد - ولكن أهم - عناصر الأصول المالية . وبالمثل فإن دور البنك المركزي والبنوك التجارية لا يمكن أن يكتمل ما لم ينتظم بدوره ضمن تشكيلة كاملة من المؤسسات المالية .

باستثناء الاقتصاد البدائي ، فإنه لا قيام لاقتصاد حديث متطور ما لم يستند إلى نظام نقدي حديث ومتطور . ووجود هنذا الاقتصاد النقدي الحديث رهن باندماجه في قطاع ماني متطور من المؤسسات والاصول المالية المتنوعة . حقا الاقتصاد العيني - من إنتاج وثروة - هو الأساس ، ولكنه بدون اقتصاد ماني متطور فإنه يصعب - أو حتى يستحيل - تقدم الاقتصاد العينى.

النقود والزمن:

النشاط الاقتصادي نشاط ممتد بطبيعته في الرمن، فالإنتاج يأخذ فترة حتى تظهر آثاره في السوق. ويعتمد التقدم الاقتصادي كله على الادخار والاستثمار، وهما من الكميات الاقتصادية ذات الصلة الوثيقة بالنظر إلى الزمن والمستقبل فالادخار هو امتناع عن الاستهلاك الآن وتأجيله إلى المستقبل، والاستثمار هو بذل الجهد الآن من أجل الحصول على الثمرة في المستقبل. وهكذا فإن النشاط الاقتصادي وكفاءته يعتمدان على مدى الرشادة في اتفاذ هذه القرارات المتعلقة بالمستقبل، وإجراء المقارنة بين

العائدات والأعباء المتدة عبر فترة من الزمن ، بمقسارنة بين الحاضر والمستقبل، والقارنة بين فترات متعددة في المستقبل البعيد والقريب.

وقد اكتسب الزمن أهمية خاصة في العصور الحديثة ، وخاصة بعد عصر النهضة والاكتشافات الكبرى ثم الثورة الصناعية . ويرجع ذلك إلى خطورة وأهمية التغييرات التي تلحق بالحياة وبظروف ووسائل الإنتاج وتطور الأوراق . فرغم أن التطور والتغيير من سنى الحياة فإن سرعة التطورات والتغيرات زادت بشكل كبير في العصور الحديثة . فقد تمينت الحضارات القديمة باستقرار كبير وبطء شديد في التطور والتغيير . ولذلك فرغم مرور الوقت لم تحدث تغيرات كبرى لفترات طويلة نسبيا . ومن هنا لم يكن للزمن نفسه الأهمية التي يمثلها الآن . فقد يمر الوقت ولا يختلف الزمن. وليس الأمر كذلك الآن ، فالزمن هو التغير.

ومن هنا فقد عرفت مختلف النظم الاقتصادية، وخاصة في العمر الحديث، أساليب متعددة لقياس التفضيل الزعني، أي مبادلة الحاضر بالمستقبل. فمن يتنازل عن مزايا أو مصالح في الحاضر فهو يتحمل تضحية يقينية، ولا يمكن أن يعوضها المستقبل الاحتمالي إلا مقابل عوض أو ثمن. وما لم يتوافر معيار للتفضيل الزمني، فإن الاقتصاد يفتقد أساس المقارنة بين الحاضر والمستقبل، وبالتائي تفسد قرارات الادخار والاستثمار وهي أساس كل تقدم.

وتلعب النقود دورا أسساسيا في الربط بين الحاضر والمستقبل ، وبالتالي تسوفير وسيلة للمقسارنة بين الحاضر والمستقبل أو بين الفترات المختلفة في المستقبل . فالنقود كما أشرنا تعطي صاحبها حقا على الإنتاج القومي ، وهو

حق لا يقتصر على إنتاج محدد بذاته في فترة زمنية معروفة ، وإنما هو حق مجرد أو مطلق على الإنتاج القائم أو الإنتاج المستقبل . وتتحول النقود فقط إلى سلع وخدمات عندما يقرر صاحبها استخدامها في الشراء مما هو متاح فى الاقتصاد سيواء في الفترة الحالية أو في المستقبل القريب أو البعيد . ولذلك تعتبر النقود بحق حلقة الوصل بين الحاضر والمستقبل.

ثمن النقود:

النقود ليست سلعة ، وعندما تكتشف حقيقة النقود بعد تطور طويل ، فإن الحديث عن ثمن تبادل النقود ليس حديثا عن مبادلة سلعة بسلعة؛ تمرا بتمر ، أو برا ببر ، أو ذهبا بذهب . فالنقود ليست من المثليات التي تتبادل فيما بينها ، والتي يصدق عليها قول أرسطو ، بأن النقود لا تلد ، والحديث عن تبادل النقود أو ثمن هذا التبادل يمكن أن يتم عند اختلاف محل التبادل في المكان أو الزمان .

فمن حيث الاختلاف في المكان، تتبادل العملات المختلفة فيما بينها. فالمعروف أننا لم نصل بعد إلى مرحلة النقود العالمية، والنقود الوطنية المتداولة تمثل حقاعلى الاقتصاد الوطني دون مجاوزة حدوده. فالجنيه المصري حق أو دين على الاقتصاد المصري وبالتالي يتم التعامل فيه داخل حدود هذا الاقتصاد، في حين أن الدولار أو الجنيه الإسترليني تمثل حقوقا على الاقتصاد الأمريكي أو البريطاني. ولذلك فإن تبادل الجنيه المصري مقابل الدولار أو الإسترليني هو مبادلة حقوق على الاقتصاد المصري مقابل حقوق على الاقتصاد المصري مقابل حقوق على الاقتصاد المصري مقابل حقوق على الاقتصاد المعري أو البريطاني. ومن الطبيعي أن يكون من

حق المتعاملين أن يتفقا على تحديد سعر التبادل بين العملتين في ضوء نظرة كل منهما إلى قوة وطبيعة كل من الاقتصاد المصري والأمريكي والبريطاني . وقد يختلف هذا التقدير بين شخص وآخر كما قد يختلف بين فترة وأخرى وهذا التبادل بين العملتين ليس تبادلا بين مثليات، فالجنيه المصري تعبير أو رمل عن الاقتصاد المصري المركب ، كما يعبر الدولار أو الإسترليني عن الاقتصاد الأمريكي أو البريطاني . ومن الواضح أنه لا يمكن القول بأن هذه العملات تعتبر مثليات يقوم كل منها مقام الآخر. ولذلك فإن تبادل العملات المختلفة ليس تعاملا في مثليات وبالتالي يخضع سعر هذا التبادل للتقدير ويعرف التقلبات . وهذا هو ما يعرف باسم سعرالصرف.

وبالمثل فإن تبادل النقود مع بعضها قد يكون في الزمان أيضاً. وفي هذه الحالة فإن مبادلة النقود إنما هي مبادلة زمن بزمن ، مقايضة حق على الاقتصاد القومي غذا أو بعد غد وقد يكونان شيئين مختلفين تماما من حيث حجم الإنتاج وتنوعه والقوة الشرائية لوحدة النقد . ومن هنا أيضا فإن الحديث عن ثمن النقود هو حديث عن ثمن الزمن أو هو تعبير عن التفضيل الزمني . وهذا هو سعر الفائدة فمن يتنازل عن قدر من النقود الآن لا يتنازل عن سلعة أو سلع محددة ، وإنما هو يتنازل عن حق أو سهم في الإنتاج القومي المتاح حاليا . وعندما يسترد فوده في المستقبل فيانة لا يسترد سلعا أو خدمة تنازل عنها لفترة ، وإنما يسترد حقا على الإنتاج القومي أو سهما فيه في فترة زمنية لاحقة . وقد يحدث خلال هذه الفترة من تغيرات على الإنتاج القومي ما يجعله يتقدم وينمسو، أو ما قد يعرضه لمشاكل فيتراجع أو يتدهسور ، وكلها مخاطر وينمالات . ومن الطبيعي أن يتوقع أن يعوض عن تحمله لبعض هذه واحتمالات . ومن الطبيعي أن يتوقع أن يعوض عن تحمله لبعض هذه

الانتقال من فترة إلى أخرى . وكما لا يستحم الإنسان في نفس النهر مرتين لاستمرار تدفق المياه وتغيرها ، فإن من يسترد نقوده لا يسترد نفس الشيء ، وإنما يتعلق حقه باقتصاد وإنتاج جديدين ، وبالتالي فمن حقه أن يتفق على شروط المبادلة بما في ذلك حقه في استيفاء ثمن لنقوده القديمة والتي يستبدلها بنقود جديدة ترتبط باقتصاد جديد وزمن آخر . فمبادلة النقود ليست مبادلة بين المثليات ، بل هي مبادلة بين حقوق على اقتصاديات مختلفة ، ولابد لهذه المبادلة من معدل للتبادل أو ثمن . وهدذا هو سعر الفائدة أو سعر الخصم ، وهو ثمن النقود .

والله أعلم ..

فسهسسرس

تقديـــم
١ - التغييـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
* عالم جدید *
التغيير التغيير التغيير التغيير التغيير التغيير التغيير التغيير
 \$\frac{1}{2}\$ إلسياسة والاقتصاد والأخلاق
₩ صناعة المستقبل *
٢ ـمعـانــدة التـــاريــخ ٢
* حول أزمة الأشتراكية العالمية
* المدينة الفاضلة
₩ المـــقامــرة
فؤاد مرسي « تحية لمناضل اشتراكي راحل »
٣ ـ التخطيط المركزي والقطاع العام ٢٩
* حول استبداد الكلمات عن التخطيط
والتخطيط المركزي
التخطيط المركزي والأعداد للمستقبل
* من اقتصاد الأوامر إلى اقتصاد القواعد ٣ ٩
* تجربة مصر مع القطاعين العام والخاص ١٠٣٠.
* خلط الأوراق: القطاع العام وتدخل الدولة ١٣٣
YTV

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

184	 * عن المصير المشترك للقطاع العام والتخطيط
ادا	 عن تدخل الدولة في الاقتصد
100	£ ـ اقتصــاد الســوق
١٥٧	* التنظيم الاجتماعي للسوق
	# السوق ودولة القانون
الأصول ١٦٩	* في الملكية العامة والملكية الخاصة: عودة إلى
١٧٧	* ليس بالاستثمار وحده
١٨١	* النقود والحساب الاقتصادي
١٨٥	ه ــ مشــاكل المراحــل الانتقــالية
١٨٧	* قراءة في الإحصاءات الاقتصادية
191	# المراحل الانتقالية
کسب	* قوة الواقع · ما لحقه من خسارة وما فاته من
لخزانة	 عجز الموازنة : التمويل بالتضخم أو بأذون المائين المائين
Y • 9	* مشكلة بنوك الاستثمار والأعمال
Y\V	٢ - النـقــــود
Y19	* قصة النقود

رقم الايداع . ۱۹۹۱/۹۷۸۷ الترقيم الدولي : ۸ ــ ۸ ۰ ۰ ۰ ـ ۹۷۷۹

مطابع الشروقــــ

السمؤلف: دكتور حازم البيلاوي

- من مواليد اكتوبر ١٩٣٦ _ القاهرة.
 حاصل على ليسانس في الحقوق مع مرتبة الشرف٧٥٥٠.
- تلقى دراسات عليا في الاقتصاد من جامعات جرينوبل في فرنسا وكمبردج في انجلترا
- * حاصل على الدكتبوراه في العلبوم الاقتصادية من جامعة باريس ١٩٦٤ .
- * حاثر على جائزة احسن الرسائل في فرنسا لعام ١٩٦٤ .
- حائز على جائزة الكويت في العلوم
 الاقتصادية والإجتماعية على مستوى
 الوطن العربي لعام ١٩٨٣ .
 - * أستاذ الاقتصاد بجامعة الإسكندرية .
- * قام بالتدريس في الجامعات العربية كما كان استاذا زائرا في السريسون بباريس (١٩٦٨) وجامعة كاليفورنيا (لوس أنجلوس) ١٩٧٨ .
- * رئيس مجلس إدارة البنك المصرى لتنمنة الصادرات.
- له مؤلفات عديدة بالعربية والفرنسية
 والإنجليزية

آخرها بالعربية :

- في الحرية والمساواة

محثة الاقتصاد والاقتصادين

_بعد أن يهدا الغبار

وبالإنجليزية:

- The Arab Gulf Economy in a Turbulent Age
- The Rentier State

التغيير مناجك الاستنقرار

إن قضية التغيير تطرح في الواقيع ، قصة الإنسان في سعيه الدائم نحو الحمال ، معالفت خلق الإنسان قاصراً ، فنالعمال به وحده ، ولعن مسع هذا الإنسان وي يسطو اعظم ملحمة للتقدم ، فالإنسان من دون الكائنات صاحب حضارة وتاريخ لأنه - مع قصوره - فالإنسان من دون الكائنات صاحب حضارة وتاريخ لأنه - مع قصوره - فالإنسان من دون الكائنات صاحب حضارة وتاريخ لأنه - مع قصوره - فيالانسان من دون الكائنات صاحب حضارة وتاريخ لائلة - مع قصوره - فيالانسان من دون التصور ويتون عليه ويطالب بالتغيير ويحققه .

- التغيير ليس مناقصا للاستقرار بل قد يكون من اهم مقوماته، والاستقرار ليس معناه التلاؤم بين الظروف والاوضاع والنبس معناه التلاؤم بين الظروف والاوضاع والنغلم والقواعد، وكما إن الظروف والاوضاع أن تكون النظم والقواعد، وكما إن الظروف والاوضاع أن تكون النظم والقواعد، وعدم مسايرتها لتطور هذه الظروف والاوضاع يوليد المهنود من النبسة والاوضاع يوليد المهنود من السابل الاستقرار فالاستقرار يتطلب تفارقا جستمرا بين ظروف الحياة من ناحية والنظم والفواعد من ناحية والنظم والفواعد من ناحية اخبرى، وهو توازن لا بتنطق إلا بمتابعة هذه التطورات وإحسانا الاسراع بها وليش النوفوف المامها، أو قل إنه نوازن عندون المنطورات وإحسانا الاسراع بها وليش النوفوف المامها، أو قل إنه نوازن
- التوضي بشار السنتقيس ، كمفيقة مستقلت إلما منو تشجية اللامتراف والمكانيات (التفتير) ؛ فيدون تغيير لا معنى المستقبل ولا قيمة المناريخ، وكل ما هناك هو صور متكررة ومعاودة لنفس القصة ، لا فرق بين ماض وحاض إو حاض أو حاض .
- إن إدارة الإفتصائق مراحيل التجول والإفتاقال إخثر دقة وصفوية منها ف حالات الإستقرار والاستمرار ويتطلب التغيير الإقتصادي فهما وتصديما ومصداقة.

بالرابدلات